

دعم الدولة

تعطيل الدوام الرسمي لجمهورية الخميس والاحد بسبب ارتفاع درجات الحرارة

اعلنت الامانة العامة لمجلس الوزراء تعطيل الدوام الرسمي لخميس ويوم الاحد المقبل بسبب ارتفاع درجات الحرارة. وقالت الامانة العامة لمجلس الوزراء إنها «قررت تعطيل الدوام الرسمي يومي الخميس ٢٠١٥/٧/٣٠ والاحد ٢٠١٥/٨/٢». واضافت الامانة أن «تعطيل الدوام بسبب الارتفاع الحاد في درجات الحرارة».

12 صفحة

معمدة في دار الكتب والوثائق ببغداد بالرقم ٢٠٢٥ لسنة ٢٠١٤

رقم الاعتماد لوكالة دعم الدولة في نقابة الصحفيين بالرقم ١٥٠٩ لسنة ٢٠١٤

العدد (٧) - الخميس ٢٠١٥ / ٧ / ٣٠

رئيس مجلس الوزراء الدكتور هيدر العبادي يأمر بشمول سكن جميع مسؤولي الدولة بالقطع الجرمي



أمر السيد رئيس مجلس الوزراء الدكتور هيدر العبادي بما يلي: ١. شمول سكن جميع مسؤولي الدولة بضمنهم سكن رئيس مجلس الوزراء والوزراء والرئاسات الثلاث ونوابهم والنواب والمحافظين ورؤساء واعضاء مجالس المحافظات والهيئات المستقلة والوكلاء والمستشارين والمدراء العاملين بالقطع الجرمي للكهرباء. ٢. يمنع منعاً باتاً استخدام تخصيصات

نائب رئيس الوزراء بهاء الأعرجي يزور محافظة صلاح الدين

زار نائب رئيس الوزراء بهاء الأعرجي محافظة صلاح الدين . و عقد الأعرجي إجتماعاً مع قادة الأجهزة الأمنية في مبنى المديرية العامة لشرطة محافظة صلاح الدين وبحضور محافظ صلاح الدين «رائد الجبوري» لبحث سبل تجاوز مخططات خرب المحافظة وتقييم الموقف الأمني في مدين وأفضية ونواحي المحافظة. كما أكد نائب رئيس الوزراء ضرورة إدامة النصر المحرز في مدين محافظة صلاح الدين من خلال الاهتمام بالنازحين وتوفير ما يمكن توفيره من خدمات أساسية وإعادة السلم المجتمعي والعتاية الخاصة التي توليها الحكومة الإخادية لهذه المحافظة بهدف تشجيع أبناء المناطق المتغصبة المتبقية للوقوف مع الجهد العسكري لتحرير مناطقهم. فيما جّول الأعرجي في عدد من شوارع وأسواق المحافظة . والتقى بجمع من المواطنين والنازحين العائدين . مشيراً إلى أن العراقيين جميعاً وأبناء محافظة صلاح الدين لن يسمحوا لأحد بتدنيس شبر واحد من أراضيهم مجدداً وخلق فتنة داخلية بين أبناء البلد الواحد بعد التضحيات الكبيرة التي قدمها العراقيون بالدماء والأرواح .

انتلاف دولة القانون يبدي استغرابه من تصريحات اتحاد القوى العراقية

أبدت النائبة عن انتلاف دولة القانون عواطف نعمة استغرابها من مطالبة اتحاد القوى وزير الخارجية الإيراني الذي زار العراق مؤخراً بإبلاغ حكومة بلاده بعدم التدخل في الشأن العراقي وعدم توجيههم بطلبات مائلة للسعودية وقطر وتركيا. وكان ظريف قد وصل الى مدينة النجف قادماً من الكويت ليزور في اليوم التالي المراجع الأربعة في تلك المدينة. وبعدها توجه الى العاصمة بغداد حيث التقى الرئيس العراقي فؤاد معصوم ورئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي ورئيس مجلس النواب سليم الجبوري و وزير الخارجية ابراهيم الجعفري. وتبادل معهم وجهات النظر حول القضايا الدولية والاقليمية ذات الاهتمام المشترك وكذلك الاتفاق النووي. ودعا انتلاف القوى الوطنية الذي يضم الكتل السنية في مجلسي النواب والوزراء الحكومة الحالية

الغزعلي: أمريكا تريد استثمار داعش لتحقيق شرق أوسط جديد

يعتقد الشيخ قيس الغزعلي الأمين العام لتنظيم عصائب أهل الحق أن الولايات المتحدة أخفقت في القضاء على مقاتلي داعش في العراق وسوريا بسبب عدم جدية ضرباتها الجوية وعدم نوايا لديها لحل الأزمة وقال إن الهدف الحقيقي من وراء السياسة الأمريكية هو تقسيم المنطقة من جديد. وذكر الغزعلي أن حكومة رئيس الوزراء حيدر العبادي تتعرض لضغوط كبيرة من قبل الجانب الأمريكي وذلك لتفكيك حركات فصائل الحشد الشعبي. وقال نحن نعتقد ونؤمن بأن الولايات المتحدة الأمريكية لا تريد حل الأزمة بل تريد إدارة الأزمة. إنها لا تريد إنهاء داعش تنظيم داعش بل تريد استثمار داعش من أجل تحقيق مشروعها في العراق وفي المنطقة.

الحاج هادي العامري يلتقي شيوخ البوعجيل لإعادة النازحين

أكد نائب عن كتلة بدر البرلمانية. أن اجتماع رئيس الكتلة هادي العامري. مع عشائر البو عجيل جاء لتشجيع عودة العوائل «غير المنورثة» مع الإبراهيميين لمناطقها. وفيما عد أن المشاكل العشائرية هي الأعمد التي تواجه عودة النازحين. دعا إلى الفصام من الجرمين من خلال الإجراءات القانونية. وقال حين القدو. إن «اجتماع رئيس الكتلة ومنظمة بدر هادي العامري مع وجهاء عشيرة البو عجيل في صلاح الدين جاء لتشجيع العوائل التي لم تنلخ أيديها بدماء العراقيين. العودة لمناطق سكنهم». مؤكداً أن «ذلك يضمن الأمن والاستقرار بعد أن حاولت الجماعات الإرهابية تفتيت الوحدة الوطنية وخلق فتنة طائفية». وأضاف النائب الشيعي أن «عودة عوائل عشيرة البو عجيل. لا يعني عدم نيل من تلطخت يده بدماء العراقيين العقاب الحازم والصارم من قبل القوات الأمنية والقضاء العراقي». مشيراً إلى أن من «ارتكب جرماً لا سيما بحق ضحايا سبايك سيعاقب». وأوضح القدو. أن «أصابع الاتهام لا تطول أفراد عشيرة البو عجيل جميعاً لأن من غير المعقول أخذ عوائلها كلها بحرمة الجرمين الحقيقيين». داعياً إلى ضرورة «التمييز بين الأبرياء والجرمين وعدم توجيه الاتهام جرفاً سواء لأبناء البو عجيل أم سواها.

بغداد توقع اتفاق تعاون عسكري مع موسكو

اعلنت وزارة الدفاع العراقية عن توقيع اتفاق تعاون عسكري مع روسيا. وقالت الوزارة في بيان مقتضب. ان «وزير الدفاع خالد العبيدي وقع اتفاق التعاون العسكري مع رئيس الهيئة الفدرالية الروسية (الكسندر كومين) في مدينة سان بطرس بورج بروسيا الاخائية». وكان وزير الدفاع العراقي توجه قبل ايام الى روسيا لبحث التعاون العسكري بين البلدين.

مجلس النواب يتم القراءة الاولى لمشروع قانون حظر حزب البعث

اتمّ مجلس النواب العراقي في جلسته الاعتيادية التي عقدها اليوم الخميس القراءة الاولى لمشروع قانون حظر حزب البعث والكيانات المنحلة والحزاب والانشطة العنصرية والارهابية والتكفيرية. وابلغ مصدر نيابي شفق نيوز. بانتهاء القراءة الاولى لمشروع ذلك القانون في جلسة اليوم التي عقدت برئاسة رئيس المجلس سليم الجبوري. وبحضور أكثر من ٢٠٠ عضو من مختلف الكتل النيابية. ومشروع قانون حظر البعث مقدم من ثلاث لجان نيابية وهي: لجنة المصالحة والمساواة والعدالة، ولجنة الامن والدفاع، واللجنة القانونية.

اعلامييون ينظمون مظاهرة ضد فساد الكهرباء ويدعون للمشاركة

دعا اعلاميون وناشطون. الشعب العراقي الى الخروج بمظاهرة ضد الفساد في وزارة الكهرباء. وذلك في الساعة السادسة من مساء الجمعة في ساحة التحرير وسط العاصمة بغداد وكتب الاعلامي نبيل جاسم في صفحته على «الفيسبوك». «عن تظاهرة الجمعة .. اذا كنت تعتقد ان المظاهرة يوجد فيها فائدة فانت على خطك وذلك لانك تعبر عن رأيك. اما اذا كنت تعتقد ان المظاهرة مؤامرة وتوقيتها مريب. فيجب ان اقول لك ان العكس صحيح وذلك لان الحشد (يكنس) داعش ونحن نحاول ان (نكنس) خيبتنا وفشلنا في الاختيار». وأضاف جاسم في منشوره بخصوص المظاهرة السلمية. «اما اذا كنت تعتقد ان هذه المظاهرة ورائها استهداف طائفي. فيجب ان تعلم ان كل من يدبر ملف الطاقة مسؤولاً عن ذلك».

العراق يشارك بمؤتمر مدريد لمنع تدفق المقاتلين

شارك وزير الداخلية محمد الغبان بالمؤتمر الذي عقد في العاصمة الاسبانية مدريد برعاية الامم المتحدة. والذي خصص لمنع تدفق المقاتلين الاجانب الى التنظيمات الارهابية. ولا سيما الانتحاريين. وحضر المؤتمر عدد كبير من الوزراء والمسؤولين باشراف وادارة وزير الداخلية والخارجية الاسباني والوزيرة الممثلة عن دولة ليتوانيا باعتبارها الرئيس الدوري لجلس الامن. بحسب بيان صادر عن المكتب الاعلامي للغبان ونقل البيان الذي ورد لشفق نيوز عن الغبان قوله. ان «هذا المؤتمر له دور مساند للانتصارات التي حققها قواتنا في حربها ضد داعش في حشد موقف دولي اكبر ضد داعش ومامثله من اخطار ليست منحصره في المنطقة فحسب بل هناك دول كثيرة بانت تشعر وتنحسب بالخطر الحقيقي الذي يمثله هذا التنظيم الارهابي المتوحش الذي لا يتوقف عند اي حدود».

الجعفري الى كندا لحضور الاجتماع الدوري للتحالف

أعلن مكتب وزير الخارجية إبراهيم الجعفري. عن مغادرة الأخير البلاد متوجهاً إلى كندا لحضور الاجتماع الدوري للتحالف الدولي ضد تنظيم داعش وبحث العلاقات بين البلدين وقال المكتب في بيان. إن «وزير الخارجية إبراهيم الجعفري غادر اليوم. إلى كندا لحضور الاجتماع الدوري للتحالف الدولي ضد تنظيم داعش وبحث العلاقات الثنائية بين العراق وكندا». وأضاف البيان أن «وزير الخارجية سيجري سلسلة لقاءات مع المسؤولين في كندا والجالية العراقية والسفارة هناك». ونقل البيان عن الجعفري قوله قبيل مغادرته إلى كندا. إن «العراق يستثمر كل فرصة لإيضاح حجم المعركة التي يخوضها والمعاناة الإنسانية التي يتعرض لها الشعب العراقي». مشيراً إلى أنه سينتعرض «التطورات الأمنية والعسكرية في ميادين مواجهة الإرهاب». وأعرب الجعفري عن أمله بأن «يتفهم المجتمع الدولي الأوضاع في العراق ويستجيب لطلب المساعدة على مختلف الأصعدة الأمنية والسياسية والخدمية».



القوات العراقية تقتحم المحور الجنوبي للرمادي والحشد الشعبي يظهر حي التأميم



حررت القوات العراقية المشتركة كلية الزراعة وشارع ١٠ جنوبي الرمادي وفق مصادر أمنية في المحافظة. وأبلغت المصادر شفق نيوز بان القوات الأمنية تمكنت من اقتحام المحور الجنوبي لمدينة الرمادي وخرب شارع ١٠ وكلية الزراعة المجاورة له وقال مصدر امني إن القوات العراقية خاضت معارك ضارية مع داعش. من جانب اخر أعلن الاعلام الحربي للحشد الشعبي عن خرب حي التأميم جنوب مدينة الرمادي من سيطرة تنظيم داعش الارهابي. وقال اعلام الحشد ان الحشد الشعبي والقوات الأمنية

افتتاحية هل من حلول لازمة الكهرباء؟؟!!



بقلم /
رئيس التحرير

مع تزايد حدة الازمة التي يعيشها العراقيين بسبب الانقطاع المستمر والمتزايد للتيار الكهربائي. وعدم وجود حلول انية او مستقبلية لهذه الازمة. فان الوضع العام في البلد ينذر بالتفجر والقيام بسلسلة من التظاهرات المليونية العارمة التي ستعم مختلف المناطق العراقية للمطالبة بحقوقهم المشروعة اسوة بباقي دول العالم. ومنها حقهم في الحصول على التيار الكهربائي. خصوصا مع الارتفاع الجنوني في درجات الحرارة والذي تجاوز نصف درجة الغليان. ما ادى بالحكومة الى تعطيل الدوام الرسمي في الوزارات والدوائر للموظفين. على الرغم من ازمة الكهرباء ليست جديدة علينا. الا ان صبر الشعب العراقي قد بلغ حده. ولم يكن بالامكان انتظار سنوات اخرى وعود كاذبة من قبل بعض المسؤولين لتهدئة الوضع. اننا من جانبنا نرى. ان على الحكومة تشكيل مجلس اعلى لحل ازمة الكهرباء. وتسخير كل الجهود والطاقات الممكنة من اجل الوصول الى كلمة سواء يتفق عليها الجميع ومصارحة الشعب بجميع الخطط والاجراءات التي سيتم القيام بها. كي لا يحصل الاسوء - لا سمح الله -.

داعش تخطط سرا لنهاية العالم

كشفت مستند أن جماعة «داعش» تخطط سراً لافتعال «نهاية العالم» عبر مهاجمته الهند سعياً لجزّ الولايات المتحدة إلى حرب شاملة. المستند المكتوب بلغة الأوردو سرّب مؤخراً لوسائل الإعلام الأميركية من قبل شخص باكستاني الجنسية على اتصال بجماعة طالبان. حسب ما جاء في صحيفة «الديلي ميل» البريطانية. ويُعتقد أن هذا المستند كتبه مسلحون من «داعش» وهو يهدف لتجنيد مسلحين من طالبان والقاعدة. حيث أنه يحثهم للانضمام للجماعة الإرهابية الجديدة بهدف تشكيل «خلافة عالمية». ويؤكد المستند أن التحضيرات جارية لمهاجمة الهند. ما يكشف «طموح» داعش لجزّ أميركا حرب عالمية. وجاء في المستند: «إن حاولت الولايات المتحدة وكل حلفائها الهجوم. وهذا أمر مشكك فيه. ستوحد الأمة. ما سينتج عنه معركة أخيرة». ويكشف المستند أيضاً مخطط «داعش» لمهاجمة الجنود الأميركيين وهم ينسحبون من أفغانستان. بالإضافة لقتل دبلوماسيين أميركيين ومهاجمة مسؤولين باكستانيين.

استعادة قريتين وتدمير اهداف لداعش بصلاحيات الدين

أعلنت خلية الإعلام الحربي عن استعادة قريتين شمال مدينة تكريت بحفاظة صلاح الدين. وذكرت الخلية في بيان أن «قوات عمليات الجزيرة تمكنت من تطهير قريتي المزرعة وثابت الصكرة». وأضاف البيان ان القوة تمكنت ايضا من الاستيلاء على ١٩ منصة لصواريخ الكاتيوشا و٧٠ صاروخا مختلف الأنواع وتفجر ٧٥ عبوة ناسفة وتدمير ٤ عجلات مفخخة وقتل من فيها وتدمير ٣ مستودعات لداعش.

كتلة دعم الدولة تهدي نسخة من المصحف الشريف لنائب رئيس الجمهورية الاستاذ نوري المالكي لدعمه ومساندته لابطال الحشد الشعبي



بعد الانتصارات الكبيرة التي حققها ابطال الحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية في مختلف مناطق العراق وخصوصا محافظتي صلاح الدين والانبار اهدى امر لواء الكفيل ورئيس كتلة دعم الدولة الاستاذ عبد الجليل الدراجي والامين العام للكتلة الاستاذ سعد عيود نسخة من المصحف الشريف الى نائب رئيس الجمهورية الاستاذ نوري المالكي وذلك لدوره الكبير والمهم في دعم الحشد الشعبي واسناده بكل ما يحتاجه من متطلبات القتال وتعزيز حالة النصر. وبين المالكي. يجب على الجميع في هذه المرحلة الراهنة ان يدعم هؤلاء المقاتلين الابطال لانهم يدافعون عن العراق وشعبه ومقدساته. ويضجون براوحهم وانفسهم في سبيل ذلك.

رئيس كتلة دعم الدولة الاستاذ عبد جليل الدراجي يلتقي نائب رئيس الجمهورية الاستاذ نوري المالكي



استقبل نائب رئيس الجمهورية الاستاذ نوري المالكي رئيس كتلة دعم الدولة وامر لواء الكفيل الاستاذ عبد الجليل الدراجي. وجرى خلال اللقاء مناقشة اخر التطورات الجارية في البلد وسبل دعم وتعزيز الانتصارات التي حققت في ارض المعركة. والبطولات والتضحيات التي بذلها المجاهدون من ابناء الحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية والجيش العراقي. وفي ختام اللقاء اكد المالكي: اننا مستمرون في دعم المقاتلين وتوفير كل احتياجاتهم من اجل تطهير كامل الارض العراقية من رجس الدواعش باذن الله تعالى.

وفد المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية تلتقي بالدكتور وعد الحسيني سفير السلام في جمهورية العراق

المعنوية للمقاتلين. حيث بين الدكتور وعد الحسيني: ان شبكة السلام قامت خلال الفترة الاخيرة بتنظيم وقفة تضامنية مع المجاهدين في ساحات القتال وجرى رفع اللافتات واطلاق الهتافات المؤيدة للحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية والجيش العراقي والقوات الامنية. وبحضور عدد كبير من الشخصيات السياسية والثقافية والاجتماعية اضافة الى وسائل الاعلام. مؤكدا الاستمرار بهذه الفعاليات حتى النصر المؤزر من جانبه. ابدى الاستاذ وسام الدراجي استعداده للتعاون مع شبكة السلام ومع الدكتور وعد الحسيني لاقامة مثل هكذا فعاليات وطنية تخدم البلد. اضافة الى تنظيم المؤتمرات وورش العمل لمختلف القضايا والمسائل التي تتعلق بهوموم المواطنين ومعاناتهم. ومنها مشكلة النازحين والمهجريين الانسانية.



من اجل التواصل مع كافة الشخصيات السياسية والاجتماعية والثقافية والتباحث معهم حول مجمل الامور التي تهم البلد ووضع الحلول لها. التقى وفد المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية برئاسة الاستاذ وسام الدراجي

رئيس المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية يهنئ العراقيين بالانتصارات الكبرى التي حققها ابطال الحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية



هنئ الاستاذ وسام الدراجي رئيس المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية الشعب العراقي بمناسبة الانتصارات الكبرى التي حققها ابطال الحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية والقوات الامنية والجيش العراقي في جبهات القتال ضد التكفيريين الدواعش. واكد الاستاذ الدراجي خلال البيان: اننا اليوم نعيش افراح الانتصارات في مختلف مناطق العراق بعد معارك بطولية وملحمية سطرها المجاهدون في ساحات القتال والمليين لنداء المرجعية الدينية العليا والذين اذاقوا اعداء الوطن المر والهوان. داعيا الله العلي القدير ان ين على العراق وشعبه بالامن والامان والازدهار.

المتحدث الرسمي باسم وزارة الدفاع الفريق الركن محمد العسكري يستقبل الاستاذ وسام الدراجي

استقبل المتحدث الرسمي باسم وزارة الدفاع الفريق الركن محمد العسكري خلال جولته الميدانية الاستاذ وسام الدراجي رئيس المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية. وجرى خلال اللقاء التطرق الى ابرز العمليات العسكرية في محافظات الانبار وصلاح الدين وعملية تقدم قوات الجيش والشرطة الاخادية المسنودة. من قبل ابطال الحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية. حيث بين العسكري: ان هناك الكثير من الانتصارات التي يحققها المقاتلون في جبهات بيجي والرمادي. وان الاستعدادات جارية لاقتحام الفلوجة. من جانبه: اكد الاستاذ الدراجي: اننا وثقون من قدرة جنودنا الابطال وفصائل الحشد الشعبي على تحقيق النصر وتطهير كامل الاراضي المغتصبة وطرد الدواعش من ارض العراق الطاهرة.



كتلة دعم الدولة تعقد اجتماعا دوريا لمناقشة نشاطات المكاتب التابعة لها



عقدت كتلة دعم الدولة اجتماعها الدوري بحضور رئيسها الاستاذ عبد الجليل الدراجي والامين العام للكتلة الاستاذ سعد عيود اضافة الى حضور وفد مكتب امانة واسط برئاسة السيد حسين الزامل. وعدد من ابناء المكاتب في مختلف محافظات العراق. وجرى خلال الاجتماع مناقشة ابرز النشاطات والفعاليات التي قامت بها هذه المكاتب. والتطرق الى اهم الموقفات التي تواجه عملها. ومناقشة الحلول اللازمة لها. كما جرى خلال اللقاء الحديث عن بعض الامور التي تخص المواطنين وهمومهم ومستجدات الساحة السياسية والخدمية. اضافة الى موضوع النازحين والمهجريين وسبل دعمهم ومساعدتهم. وفي ختام الاجتماع: تم الاتفاق على جملة من القرارات والتوصيات التي سيتم العمل بها خلال الفترة القادمة.

جولة ميدانية لرئيس كتلة دعم الدولة الاستاذ عبد الجليل الدراجي لتفقد قطعات الحشد الشعبي المقدس في جبهات القتال



حرصا منه على التواجد والحضور في كافة المحافل المدنية والعسكرية والاجتماعية والسياسية. كان لرئيس كتلة دعم الدولة الاستاذ عبد الجليل الدراجي جولة ميدانية واسعة الى عدد من المناطق والقطعات العسكرية وجبهات القتال في محافظتي صلاح الدين والموصل. حيث اطلع الدراجي على واقع حال المجاهدين ومعنوياتهم واستمع الى ابرز البطولات والمآثر التي سطرها الابطال في سوح المعركة ضد عصابات داعش الارهابية

نجوم الفن في ضيافة المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية



المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية حرصت على التواصل واللقاء بالفن والفنانين لما لهم من دور مهم وحيوي في نشر الوعي وتنقيف المجتمع وتناول قضايا الهامة. ولذلك كان لرئيس المؤسسة الاستاذ وسام الدراجي لقاء جمع الفنان المحترم ستار خضير والفنان الشاب المئلق ميثم صالح وجرى خلال اللقاء التطرق الى الكثير من المواضيع المتعلقة بالفن والدراما العراقية واخر الاعمال الفنية المقدمة والتي تعرض على شاشة القنوات العراقية في شهر رمضان المبارك. حيث اكد الفنان ستار خضير: شاركت في مسلسل (دنيا الورد) الذي يعرض الان من على شاشة قناة العراقية وهو دراما اجتماعية تسبر اغوار المجتمع العراقي وما تعرض له من ازمت وظواهر وتقلبات على جميع الصعد السياسية والاقتصادية والثقافية وتأثيراتها الاجتماعية وما تلقبه من تبعات على شخوص المجتمع وشرائحه ومانجه الانسانية واوضح خضير: ان المسلسل تناول المجتمع العراقي في حقبة تاريخية مهمة تلك التي اعقبت سقوط النظام. ويرسم صورة بانورامية واسعة وكبيرة للمجتمع ويرصد التحولات التي حدثت في بنيتها بعد مرور اكثر من عشر سنوات من سقوط النظام. فالمسلسل يبرز قيمة الصراع القائم والدائر بين تلك النماذج الاجتماعية من خلال صراع الاجيال بأسلوب درامي اما الفنان ميثم صالح فيبين: ان الفن رسالة انسانية نبيلة. ولذلك على الفنان وخصوصا العراقي ان يجسد الام وشعبه وهمومه وما يدور في الساحة الان من معارك وجهاد ضد الارهابيين الدواعش. مؤكدا وقوفه ودعمه ومساندته لابطال الحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية والجيش العراقي الذين يضحون براوحهم وانفسهم من اجل العراق وشعبه من جانبه اكد رئيس المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية: ان الفنانين العراقيين اثبتوا انهم مع الشعب وفي تواصل مستمر مع قضاياهم وهمومه والامه من خلال اعمالهم الفنية المتميزة التي تحاكي المجتمع العراقي.



مثل المرجعية الشيخ عبد المهدي الكربلائي يصف الحشد الشعبي بـ «ناصر المرجعية» ويعدهم فخرا للعراق والتشيع



كرم سماحة الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في مكتبه داخل الصحن الحسيني الشريف فرق الحشد الشعبي المشاركة في مسابقة (معكم بعد الافطار) التي نظمتها مركز رعاية الشباب التابع لقسم الاعلام في العتبة المقدسة طيلة شهر رمضان المبارك بالتعاون مع اذاعة الروضة الحسينية واصفهم سماحته بصانعي التاريخ. وبين مثل المرجعية الدينية العليا الشيخ الكربلائي من خلال كلمة القاها بمناسبة استضافة وتكريم الفرق المشاركة ان الحشد الشعبي صانع التاريخ وهم فخر للعراق وفخر لكل الاحرار والمجاهدين. فحقاً لنا ان نفتخر بكم لأنكم ابطل جسدكم صدق الولاء والتشيع ليس بالسنتكم فقط بل بتضحياتكم فنحن حينما نזור الامام الحسين (عليه السلام) كثيرا ما ندعو لتكون من انصار الامام المهدي (عجل الله فرجه الشريف). ليوضع الانسان في الاختبار الصعب فنحن اليوم في موطن وموضع صعب. كما اضاف مثل السيد السيستاني اليوم نراكم قد جُحتم في هذا الاختبار. لأنكم نصرتم اهل البيت (عليهم السلام) ونصرتم المرجعية الدينية العليا وهي في موقع النياحة عن الامام المعصوم وهذا هو الاختبار الاول الذي جُحتم فيه وهناك اختبار اخر هو مع الامام المهدي (عجل الله

العام للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ (عبد المهدي الكربلائي) لاستضافة الفرق المشاركة في المسابقة ومنحهم بعض الهدايا العينية ثميناً لجهودهم وتواجدهم في الجأح هذا البرنامج. مبيناً ان اللقاء مع الامين العام مثمراً لما قدمه من توجيهات للحاضرين فيما يخص تكثيف الجهود المبذولة من اجل شحذ الهمم لدى المقاتل ورفع المعنويات. اما توصياته للإعلاميين كانت تصب على الجوانب المعنوية من خلال توثيق وكتابة وطباعة ونشر ما يدور من قصص في ساحات المعارك والجهاد وهم يعيدون ملحمة الطف الخالدة في مواقفهم البطولية واستثمار كل وسائل الاعلام والنوافذ الاعلامية المتاحة في العتبة الحسينية المقدسة (المسموعة - المرئية - المرئية والالكترونية) في تدوين هذه القصص البطولية وسيرة حياتهم. وعبر احد اعضاء فرقة العباس القتالية (محمد يحيى الوائلي) عن شكره لقسم اعلام العتبة الحسينية المقدسة لإقامته مثل هكذا نشاطات وبخصوص مسابقة (معكم بعد الافطار) التي اتاحت لنا فرصة التعرف على فصائل الحشد الشعبي الاخرى وكيف يخوضون المعارك في ساحات الجهاد والتعرف على نية التضحيات التي يقدمونها كل يوم ضد الكيان التكفيرى. وهي فرصة جميلة لكونها جمعتنا في شهر الطاعة شهر رمضان المبارك وما اضافت لنا من امكانية التعرف على امور دينية كثيرة في العقائد والفقه

كادر مركز رعاية الشباب واذاعة الروضة الحسينية المقدسة. هاتان الشعبتان تعاونتا وافرت جهودهما لإجّاج وإجّاج برنامج (معكم بعد الافطار) الذي بث طوال شهر رمضان المبارك. حيث كان هذا البرنامج في السنوات السابقة مقصوراً على استضافة طلبه الجامعات وهذه السنة خصص الى ابطال الحشد الشعبي من كل الفصائل المقاومة الذين لبوا نداء المرجعية العليا في النجف الاشرف وخرجوا حاملين اسلحتهم وتركوا ديارهم وأهلهم دفاعاً عن مقدسات وشرف العراق. فيما قال الاستاذ (محمد علي الربيعي) مدير مركز رعاية الشباب: بعد الانتهاء من مسابقة معكم بعد الافطار التي اقامها مركز رعاية الشباب تم تحديد موعد مع الامين

فرجه الشريف) لأنه يدعو المؤمنين للوقوف معه والقتال تحت لواءه وهذا وقوفكم اليوم في جبهات القتال والصدق في الثبات وحسن النية هو مدعاة لفخرنا واعتزازنا بكم. ونحن نسمع اليوم كثيرا من القصص التي تنقل لنا عن بطولاتكم ومواقفكم التي تجسد فيها معركة الطف من ثبات. تضحية استبسال وهذا فخر عظيم. مشيراً الى جميع من يعمل في مجال الاعلام ان يجسد ويدون للتاريخ هذه القصص التي تذهلنا وتضعنا موضع عجب وإعجاب من قصص البطولة وتضحيات الشباب والشيوخ الذين يقاتلون دفاعاً عن ارض العراق من جانبه قال رئيس قسم الاعلام الاستاذ (حيدر السلامي): جاء هذا التكريم تكليلاً للجهود التي بذلتها

مدير مستشفى الرشاد للأمراض النفسية: قلة كوادرنا وتخلي ذوي غالبية المرضى عنهم أبرز تحدياتنا

ينفرد مستشفى الرشاد التخصصي للأمراض النفسية والعصبية باستقبال المصابين بالأمراض النفسية فهو الوحيد من نوعه في العراق، ويضم نحو الف و ٣٠٠ مريض يعانون امراضا نفسية مختلفة، تضاف اليهم معاناة قلة الخدمات والعلاج والمستلزمات الأخرى عزتها ادارة المشفى الى حالة التقشف التي يمر بها البلد. ولمعرفة اهم المعوقات والمشاكل التي تواجه المشفى حاورت وكالة {الفرات نيوز} مدير مستشفى الرشاد للأمراض النفسية والعصبية الدكتور جبار مجيد الذي أكد في بداية حديثه

مدير مستشفى الرشاد للأمراض النفسية والعصبية الدكتور جبار مجيد الذي أكد في بداية حديثه

وهي ضمن علامات المرض «
* من المسؤول عن ظاهرة انتشار المرضى النفسيين في الشوارع؟

- معالجة هذه الظاهرة من اختصاص وزارة الداخلية ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية. وهناك مرضى لا يرجى شفاؤهم؛ لأن مرضهم منذ الطفولة. اما هناك مريض عقلي يصاب بعد ١٨ عاما وهذه الحالات يمكن علاجها. واعادتها الى المجتمع. ولا توجد لدينا تعليمات للخروج الى الشارع وجمع المرضى منه «.

وتابع «لا توجد تعليمات بإخراج مفرزة من المستشفى لجمع المرضى. واما هو من اختصاص وزارة الداخلية. حيث تقوم بجمع المرضى وجلبهم الى المستشفى. وبعد ذلك يتم فحصهم في الطب النفسي العدلي. ومن ثم يتم ادخالهم الى المستشفى او هناك متخلفون عقليا يتم ادخالهم او ارسالهم الى دور رعاية الدولة الاخرى «.

* اين تضعون مستشفى الرشاد بالنسبة الى مستشفيات دول العالم بالنسبة لمستوى الخدمات المقدمة للمرضى؟

- اعتبر مستشفى الرشاد من اكبر المستشفيات في الشرق الاوسط؛ لأنه لا يوجد مستشفى يستوعب عدد ١٣٠٠ مريض مع قلة الكادر التمريضي الموجود. حيث هناك ثمانية اطباء فقط في المستشفى. ومستوى الخدمة المقدمة هي ضمن الامكانية المتوفرة. وهناك جهود مضنية من قبل الممرضين للاعتناء بالمرضى «.

وتنه الى ان «هناك تقليصا في عدد الموظفين في الشركة المسؤولة عن التنظيف؛ وذلك نتيجة تقليص المبالغ المخصصة. مبينا ان «المرضى الذين يقومون بتنظيف امكانهم يعد من ضمن تأهيل المرضى. وذلك عند خروجهم للمجتمع باستطاعتهم ان يمارسوا حياتهم الطبيعية «.

* ما حجم المبالغ التي تصرفها المستشفى على الازراق والادوية، وهل هي كافية وتتناسب مع ما يخصص؟

- ان المبالغ المطلوبة متغيرة ومنها المصروف على الازراق. حيث تم تقليص المبلغ من ٢٥٠ مليون دينار سنويا الى ٢٠٠ مليون. وتم الغاء الكثير من المواد. كما اثر هذا الامر على توفير العلاج الخارجية «.

واشار الى ان «دائرة الصحة تخصص لنا مبالغ اكثر من المستشفيات الاخرى لكنها لا تكفي؛ لأن الادوية النفسية باهضة الثمن.

وحول اعمار المرضى الذين يتم استقبالهم قال إن « اصغر الاعمار تأتي بين ١٨ عاما و ٢٠ عاما؛ لأن المريض يصاب بالمرض بعد ١٨ سنة. من بينها مرض الشيزوفرينيا « مؤكدا عدم وجود اي اعتداءات على المرضى والمريضات داخل المستشفى «.

* هل صادفتك قصة او موقف لأحد المرضى توقفت عندها؟

مجيد: نعم ان الاكثر ما اثر بداخلي وهو ترك ذوي المرضى لمرضهم وينكرون ابنائهم. حيث هناك ابناء تركوا آباءهم. وهناك آباء تركوا اولادهم وتخلوا عنهم نهائيا وهذا الامر مؤثر جدا. كما ان هناك مريضة وابنها وكلاهما مصابان بمرض نفسي. وكل منهما في ردهة بعيدة عن الاخرى. والمؤثر في الامر ان الام تقوم بزيارة ابنها يوميا؛ لتقوم بغسله واطعامه رغم انها مصابة بمرض نفسي قد لا تعي

غير نفسية، ما ردكم؟

- تم التنسيق مع المستشفيات الاخرى لكن موظفي الدوائر الاخرى لا يتزعمون بالاورام والتعليمات بشأن معالجة المرضى رغم صدور توجيهات من قبل مدير عام دائرة صحة بغداد الرصافة بمعالجة مرضى مستشفى الرشاد المصابين بأمراض اخرى غير النفسية من دون مرافق. لكن المستشفيات تعترض عن استلام المرضى. عازية الامر الى انه في حالة تهيج المريض نفسيا لا يمكن السيطرة عليه. ولا يوجد كادر يستطيع التعامل معه. مشيرا الى ان دائرة صحة بغداد نسبت للمستشفى طبيب اختصاص لعناية المرضى لمدة شهر كامل «.

* هل تستخدم الصدمات الكهربائية لتهدئة المرضى في المستشفى؟

- ان المستشفى لاتتعامل مع المرضى بالصدمات الكهربائية. وتتعامل بأدوية الحالات الطارئة. مضيفا ان « هناك مرضى مصابين بالشيزوفرينيا. ونسبة كبيرة منهم يتشافون من دون علاج ونسبتهم ٢٠ ٪. في حين هناك نسبة من ٢٠ الى ٣٥ ٪ يتشافون بالعلاج ويمكن ان يعيش من جديد ضمن المجتمع لكن هناك ٢٠ ٪ الى ٣٥ ٪ من المرضى تتم معالجتهم لكن تبقى الاعراض. في حين هناك نسبة ١٧ ٪ من المرضى لا يتشافون ويبقون هادئين. لكنهم فاقوا الإرادة والسيطرة. مشيرا الى ان « معدل اعمار اغلب المرضى في المستشفى ٤٠ عاما «.

* كيف يتم التعامل مع المتوفين من المرضى، ومن المسؤول عن دفنهم خصوصا هناك معلومات تشير الى اعتماد المستشفى على المتبرعين؟

- هناك مكتب متعهد بدفن المرضى مجهولي الهوية او الذين تخلوا عنه ذويهم. مؤكدا ان « عدد مجهولي الهوية الذين لايزورون ذويهم كبير. ومن بينهم من المناطق الساخنة من تكريت ونيوى. مبينا ان « المستشفى تستقبل المرضى من جميع انحاء العراق «.

* هناك اقسام خاصة في المستشفى تأتي بمرودات مالية جيدة، لماذا لا يتم استغلال هذه الموارد لدعم المستشفى، خصوصا لما يمر به البلد من حالة تقشف؟ وهل حصص الكوادر التمريضية والادارية في دائرة صحة بغداد من هذه الايرادات تقف حائلا دون تطبيق هذا الامر؟

- هناك نحو ٥٠ سريرا في القسم الخاص بالمستشفى ٢٠ منها للنساء. و ٣٠ للرجال والبالغ الذي يتقاضاه المستشفى عن كل مريض ٣٠٠ الف دينار. واذا يتم احتساب المصروفات تجد ان المريض يكلف نحو ٧٠٠ الف دينار والمبلغ الذي نتقاضاه لايسد المصروفات من غذاء وادوية. وهذه المبالغ تذهب الى دائرة صحة بغداد. ومن ثم الى دائرة العيادات الشعبية وتوزع نسب منها للجهاز المعنية. ونحن قدمنا مقترحا لدائرة صحة بغداد الرصافة؛ لتكون هذه المبالغ لتطوير المستشفى وتستخدم ضمن التمويل الذاتي. ولا يتم ارسالها الى دائرة الصحة؛ لتستخدم في تطوير وتأهيل بعض الاقسام في المستشفى «.

* هناك حالات مزوية للكثير من المرضى باتساع ملابسهم واقتراض الارض؟

- ان طبيعة المرض النفسي يجعل المريض غير قادر على ضبط تصرفاته. وغير واع وينام في اي مكان ويرتق ملابسه

تجاوز المناطق العشوائية القريبة من المشفى على الانبوب الرئيسي للمياه، و تنقطع المياه لساعات نتيجة هذا التجاوز، لماذا لم تتخذ ادارة المستشفى اي اجراء لمعالجة النقص؟

- نعم لدينا مشكلة في توفير المياه وتنقطع على المستشفى. والسبب نقطة المياه التي تزود المشفى. ولقد سعت المستشفى من خلال مخاطبة الجهات المعنية بتحويل مصدر مياه المستشفى الى المشروع الياباني الجديد. وجار العمل على هذا الامر؛ لانهاء مشكلة المياه. في حين تعتمد المستشفى حاليا على مصدر مياه عن طريق منطقة الشماعية. وعند عطل المضخة الرئيسية في المنطقة تنقطع المياه عن المستشفى. ونضطر بتوفير المياه عن طريق السيارات الحوضية «.

* معلومات افادت بوجود نقص بالادوية، وعدم توفرها للعيادة الخارجية والراقدين؟

- المستشفى تعمل على توفير العلاج للمرضى الراقدين داخل المستشفى. اما توفير الادوية للعيادة الخارجية فن تعتمد على ما يتم تزويدنا من المخازن والحصص المتوفرة. مؤكدا عدم وجود شحة في الادوية للمرضى الراقدين. * هل المبالغ المخصصة للمستشفى كافية لشراء الادوية؟ وهل تم استرجاع مبالغ من دون استثمارها لتوفير المستلزمات الضرورية؟

- لا يوجد استرجاع للمبالغ المخصصة لشراء الادوية. مبينا ان « المبلغ الذي يخصص للمستشفى هو ٤٠٠ مليون دينار لمدة عام كامل. وتم رفع المبلغ مؤخرا الى ٦٠٠ مليون دينار. وهي كافية لادوية المرضى الراقدين وعدد من مرضى العيادات الخارجية «.

* سجلت المستشفى بحسب مصادر مطلعة حالات وفاة لمرضى نتيجة امراض غير نفسية، ومن بين الحالات مريض اصيب بمرض [البواسير] وتوفي نتيجة النزف من دون احواله الى مستشفى اخرى لعلاجها؛ وذلك لعدم وجود مرافق من ذويه، ماهي الاجراءات المتبعة لعلاج المرضى في مستشفيات اخرى؟

- ان المستشفيات تطالبنا بوجود مرافق من ذوي المرضى من اجل استقباله ومعالجته وعند قيامنا بالاتصال بذوي المرضى يرفضون الجيء لمساعدته. وحتى عندما يتوفى المريض وتتصل بذوي المتوفى يرفض استلام الجثة ونضطر الى دفنه بالتنسيق مع المكتب المخصص لدفن المتوفين. مشيرا الى وجود نحو ١٣٠٠ مريض غالبية ذويهم قد تخلوا عنهم. وقسم منهم مجهولي الهوية «.

واضاف ان « المستشفى سعت الى وضع حلول مناسبة لمعالجة الامراض غير النفسية من خلال توفير ادوية للضغط والسكر وتنظيم كارتات عيادات لأمراض الزمنة وتوفيرها من العيادة الطبية الشعبية. وتدفع مبالغ العيادات عن طريق التبرع؛ لعدم وجود باب صرف في موازنة المستشفى. وفاخنا مديرية الصحة بضرورة ايجاد ابواب صرف للادوية غير النفسية للمرضى. ومعالجة الحالات المرضية الاخرى «.

* غياب التنسيق بين مستشفى الرشاد والمستشفيات الاخرى حال دون علاج المرضى، ووفاء البعض منهم بأمرراض



ان « المستشفى تضم نحو الف و ٣٠٠ مريض من مختلف محافظات العراق. وهذا العدد كبير بالنسبة لما موجود من كوادر طبية وخدمية في المستشفى. فضلا عن حالة التقشف التي اثرت على المستشفى بصورة سلبية. وتعمل ضمن ما متوفر من مبالغ والامكانيات المتاحة. حيث ان المستشفى ملزمة بتوفير ٣ وجبات طعام للمرضى وادوية اساسية وملابس. فضلا عن صيانة المستشفى والاجهزة وغيرها. وبدأنا نعتد على الجهود الذاتية. والجهود الهندسية التابع للمستشفى في صيانة الاجهزة والبنى التحتية المستهلكة «.

* هناك معلومات تشير الى وجود نقص كبير في الادوية والملابس والاذنية الاساسية للمرضى في المستشفى ما صحة هذا الامر، فضلا عن حالة التقشف لدى البعض نتيجة ترمق ملابسهم لقدمها؟

- لا يوجد مرضى عراة والمستشفى توفر الملابس لهم بشكل دوري. فضلا عن وجود تبرعات من المواطنين يزودون المستشفى بالملابس والاحتياجات الاخرى «.

* رغم الظروف الصعبة ونقص الكثير من المستلزمات في المشفى وردت ابناء من مصادر ان المستشفى ارجعت نحو خمسين مليون دينار الى دائرة صحة الرصافة، عادة اياه بشرى سارة؛ لتوفيرها المبلغ واعلام حالة التقشف؟

المستشفى لم تسترجع اي مبالغ الى دائرة صحة بغداد الرصافة. وتعمل ضمن التخصصات المالية ولدينا سقف لآبواب الصرف. مؤكدا وجود شحة بالسيولة النقدية. وعدم منح المستشفى التخصصيات بشكل كامل فكيف يتم استرجاع مبالغ؟! * هناك نقص في مياه الشرب والغسل في المستشفى نتيجة



مؤسسة السجناء تستحصل موافقة على إرسال

٥٥٠ سجيناً إلى الحج

متابعة/ دعم الدولة

أكدت مؤسسة السجناء السياسيين، أمس الأربعاء، إنها حصلت موافقة رسمية من قبل هيئة الحج والعمرة بإرسال 550 سجين سياسي من سجناء النظام البائد وسجناء رفحاء إلى الحج خلال الأيام المقبلة، وقال مدير الإعلام في المؤسسة صلاح عبد الكريم، إن المؤسسة تعمل من خلال القوانين على إيجاد حلولاً تدعم السجناء النازحين من خلال تقديم الدعم مصاريف العلاج داخل وخارج العراق، إضافة إلى إيجاد حلولاً لتعويضهم الوحدات السكنية، وأضاف أن المؤسسة ستسجل 550 سجيناً سياسياً من النظام السابق وسجناء رفحاء إلى الحج خلال الأيام المقبلة، لافتاً إلى أن المؤسسة حصلت على موافقة رسمية من هيئة الحج والعمرة بإرسال المشمولين لتأدية مناسك الحج.

شمول بابل بصندوق إعمار المناطق المتضررة

من الإرهاب

متابعة/ دعم الدولة

أعلن محافظ بابل صادق مدلول السلطاني، عن شمول المحافظة بصندوق إعمار المناطق المتضررة جراء سيطرة داعش، فيما أشار إلى أن مبلغ الإعمار سيخصص من قرض البنك الدولي، وقال السلطاني، إن المحافظة شملت بصندوق إعمار المناطق المتضررة جراء اقتحامها من عصابات داعش والعمليات العسكرية التي راقت تحرير هذه المناطق، مشيراً إلى أن مجلس الإعمار يقوم بتهيئة قاعدة بيانات للمناطق المتضررة وتوحيدها بغية تخصيص مبلغ الإعمار، وأضاف السلطاني أن المبلغ سيخصص جزء منه من القرض الموقع بين الحكومة العراقية والبنك الدولي وقيمه 350 مليون دولار، لافتاً إلى أن المناطق المتضررة تشمل ناحية جرف النصر والمدن المجاورة بينها قضاء المسيب.

شرطة النجف النهرية تتشكّل ثمان جنت

فرق من نهر الفرات

متابعة/ دعم الدولة

أعلن قسم الشرطة النهرية في مديرية شرطة محافظة النجف الأشرف، أمس الأربعاء، انتحال ثمان جنت فرقي من نهر الفرات، وقالت شرطة النجف في بيان صحفي، إن قسم الشرطة النهرية انتشل ثمان جنت فرقي في نهر الفرات سبعة منهم فرقا في نهر الكوفة عندما كانوا يسبحون في أماكن خطيرة، فضلاً عن غرق واحد في ناحية الحيدرية، وأضاف، أن الشرطة النهرية تمكنت أيضاً من إنقاذ شاب من الغرق في شط الكوفة يبلغ من العمر 18 سنة، موضحة أن الشرطة النهرية تعمل على إنقاذ جنت الفرقي في بعض المحافظات ومنها محافظات الفرات الأوسط، ودعمت المديرية المواطنين إلى عدم السباحة في الأماكن الخطرة والتي تنتشر فيها عمليات الحفر، كما دعت الجهات المختصة إلى إنشاء مسابح نهرية آمنة لحماية أبناء المحافظة من الغرق.

أكد عدم وجود مشاكل مع الكويت بشأن المشروع

الزبيدي: سبع شركات قدمت عروضها لبناء ميناء الفاو

متابعة/ دعم الدولة



أكد وزير النقل باقر جبر الزبيدي، أمس الأربعاء، أن سبع شركات عالمية قدمت عروضاً للوزارة من أجل بناء ميناء الفاو، وفيما لفت إلى وجود معايير لاختيار أفضل العروض، أشار إلى عدم وجود مشاكل مع الكويت بخصوص الميناء، وقال باقر جبر الزبيدي إنه "برغم كل الصعاب التي تواجه أعمالنا لكننا ساعون في إنجاز أهم المشاريع لاسيما مشروع ميناء الفاو الذي نطمح بأن نجعله الأكبر في المنطقة".

وأضاف الزبيدي أن "سبع شركات عالمية تقدمت بعروض اليوم لبناء الميناء واستعرضت المشاريع التي عملت عليها في دول العالم، مبيناً أن من بين هذه الشركات الشركة الفرنسية التي تعتبر واحدة من أفضل عشر شركات في العالم وكانت حاضرة لتحصل على هذا المشروع العملاق".

وأكد الزبيدي أن "لدينا معايير لاختيار الشركات وسوف نختر الأفضل لأننا نطمح لبناء أكبر ميناء في المنطقة لأن التصاميم الأولية تشير بأنه الأكبر"، لافتاً إلى أن "هذا الميناء كان ذاهباً باتجاه التمويل من قبل الدولة العراقية لكن الأمانة المالية التي تعرض لها البلد جعلتنا نذهب باتجاه الاستثمار".

وتابع الزبيدي أنه "ليس لدينا أي مشاكل مع الجانب الكويتي في ما يخص هذا الميناء"، مشدداً أن "هذا ميناءنا وفي أراضينا". ولفت وزير النقل إلى أن "تقديم عروض الشركات سيستمر لمدة شهر كامل ويمكن لأي شركة التقدم واستعراض امكانياتها وتقنياتها في ما يخص بناء الموانئ"، مبيناً أن "الكلفة التخمينية للميناء هي ما بين تسعة إلى عشرة ملايين دولار".

الذي تشير تصاميمه الأساس على احتوائه رصيفاً للحاويات بطول 39 ألف متر، ورصيفاً آخر بطول 2000 متر، فضلاً عن ساحة للحاويات تبلغ مساحتها أكثر من مليون م2، وساحة أخرى متعددة الأغراض بمساحة 600 ألف م2، إذ تبلغ الطاقة الاستيعابية للميناء 99 مليون طن سنوياً، وتقدر الكلفة الإجمالية للمشروع بأربعة مليارات و400 مليون يورو.

وأوضح الزبيدي أن "الوزارة لديها استثمار رقم 13 لسنة 2006، وتعديلاته والأنظمة والتعليمات الملحقه، ويبت أن ذلك يأتي ضمن سياسة وزارة النقل لتعزيز الاستثمار والتشغيل المشترك في شركات الوزاره". وكانت وزارة النقل وضعت في (نيسان 2011 الماضي)، الحجر الأساس لمشروع ميناء الفاو الكبير

النفط تفتتح معمل غاز الحبيبية وتؤكد إيقاف استيراد الغاز السائل

متابعة/ دعم الدولة



ووفق المواصفات القياسية العراقية والأوروبية، وأضاف يونس أن "الوزارة انجزت في إطار تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين سبعة مشاريع لمعامل الغاز من بين 15 مشروعاً في بغداد والمحافظات سيتم إنجازها خلال الفترة المقبلة ومنها معمل غاز السماوة الذي سيتم افتتاحه الأسبوع المقبل، من جهته، قال المتحدث باسم الوزارة عاصم جهاد، إن "الوزارة قررت إيقاف استيراد الغاز السائل بعد تمكن الكوادر الوطنية العاملة في قطاع الغاز من زيادة إنتاج الغاز السائل وبما يغطي الحاجة المحلية"، وأوضح

أعلنت وزارة النفط، عن افتتاح معمل غاز الحبيبية بطاقة 1200 أسطوانة في الساعة، فيما أكدت إيقاف استيراد الغاز السائل بعد زيادة إنتاجه في الداخل وبما يغطي الحاجة المحلية، وقال وكيل وزارة النفط لشؤون الغاز حامد يونس، إنه "تم اليوم افتتاح معمل غاز الحبيبية في جانب الرصافة بطاقة 1200 أسطوانة في الساعة"، مشيراً إلى أن "المشروع يأتي ضمن خطط الوزارة في تحديث وتطوير معمل تعبئة الغاز وتحويلها من التقليدية إلى الأوتوماتيكية

افتتاح جسر تكريت الرابط

بين ناحية العلم ومركز صلاح الدين



متابعة/ دعم الدولة

افتتح عدد من مسؤولي محافظة صلاح الدين، أمس الأربعاء، جسر تكريت الرابط بين ناحية العلم ومركز صلاح الدين، وقال مصدر محلي، إن جسر مدينة تكريت الرابط بين ناحية العلم ومركز محافظة صلاح الدين تم إعادة افتتاحه، اليوم، بحضور رئيس مجلس المحافظة احمد الكريم ونائبه عمار البلداوي ومحافظ صلاح الدين رائد الجبوري، وأضاف، أن عدداً كبيراً من المدنيين عبروا على الجسر من الناحيتين، وهم يحملون الاعلام العراقية ابتهاجاً باعادة تأهيله، يشار إلى أن شركة محلية للمقاولات انجزت في (16 تموز 2015) أعمال إصلاح جسر تكريت "بشكل وقني"، حيث تم استهداف الجسر من قبل تنظيم "داعش" خلال العمليات العسكرية التي جرت في المدينة، وكان مصدر أممي في محافظة صلاح الدين أفاد في (10 آذار 2015) بأن عناصر تنظيم "داعش" فجروا جسر تكريت- العلم من جانبه الغربي.

شركة أمريكية تفوز بعقد بقيمة ١٢ مليون

دولار لتزويد العراق بكاسحات ألغام

متابعة/ دعم الدولة

أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية، أمس الأربعاء، عن حصول شركة كريتيكال سوليوشن العالمية الأمريكية على عقد بقيمة 13 مليون دولار لتزويد العراق بكاسحات ألغام من طراز "هاسكي". وذكر موقع الوزارة في بيان صحفي، أن "الشركة المذكورة فازت بعقد بقيمة 13 مليون دولار تقريباً كسعر ثابت ضمن عقود المبيعات العسكرية للعراق لتزويد بكاسحات ألغام من طراز (هاسكي مارك 2) مع التعليمات وقطع الغيار". وأضاف الموقع أنه "من المتوقع أن يتم الانتهاء من الصفقة في العشرين من كانون الأول عام 2015". يشار إلى أن مسؤولاً عراقياً رفيعاً كشف في (11 تموز 2015) عن أن روسيا من المقرر أن تزود العراق بـ400 مركبة متطورة من كاسحات الألغام، فيما أوضح أن العراق وقع عقداً سرياً مع روسيا لتجهيز الجيش العراقي بهذه المركبات لاستخدامها ضد تنظيم "داعش" في شمال وغرب العراق.

جامعة واسط تعلن عن خطتها

للقبول في الدراسات العليا

متابعة/ دعم الدولة

أعلنت جامعة واسط، أمس الأربعاء، عن خطة القبول للدراسات العليا لخمس كليات أساسية ابتداء من كلية التربية، وقال رئيس جامعة واسط عبد الرزاق النضراوي، إن "الخطة الدراسية لهذا العام تضمنت 121 مقعداً دراسياً موزعة على خمسة كليات وتأتي في الصدارة كلية التربية لتحصل على 67 مقعداً، وأضاف أن "عدد المقاعد التي حصلت عليها كلية التربية تشمل جميع الأقسام موزعة بين دراستي الدكتوراه بواقع 18 مقعد و49 مقعد للماجستير"، وأشار النضراوي إلى أن "بقية الكليات قد تم منحها فرص دراسية أقل بواقع 20 مقعد لكلية العلوم لتخصص علوم الحياة والفيزياء و20 مقعد لكلية الإدارة والاقتصاد"، وتابع أن "لكلية الهندسة كان في تأسيسها 12 مقعداً"، لافتاً إلى أن "الخطة الدراسية لجامعة واسط ستعتمد أساس المفاضلة من خلال إجراء امتحان تنافسي للمتقدمين".

خطة شاملة لتحسين واقع

الزراعة وزيادة إنتاج النخيل

متابعة/ دعم الدولة

أكدت وزارة الزراعة، أمس الأربعاء، أنها تمتلك خطة شاملة لتحسين واقع الزراعة، مبيئة أن ما تم التركيز عليه في الخطة هو زيادة إنتاج النخيل، وقال وزير الزراعة فلاح حسن زيدان في كلمة له خلال المؤتمر الأول للتخطيط الزراعي في العراق، "لدينا خطة شاملة لتحسين واقع الزراعة"، وأوضح زيدان أن "ما تم التركيز عليه بالخطة هو زيادة إنتاج النخيل وتوفير بيئة جديدة لإنتاج التمور"، مبيئاً أن "أبرز ما عملت به الوزارة هو الحفاظ على الثروة النباتية والحيوانية". وأعلن زيدان، السبت (14 آذار 2015)، عن وضع وزارته خطط إستراتيجية لمضاعفة الإنتاج الزراعي في عموم العراق باستخدام التقنيات الحديثة.

الكهرباء تبرم عقداً مع شركة سيمنس

لتنفيذ 4 محطات تحويلية في بغداد

متابعة/ دعم الدولة

أبرمت المديرية العامة لمشاريع نقل الطاقة الكهربائية إحدى تشكيلات وزارة الكهرباء عقداً مع شركة سيمنس يتضمن تجهيز معدات وتنفيذ الأعمال المدنية لأربع محطات تحويلية مهمة / 132 ك.ف في العاصمة بغداد، ونقل بيان لوزارة الكهرباء عن مدير عام دائرة مشاريع نقل الطاقة الكهربائية صباح كاظم عكرب قوله، أن "العقد يتضمن تجهيز معدات وتنفيذ الأعمال المدنية لأربع محطات موجودة أصلاً بالخدمة، وسيتم تأهيلها بموجب هذا العقد وأنشاء محطات جديدة بديلة عن المحطات القديمة وهي الكاظمية والغزالي وبغداد الجديدة واليرموك"، وذكر البيان أن المحطات / 132 ك.ف من نوع / جي.أ.س / المعزولة بالغاز وان مدة العقد الذي يتضمن تجهيز المعدات والأعمال المدنية فقط / 485 يوماً، تبدأ من تفعيل العقد، وهو يوم فتح الاعتماد".

ذي قار تعزز إطلاق حملة لإنقاذ أهوار الجنوب

متابعة/ دعم الدولة

الجفاف التي تتعرض لها حالياً، وقال إن "الاتفاق تم على عقد مؤتمر موسع يعقد في العاصمة بغداد للفت أنظار المجتمع الدولي للكارتة التي حلت بأهواز العراق"، وأشار البيان إلى أن "الاجتماع تمخض عن تشكيل هيئة تحضيرية للإعداد لتفاصيل المؤتمر"، لافتاً إلى أن "الاجتماع الأول للجنة التحضيرية سيعقد يوم الجمعة المقبل، في قضاء الجبايش لوضع آلية عمل اللجنة للتحضير للمؤتمر القادم"، وكان محافظ ذي



تعزيز لجنة حملة لإنقاذ الأهوار من الجفاف في محافظة ذي قار، إطلاق حملة لإنقاذ أهوار الجنوب من الجفاف، وذكر بيان للجنة، أن "اللجنة المكونة من مدراء الدوائر المعنية، وأساتذة مختصين بشؤون الأهوار ومنظمات المجتمع المدني وإعلاميين، عقدت اجتماعها الأول أمس وناقشت، الخطوط العريضة لإطلاق حملة لإنقاذ أهوار جنوب العراق بعد كارثة



بيت الأجداد.. متعة الأطفال في العطلة

متابعة/ دعم الدولة

تنتظر الجدة أم خالد صباها أحفادها حتى تقضي معهم يوماً رحلة من الترفيه والتربية في ذات الوقت، فهي أصبحت الملاذ الذي يحوي الأبناء خلال العطلة الصيفية التي يتوجه فيها الوالدان للعمل، فيما يقضي أبنائهما باقي يومهما عند جدتهم.

وتقول السيدة أم خالد "70 سنة، إنها منذ سنوات وهي تستضيف أحفادها الأربعة في العطلة الصيفية، كونها لا تحب أن يبقوا وحدهم في المنزل خلال ساعات عمل الوالدين، وهي في ذات الوقت تعتبره نوعاً من قضاء وقت ممتع معهم، كونها تعيش وحدها بعد زواج معظم أبنائها.

ويعد احتضان الجدات لأحفادهن خلال العطلة صورة تكافئية جميلة، ما تزال باقية في الكثير من الأماكن، إذ إن الأمهات يشعرن بالحاجة إلى مكان آمن يواي أبنائهن خلال العطلة الصيفية، فمع حلول الدوام المدرسي يقضون ساعات قليلة دون الوالدين، إلا أن العطلة طويلة وهم بحاجة إلى من يرعاهم، وهذا ما تؤكد أم بدر، وهي أم لثلاثة أطفال أكبرهم في العاشرة من العمر، وتقول إنها تشعر بالراحة والاطمئنان بوجود أبنائها في بيت جدتهم لوالدتهن، فهم يشعرون بالمتعة والتسلية "والدلال"، على حد تعبيرها، كون الجدة عادة ما تكون أكثر تساهلاً وحناناً مع أحفادها.

وتقول أم بدر إن أبنائها ينتظرون العطلة الصيفية بفارغ الصبر حتى يتوجهوا إلى بيت جدتهم صباحاً، ومنهم من يعاود إكمال نومهم، ويستيقظ ليجد الجدة قد جهزت لهم الإفطار، في أجواء حميمية لا يمكن أن يجدها الطفل في دور الحضانة، كما أن فريال خلف التي بدأت بإرسال أبنائها إلى بيت جدتهم القريب منهم تؤكد أن أبنائها في أعمار متوسطة ولا يمكن للحضانة أن تستقبلهم، لذلك استأذنت جدتهم أن يبقوا معها خلال العطلة، إلى حين عودتها من العمل هي وزوجها.

وعلى الرغم من أن الجدة كبيرة في السن، إلا أنها تحرص على توفير الراحة لأحفادها، بحسب خلف، وهذا ما يشعرها بالسعادة والراحة خلال ساعات العمل، كما أنها تومي أبنائها بعدم إزعاج جدتهم وزيارتها، حتى يتمكنوا من قضاء العطلة في بيتها.



ويبقى بيت "الجد" ملاذ الأهل في أكثر المواقف، إذ تقول أم كرم إنها في الوضع الطبيعي وعند حاجتها لوضع أحد أبنائها في ضيافة أحد لطرف طارئ، فإنها تتوجه بهم إلى بيت والدتها، لذلك تجد في العطلة الصيفية مكاناً آمناً لهم.

وتقول أم كرم إن أحد أطفالها البالغ من العمر سنتين تضعه في الحضانة، إلا أن ابنتها الكبرى وهي في التاسعة من العمر، تقضي باقي نهارها في بيت جدتها، وهو المكان الأنسب لها من ناحية الرعاية والأمان، خاصة وأنها تعود من العمل في الساعة السادسة مساءً.

ويتنظر سيف جمال (13 عاماً) العطلة في كل عام بفارغ الصبر حتى يقضي الوقت عند بيت جده، يقول "أجمل لحظات حياتي عندما أكون مع جدي وجدتي وأهلي وأتناول أشهى الأطعمة ولا أحد يرفض أي طلب لي".

ويرى الاستشاري الأسري أحمد عبد الله أن في هذه الصورة الإيجابية وهذا النسيج الاجتماعي المتميز، نوعاً من التشرك بين أفراد الأسرة الممتدة، وهو أمر يمكن وصفه بـ "الرائع"، وله العديد من الفوائد الاجتماعية والشخصية، فوجود الطفل ضمن أسرة ممتدة يمنحه فرصة لتطوير شخصيته الأطفال من جهة ومن جهة أخرى لا يشعر الجد والجدة بالانقطاع عن الجيل الحالي، وخاصة من أحفادهم.

وبالإضافة إلى ذلك، يسهم في زيادة الروابط بين الأجداد والأحفاد وتقوية الصلة والأرحام فيما بينهم، كما يؤدي ذلك إلى وجود الراحة النفسية للأبوين خلال تواجدهم في العمل، كما يمكن أن يؤدي ذلك إلى إحداث تغيير في بعض الأدوار التي يؤديها الأبناء عندما يكونون برفقة الأجداد، كأن يتم إسناد بعض المهام لهم وقضاء بعض الأعمال

للجددين، وهذه الأشياء عادة لا يقوم بها الأبناء في بيت العائلة. وتعتقد أمال (40 سنة) أن وجود أبنائها عند والدتها قد يشكل اختلافاً في طبيعة التفكير وطريقة التعامل مع بعض الأمور في الحياة، "فاختلاف الزمن الذي عاش فيه أبائنا غير الزمن الذي جاء فيه أبنائنا"، على حد تعبيرها.

بيد أن عبد الله يخالف هذا الرأي بوصفه "غير منطقي"، إلا أن حدوث "ما هو ممنوع لدى الأبناء يصبح مسموحاً عند الأجداد"، هو ما قد يحدث، بمعنى أن الأبناء يربون أبناءهم على منعم من بعض الأمور، إلا أن الأجداد لا يمنعون أحفادهم من أي شيء، "رغبة منهم في منحهم الحنان والعطف وعدم رفض أي طلب لهم".

التربوي محمد محمود التميمي: "يرى أن الفوائد التي يجنيها الطفل وأهله من قضاء الإبن عند جدته وجد "كبيرة"، وتسهم في تطوير التنشئة الاجتماعية والنفسية، وهي فرصة لزيادة الخبرات وتغذية الشخصية والاعتماد على الذات".

وبقاء الطفل مع أجداده، قد يساعده على إيجاد برامج اجتماعية كثيرة يشترك فيها عائلته الكبيرة، بحسب التميمي، وخاصة في المجتمعات القروية التي تحوي تواجد أكبر للأسرة الممتدة.

وهذا يؤثر إيجاباً في التربية الأسرية، إذ إن التربية

فعل الخير.. مسؤولية ومساندة حقيقية للآخرين

متابعة/ دعم الدولة

حركة كبيرة وغصة مؤلمة شعرت بها السيدة شذى محمد عند زيارتها إلى مدرسة بناتها لتفتاحاً بزيميلات بناتها في الصف بلبس ما رقى من الثياب بالكاد يحميهن من برد الشتاء.

تقول "إنه لم تغب صورة هؤلاء الطالبات عن بالي، وسوء أوضاعهن دفعني لسؤال مديرة المدرسة التي بدورها شرحت لها الحال المتردي الذي تعاني منها تلك الأسرة التي تخلى عنهم والدهم بعد زواجه من أخرى.

خمس بنات وفي أعمار مختلفة يرتدن المدرسة مشياً على الأقدام وفي أيام الشتاء والبرد الشديد من دون معطف أو حتى حذاء قليل يقي أقدامهن من الماء واليهاء، يستكنن جوع بعضهن الشارقة بقطعة خبز، ولا يحلمن في جوبدهن أي مبلغ من المال، هكذا وصفت شذى حالهن.

وستهجن شذى قساوة قلب الأب الذي رمى أسرته لأم تعمل عاملة نظافة في إحدى المستشفيات لا تجني سوى قليل من الدنانير تدفع منهم إيجار بيت، كهرباء، ماء ومتطلبات المنزل.

منه إلا أن قام بطلب المساعدة من أصدقائه عبر موقع التواصل الاجتماعي «الفيس بوك» وجعل توصيل المساعدات لتلك الأسرة مهمته الشخصية.

من حبه شير اختصاصي علم الاجتماع الدكتور جنتي الخزامي إلى: "أن بحث الناس عن فرصة لفعل الخير إنما هي انعكاس للقيم الأخلاقية والشعور بالمسؤولية، لافتاً إلى ضرورة: "أن يكون الإنسان دائماً متكانفاً مع الآخرين ويجب القيام بالخير".

ويضيف الخزامي: "أن اهتمام الناس بالخير ينبع دائماً من شعور الإنسان الداخلي بواجبه بتقديم الخدمات للآخرين فيقوم بمشاركتهم في البأس والطعام، الأمر الذي يخلق لديه شعوراً بالارتياح والتحسن".

وبيّن أن تصار فعل الخير لا يحصد لها فاعل الخير فحسب، حيث تشعر مثل هذه السلوكيات الأشخاص المتحاجين بأن هناك من يهتم بهم ويشعر بهم كما أنها تصفي القلوب وتقوي العلاقات المجتمعية والنسيج المجتمعي.

ويختلف الناس وفق الخزامي في طرق تقديمهم للخير فمنهم من يميل إلى القيام

بذلك بشكل شخصي من دون أن يعلن عن نيته بتقديم الخير، حتى لا يشعر الآخرين بالجليل أو "الجميلة" وآخرون يقومون بتشكيل مبادرات جماعية ضمن محيط الأسرة أو الحي أو العشيرة يقدمون من خلالها المساعدات النقدية والعينية للأسر المحتاجة.

ويشيد الخزامي بمثل هذه المبادرات الفردية ويشدد على دور الأهل في تربية أبنائهم على الإحساس بالمسؤولية إتجاه هذه الفئة من الناس وحرص حب المساعدة في نفوسهم منذ الصغر.

أما السيدة منى صالح فما أن تسمع عن أحد يرغب بفعل الخير أو تقديم مساعدة حتى تسارع للاتصال به وإرشاده لعائلة مستورة ومحتاجة معبرة أن هذا العمل مرضاة لله من جهة وتذكير للناس المكنتين بأن هناك من يبحث عن كسرة خبز لسد الجوع.

تقول صالح "إننا قدمنا المساعدات العينية والعمادية للكثير من العائلات وتنمى إلى أن يكون هناك من يرغب بفعل الخير، لافتة إلى أنه وعلى الرغم من وجود الكثير من الناس الذين يرغبون بتقديم الخير إلا أن الفقراء والمحتاجين

يفوقونهم بأضعاف مضاعفة. وتتابع الخزامي الخيرية لا تستطع أن تغطي جميع العائلات وهناك من هم بأوضاع الحاجة إلى الشعور بالشمع، والدفع حتى الارتواء، إلا أن فقرهم وعوزهم بغض عنهم حياتهم ويسرق منهم حتى الشعور بالأمان.

من جهته يشير اختصاصي علم النفس الدكتور موسى مطر إلى أهمية مثل هذه المبادرات سواء كانت فردية أو جماعية وأثرها الإيجابي على نفسية المجتمع، لافتاً إلى وجود العديد من الأشخاص الذين يجوبون فعل الخير ويقدمون المساعدة للأسر المحتاجة والفقيرة.

وينوه مطر إلى أن الحاجة ليست وليدة الملاحظة فحسب، بل هناك جمعيات ومراكز وجمعيات منظمة ترصد الأسر الفقيرة والحاجة وترشد الراغبين بفعل الخير عليها بصورة منظمة.

ويتابع أن العشوائية تخرج العمل عن إطاره الحقيقي، مؤيداً بدوره الجهود المنظمة التي تضمن وصول المساعدات لمن يستحقها بصورة لائقة ومن دون أن تسبب لهم الإحراج، ويلفت مطر أن سعي الناس إلى فعل الخير يدل

على الأخلاق الحميدة والتربية الصحيحة التي نشأ عليها هذا المجتمع، لافتاً إلى الأثر السلبي الذي يخلفه الفقر والعوز على نفسية أصحابه الذي يخلق بدوره مشكلة نفسية واجتماعية. مشيراً إلى وجود العديد من الناس الذين يملكون كرامة وعفة يرفضون التسجيل في الجمعيات أو حتى إظهار حاجتهم أمام جيرانهم، مؤكداً في هذا الوضع ضرورة البحث عن العائلات المهمشة التي تحفظ على الرغم من شدة عوزهم وفقدهم.

ويردف: "المشاركة الإنسانية لها تأثير كبير على نفسية الإنسان الفقير، حيث تخرجه من اليأس والإحباط وتشعره بأن هناك من يهتم به ويشعر بهم ويقف إلى جانبه ويساعدهم على تخطي المحن، فتخلق راحة نفسية وشعوراً بعدم الغربة والألم وزوال الشعور بالظلم والقهقير.

"الحالة التضاركية والتكافل والترحم أساس النسيج الاجتماعي القوي"، قائلاً إنها تخلق حالة إنسانية رائعة والشعور بالاستقرار، الأمر الذي يفرز مجتمعاً سليماً وآمناً خالياً من العقد النفسية.

متابعة/ دعم الدولة

إن اجتماع زوجين في عش الزوجية، مسؤولية اجتماعية وإنسانية واقتصادية كبرى، إذ يرى الباحثون الاجتماعيون أن الزوجين يحتاجان إلى ثقافة زوجية في غاية الأهمية، يتعلمان منها معايير الاختيار الصحيح، ومقومات الحياة الزوجية الفكرية والعاطفية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية.

ويبغى أن يدرس كل من الزوجين ذاته أولاً ثم رفيقه الآخر، وفق معايير واضحة وصحيحة ويحدد نقاط التقارب ونقاط التباعد ويوازن بينهما، ويستجلي عقلانية مجردة مدى إمكانية التكيف الزوجي حاضراً ومستقبلاً، إنها دعوة لكل الشباب والشباب، كي يحسنوا الاختيار، لأن الزواج علاقة عاطفية سترتد نتائجها سلباً أو إيجاباً على أفراد سيدقون على الحياة وسيكونون أشقياء أو أسعداء، لا ذنب لهم سوى أنهم أطفال لأبوين فهما مسؤولية بناء الأسرة فأحسن كل منهما اختيار صاحبه، أو أبوين لعبت ظروف وعوامل معينة فأساءوا عملية الاختيار.

الاختيار الواعي

الأسرة مثل النبتة ذلك إن مثل الحياة في الأسرة كمثل النبتات يحتاج إلى الماء لينمو ويتفرع، والحياة العائلية تحتاج إلى المحبة والحنان والتفهم والإخلاص والثقة المتبادلة، وتكريس الوقت والجهد في إدارة رفة سفينة الأسرة، والتخلي عن كل العادات والممارسات التي تستنفد الوقت والجهد بعيداً عن الأسرة ومتطلباتها الحياتية، كي تكون الأسرة مشمولة بالرعاية التامة والفهم العميق لمسؤولياتها.

ويتابع العبيدي حديثه: "الآلاب يحرص على العمل بجد واجتهاد لتوفير ما تحتاجه الأسرة من دخل، والأم تنفق المال بتدبير وحكمة في مختلف محال البيت اليومية، وتحفظ صغارها بالهدوء والحنان، وتحترم زوجها وتوفر له معطيات القيادة التربوية لأسرته، وفي هذا الجو الهادئ يتقبل الأبناء توجيهات آبائهم، فيواظبون على تحصيل العلم والمعرفة، ويعبارة موجزة تقول: إنه إذا مارس كل فرد في الأسرة حقوقه، وأدى الواجبات المطلوبة منه بدافع ذاتي وإخلاص، فإن ذلك سيزيد الأسرة تماسكاً وارتباطاً، ويساعد في تأدية رسالتها التربوية والاجتماعية والإنسانية على أحسن وجه".

للعلمة وجها آخر وترى السيدة انعام البدرى "منظمات مجتمع مدني" إن للعلمة وجها آخر فيه من السلبات الكثير فهناك كما تقول البدرى "الزوجة الأم التي تقضي الوقت على الهاتف في الأحاديث الجانبية غير المفيدة، وفي مشاهدة أفلام (الفيديو)، وفي زيارة المعارف والأسواق بسبب وبدون سبب، تاركة مسؤوليات البيت والأطفال والزواج أحياناً للخادمة، فاليوم والحالة هذه في فوضى عارمة، فلا عناية بنظافة الأطفال ولا بملابسهم ولا بنوعية الغذاء، فالمتطمع كغيبل بالوجبات الرئيسية، والشطائر كغيبلة بتغطية الوجبات الأخرى، وكذلك محلات تنظيف الملابس وغيرها، والأطفال يغادرون البيت إلى المدرسة والأم نائمة، ولا تعرف متى يعودون، ولا متى

يحضر الزوج عائداً من عمله، بسبب ما ارتبطت بها من شعور بالإرهاق والتعب، أو بسبب ارتباطاتها الخاصة أو الوظيفية أو الاجتماعية" مضيفة: "والزوجة التي تنصب من نفسها - بالتعاون مع من حولها - مشرفة مستبدة بحياة وقرارات الأسرة، إنما تفعل ذلك لتخفي تقصيرها وعدم ألفتها للحياة الزوجية، فهي غافلة أو متغافلة عن الحاجات والمتطلبات الأسرية العاطفية والاقتصادية والاجتماعية، جاهلة أو متجاهلة كل قواعد الحياة الأسرية البيولوجية والتربوية، والزوجة الأم التي تتبنى دور الأب بوجوده ويكرهه... هي غير مؤهلة لدور الزوجة الأم، ولا لتكوين الأسرة بمفهومها الحقيقي".

أزواج غير مؤهلين

ويؤيد السيد خالد القاضي "تربوي" ما تطرقت له البدرى موضحاً لانتسب هناك أيضاً الزوج "الأب" الذي يقضي معظم وقته في العمل خارج المنزل، وكما فرغ من عمله أسرع إلى المقهى يلهو مع (شلتته) من المعارف، والذي يستبد بكل صغيرة وكبيرة في شؤون الأسرة، ويحكم أبناءه بالضرب وبلغة التهديد والوعيد، لا يرحم، ولا يعدل، ولا يحفظ أطفاله الابتسامة على شفقيه، ولا يشعر أطفاله بمكانتهم العزيزة عليه والقريبة من قلبه، ولا يشعرهم بحطفه وحنانه، وتواضعه أمامهم ويقترب عليهم بخلاً ويحرمهم الكثير من حاجاتهم النفسية والأمنية والاجتماعية، مثل هذا الأب يعتبر تواجد عاملاً ضاراً لهذا البيت، وهذا ما يستلزم تدخل

أبناء يعصون أبائهم وهناك الأبناء الذين يعصون والديهم، ولا يطعون توجيهاتهم التي تعمل على ترويضهم لمستقبلهم وعوائدها الإيجابية على حياتهم، ولا يقومون معظم وقتهم خارج المنزل مع أصدقاء من الأصدقاء وغير الأسوياء، ولا يعينون أفراد أسرته عند الحاجة، ولا يشاركون أبويهم وإخوتهم آراءهم وأجبا تهم اليومية المعقدة، ولا يهتمون مرض أو غياب ولا حتى موت فرد من أفراد الأسرة، ولا يذرفون الدمع عند مواجهة الأسرة المكروهة أو

ويتذرعون بالحجج الواهية تهرباً من المساعدة عند الطلب، مثل هؤلاء الأبناء يعتبرون غماً على الأسرة ومبعث أسف وخيبة أمل لأفرادها".

خطب، والذين يخلون عن أسرته عند أول فرصة يشعرون معها بالقرعة على العمل والاكتفاء الذاتي، أو بالزواج أو الخروج من بيت (العائلة) والذين يديرون وجوههم عندما يطلب منهم مساعدتهم أو إخوتهم، أو أخوتهم،





طالب لجنة المسابقات بضم باسم جمال

احمد عباس : نظام المجموعتين يهدر الأموال . وبطولة الكأس وُلدت ميتة !

□ متابعة/ دعم الدولة

طالب أمين سر اتحاد الكرة الأسبق احمد عباس مجلس إدارة الاتحاد الحالي الى اتخاذ قرار فوري بإلغاء اعتماد نظام المجموعتين لمسابقة دوري كرة القدم للموسم ٢٠١٥-٢٠١٦ وإعادة آلية الدوري العام حفاظاً على هبة الكرة العراقية واحتراماً للاندية المشاركة التي تبحث عن العدالة في المنافسة وصولاً الى المراكز التي تطمح إليها. وقال عباس في حديثه لـ(المدى) إنه أن الأوان لاتحاد الكرة ان يتخذ من مسابقة الدوري للموسم الجديد منطلقاً للإصلاح والمصالحة بدلاً من العناد والعكازة مع الأندية التي لديها موقف من سياسته وخطته في قيادة اللعبة وليس مع أشخاص الاتحاد بعينهم، أن الأوان ليفتح باب الحوار مع الجميع ولا يتغلق على قراراته التي غالباً ما تتخذ بعيداً عن الاستئناس بأراء الاندية مع انها تمثل شريان الحياة لأندية وقرابة عاكسة لنجاحه أو فشله، فإهمال أرائها خطأ كبير لا يُحتمل تجاهله!

واضاف: لا يمكن إقامة دوري الكرة للدرجة الممتازة بطريقة المجموعتين فذلك يعني قتل عمداً للنافس وضياح مليارات الدنانير التي أنفقت في إبرام العقود مع اللاعبين، لأنه اذا افترضنا ان قيمة عقد اللاعب ١٨٠ مليون دينار ومطالب بخوض ١٨ مباراة وفق نظام المجموعتين أي أنه مقابل كل ٩٠ دقيقة يتقاضى ١٠ ملايين دينار وسينتهي دور المجموعات يوم ١٦ آذار ٢٠١٦ وتجد العلب الاندية نفسها بعد ستة اشهر خارج المنافسة في ظل صعود ثلاثة اندية فقط عن كل مجموعة، وهذا إجحاف غير مقبول لابد من التصدي له بإلغاء القرار. وعزا عباس العمل بنظام الدوري العام للأندية العشرين الى



اتحاد الكرة يثير جدلاً واسعاً بخصوص آلية الدورة الجديدة

مشكلات ، اما اليوم فالمسابقة تتعرض الى تهديدات بالانقضاء كما حصل في المواسم الأخيرة واعلن اكثر من فريق عزمه على الانسحاب لاسباب شتى ، لهذا نأمل ان يوضع برنامج دقيق لآلية الدوري ويمنع تأجيل أية مباراة مهما كان السبب كي لا تطول المدة الى منتصف تموز حيث تكون فيه درجات الحرارة أكثر من ٥٠ درجة ولو علم الاتحاد الدولي لكرة القدم أن لاعبيها خاضوا منافسات الدور النهائي تحت درجة حرارة عالية لأصدر قراراً بمعاقبة اتحاد الكرة لأنه لا يجوز ترك اللاعبين يمارسون اللعبة بدرجات الغليان !



اندية من مختلف الدرجات بغية اعطاء الجميع فرصة المواجهة وفق نظام التسقيط الفردي وصولاً الى ختام البطولة ، إلا ان تسمية الاتحاد لبطولة الكأس المزمع اقامتها في العام المقبل بحاجة الى تخطيط مدروس لنوعية الفرق ومواعيد المباريات ومدى استعداد الاتحاد على تلافي اي تقاطع مع مسابقته الرئيسية (الدوري) واستحقاق المنتخبين قارياً ودولياً ، كل ذلك يتطلب التريث في اعلان موعد اطلاق البطولة لانها ستكون مثيرة للازدراء ولا قيمة لها الا من اجل اسقاط فرض؛ واستغرب عباس من اشارة البعض لمسألة تأثير العطل الرسمية والدينية على ديمومة الدوري ، وقال اننا كنا ننظم افضل مسابقة للدوري في عهد رئيس الاتحاد الاسبق حسين سعيد ولم تكن الظروف الامنية مشجعة ومع ذلك كان تخطيطنا عملاً مهماً لضمان انتهاء المسابقة بلا موسم.

اجل مصلحة الكرة من دون المعول الى هذا النادي او ذاك او تغيير قناعاته لحساب طرف ما ، بل لابد ان يعمل الاتحاد على تقوية لجنة المسابقات الجيدة لانجاح مسابقات الدوري طوال المواسم السابقة التي عمل خلالها في الاتحاد ، مثل هذا الرجل لا يمكن اهمال جهوده وتاريخه ودأبه على العطاء من

ضرورة اعادة النظر بلجنة المسابقات بضم عناصر جديدة وفي مقدمتها باسم جمال الشخصية الاكثر خبرة في الاتحاد بعد عمله الطويل وضافاته الجيدة لانجاح مسابقات الدوري طوال المواسم السابقة التي عمل خلالها في الاتحاد ، مثل هذا الرجل لا يمكن اهمال

المسألة فنية مهمة اضافة الى المسألة المالية أفضة الذكر وهي أن جميع تحليلات الخبراء والمتخصصين في اللعبة يرون أهمية استمرار اللاعب في خوض مباريات الدوري بحدود ٤٠ مباراة للمحافظة على لياقته البدنية والاستفادة من الاحتكاك الأمر الذي ينعكس على أدائه أثناء استعداده

للمنتخبات الوطنية ليكون جاهزاً للدفاع عنها بكامل المقومات الفنية ، أما أقل من هذا العدد سيكون اللاعب خارج الجاهزية ويتعرض الى الهزال والكسل بانتظار الموسم الجديد وهكذا أي ستكون الخسارة كبيرة على صعيد المال واللياقة الجسدية للاعب. وأشار أمين سر الاتحاد الاسبق الى

عبطان يُبارك تأهل رباعين لبارالمبياد ٢٠١٦

□ متابعة/ دعم الدولة

الإنجازات التي حققتها رياضة العراقيين في مناسبات سابقة، وإن الفوز العراقي جاء بتضافر جهود اللجنة البارالمبية التي تمكنت من حجز البطاقات المؤهلة الى الحدث العالمي. حطم رسول كاظم الرقم العالمي في وزن ٧٢ كغم وحصوله على ميداليتين ذهبيتين في بطولة العالم، فيما أحرز الرباع مصطفى سلمان برونزية وزن ٥٤ كغم، وضمن الاثنان بطاقتا التأهل الى بارالمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل ٢٠١٦.

بارك وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان رباعين عراقيين الى بارالمبياد البرازيل ٢٠١٦ من خلال تحقيقهم الارقام المؤهلة وتلك في منافسات بطولة العالم برفع المقاتلين للمقاتلين في كازاخستان. وقال عبطان : إن إنجاز الرباع رسول كاظم والرباع مصطفى سلمان يُضاف الى سلسلة

كريم : جدير لن يُجدد عقده مع الناشئين

□ متابعة/ دعم الدولة

الفنية باختيار مدرب جديد يقود منتخب الناشئين من اجل الإنفاق معه على البرنامج التدريبي الذي سيضخه استعداداً للمشاركة في التصفيات الآسيوية للمجموعة الثالثة التي تضيفها العاصمة القطرية الدوحة للفترة من ١٦ - ٢٠ أيلول المقبل الى جانب منتخبات طاجيكستان وتركمناستان وقطر البلد المظلم للبطولة التي سيتأهل منها منتخب واحد الى بطولة كأس أمم آسيا تحت ١٦ عاماً التي ستقام العام المقبل في الهند.

الخامسة تحت ١٦ عاماً التي انطلقت أمس الاربعاء ستكون آخر مهمة له مع منتخب الناشئين التي تستمر لغاية يوم ٦ آب المقبل حيث سيقود الملاك التدريبي فريق القوة الجوية وصيف حامل لقب دوري الكرة الممتاز للموسم المنصرم تحضيراً لمنافسات الموسم الجديد الذي سينطلق يوم ١٥ أيلول المقبل بمشاركة ٢٠ فريقاً من بغداد والمحافظات. وأوضح ان اتحاد الكرة سيكلف لجنة المنتخبين الوطنية واللجنة

اتحاد الكرة يدعم ترشح ابن الحسين لرئاسة (فيفا)

□ متابعة/ دعم الدولة



دعم عراقي كبير لترشيح ابن الحسين لرئاسة (فيفا)

مباراة سوريا التي كان من المقرر اجراؤها يوم ٢ حزيران الماضي. وأوضح أن لعلي بن الحسين فضلاً كبيراً على الكرة العراقية بعد أن فتح ابواب الملاعب الأردنية لاحتضان مباريات المنتخبين والأندية العراقية في إقامة مبارياتها الودية والرسمية ضمن البطولات العربية والآسيوية والدولية فضلاً عن احتضان المعسكرات التدريبية نتيجة للحظر المفروض عليها من قبل الاتحاد الدولي باللعبة ، مبرهاً أمره في أن يكون للعب وقفة مشرفة الى جانبه في الانتخابات الجديدة لرئاسة (فيفا) حتى يكون لنا صوت دسموع بقوة داخل المكتب التنفيذي الذي يضم اربع شخصيات عربية في الدورة الشخصية بالمعدل شخصيتين من قارة آسيا (سلمان بن ابراهيم واحمد الفهد) ومثلهما من قارة أفريقيا (هاني بوريوة ومحمدر وراة).

والحافظات الذي يهدده حفاً طبيعياً لكون كرة القدم في العراق هي بمثابة رسالة للسلام والمحبة بين العراقيين وسبق له ان طرح بقوة من خلال موقعه ككاتب كبير داخل الاتحاد الدولي في تحديد موعد جديد لإقامة المباراة الودية لمنتخبنا مع احد المنتخبين خلال الفترة المقبلة بدلاً من

الأخير الذي عقده المكتب التنفيذي في مدينة زيوريخ السويسرية. وأضاف إن علي بن الحسين يُعد من الشخصيات العربية التي تنادي برفع الحظر المفروض على المنتخبين الوطنية والاندية بعد خوض مبارياتها على الملاعب العراقية بالعاصمة بغداد

أعلن اتحاد الكرة عن دعمه لترشيح علي بن الحسين رئيس الاتحاد الدولي للعبة في الانتخابات الجديدة المقرر اجراؤها يوم ٢٦ شباط المقبل لانتخاب رئيس جديد بدلاً من السويسري جوزيف بلاتر الذي قدم استقالته. وقال المتحدث الرسمي لاتحاد الكرة كامل زغير لـ(المدى) ان اتحاده يبحث بكتاب رسمي يعلن دعمه لترشيح علي بن الحسين لرئاسة (فيفا) الذي يحتاج الى حصوله على ٤ أصوات من قبل الاتحادات الأملية ٢٠٩ من مختلف القارات من اجل اعتماد ترشيحه رسمياً حسب الشروط والقوانين التي تم وضعها من قبل الاتحاد الدولي للشخصيات الراغبين بالترشح للمنافسة على المنصب في الانتخابات الجديدة التي تم تحديد موعدها في الاجتماع

الزوراء يُبرم صفقتين من العيار الثقيل

□ متابعة/ دعم الدولة



مكورد مسكب كبير لكرة الزوراء، سيكوتان إضافتين قويتين الى صفوف الفريق الى جانب اللاعبين الآخرين الجدد الذين انضموا مؤخراً من الاندية الأخرى للاعبين الذين دفعوا عن الواه في الموسم الماضي.

المدرب باسم قاسم على ملعب الشاذلية كونه مرتبطاً مع النادي لمدة موسمين متتاليين وهو أمر لم يكن يعرفه علاء إلا بعد الاتصال به من قبل إدارة النادي بعد سماعنا توقيعه عقداً رسمياً مع إدارة نادي الكهرباء الرياضي للعب في صفوف فريقها الكروي. وأشار الى أن إدارة النادي قررت أن يلتحق لاعبو الفريق الأول لكرة القدم الذين يتم دعوتهم الى صفوف المنتخب الوطني قبل ٧٢ ساعة على الأقل من موعد المباراة الودية أو الرسمية التي تخوضها تلك المنتخبين استعداداً الى التعليمات والضوابط التي تم وضعها من قبل الاتحاد الدولي باللعبة بخصوص (أيام فيفا) التي أقرها لاعوام الأربعة المقبلة للمحولات والسدورات التي يشرف على إقامتها وكذلك البطولات القارية والإقليمية المعروفة بها دولياً.

اتفقت إدارة نادي الزوراء الرياضي مع صانع العباب المنتخب السوري نديم الصباغ لضمه الى صفوف فريقها الكروي المشارك في دوري الكرة الممتاز للموسم المقبل لمدة عام واحد قابل للتجديد مقابل مبلغ مالي رفض الكشف عن تفاصيله. وقال عضو نادي الزوراء الرياضي عبدالرحمن رشيد لـ(المدى): إن اللاعب نديم الصباغ سيصل الى العاصمة بغداد بعد غد السبت من أجل توقيع العقد رسمياً مع إدارة النادي ليكون اللاعب المحترف الثاني بعد المدافع حسين جويد الذي تم تجديده عقده للموسم الثالث على التوالي، مشيراً الى ان لاعب فريق أربيل هلكورد ملا محمد وافق على الدفاع عن السوان الفريق بعد مفاوضات سريعة تم اجراؤها معه حيث البرازيل العام المقبل.

المكتب التنفيذي للأولمبية يُكرم فاطمة سعد

□ متابعة/ دعم الدولة



الذهبية فاطمة سعد

وصولاً للفوز بالمركز الأول والميدالية الذهبية. وتابع السهلاني ان هذا التكريم يأتي ضمن سياسة يتبعها المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية في رعاية الأبطال وتهيئة أفضل السبل لتحقيق إنجازاتهم وبالتنسيق الدائم مع اتحاداتهم المعنية. واختتم: إن المكتب التنفيذي ناقش أيضاً في اجتماعه الأخير مجموعة من القضايا أهمها إعداد مجموعة من الرياضيين الذين تتوسم بهم اللجنة الأولمبية خيراً وتطمح لتأهلهم الى أولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل العام المقبل.

قرر المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية تكريم بطلة العالم بفعالية القوس والسهم لفئة الشباب فاطمة سعد. صرح بذلك المدير التنفيذي للجنة الأولمبية جزائر السهلاني مؤكداً أن المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية قرر في اجتماعه الأخير تكريم بطلة العالم لفئة الشباب اللاعبة فاطمة سعد بمبلغ قدره ١٢ مليون دينار طبقاً للصلاحيات المتوفرة بالمكتب التنفيذي. وأوضح السهلاني أن رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي ثمن في بداية كلمته باجتماع المكتب التنفيذي الإنجاز الكبير الذي حققته البطلة اعادة فاطمة سعد مؤكداً على ضرورة تهيئة السبل كافة من اجل إعدادها بالشكل الأمثل تحضيراً للاستحقاقات التي تنتظرها في المرحلة المقبلة. وأشار السهلاني الى أن المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية قرر أيضاً تخصيص مبلغ قدره ١٠٠ الف دولار من اجل وضع برنامج إعداد متكامل يتلاءم مع إمكانيات البطلة فاطمة سعد التي حصلت على الميدالية الذهبية في منافسات بطولة العالم الأخيرة لفئة الشباب والتي أقيمت في الولايات المتحدة الأميركية بمشاركة كبيرة من بطلات العالم باللعبة ومن دول عدة متقدمة برياضة القوس والسهم، حيث استطاعت هذه البطلة الاستحواذ على اهتمام المتخصصين ووسائل الإعلام منذ بداية المنافسات، وتمكنت من خلال إمكانياتها العالية وعزميتها الكبيرة من تجاوز جميع الابعات

للمرة الثانية في كأس الأبطال الدولية فوز تشيلسي على برشلونة بركلات الترجيح

□ واشطن / أف ب



تشيلسي يحسم جولته الدولية مع برشلونة عبر ركلات الجزاء.

فاز تشيلسي ببطولة الدوري الإنكليزي لكرة القدم على برشلونة الإسباني بركلات الترجيح ٤-٢ بعد تعادلهما في الوقت الأصلي ٢-٢ في واشنطن ضمن كأس الأبطال الدولية التي تدخل في إطار جولتها الأميركية التحضيرية للموسم المقبل.

وجاءت المباراة قوية بين الفريقين ولم يتمكن أي من الفريقين من حسم نتيجتها في مصلحته في الوقت الأصلي فاحتكما إلى ركلات الترجيح لتحديد الفائز.

وقال مدرب تشيلسي، البرتغالي جوزيه مورينيو بعد اللقاء: إن ركلات الترجيح لا تعني بالنسبة لنا أي شيء وحتى بالنسبة لبرشلونة على ما اعتقد.

اسم ٨٠ ألف متفرج، افتتح البلجيكي ايدن هازار التسجيل لتشيلسي عند الدقيقة ١٠، إلا أن الفريق الكاتالوني قلب الطاولة فأدار التعادل بواسطة مهاجمه الدولي الأوروغوياني لويس سواريز (٥٢) ثم تقدم بهدف ساندر راميريز في الدقيقة ٦٦.

وكان رجال المدرب لويس إنريكي في طريقهم إلى تحقيق الفوز لكن المدافع الصفاق غاري كاهيل انتزع التعادل للفريق اللندني عند الدقيقة ٨٥ من كرة رأسية. وفي ركلات الترجيح اضاع لاعبا برشلونة الكرواتي السن خيلوفيتش وجيرار بيكيه ركلاتين، في حين ترجم رياغي تشيلسي الكولومبي راميل فالكاو غارسيا والنيجيري فيكتور موزيس والبرازيلي راميريز سانتوس والفرنسي لوك ريهي ركلاتهم بنجاح. وأضاف مورينيو: "لم تكن مباراة تنكبيكية، بل إن الفريقين كانا يجلسان عن الكافة"، فيما أكد

مرشحين للتتويج بجائزة الحذاء الذهبي في الدوري الانجليزي

يترقب عشاق الكرة العالمية عموماً والأجنبية على وجه التحديد انطلاق منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم يوم ٨ آب/أغسطس المقبل. لعودة عجلة الانارة إلى مكانها الطبيعي في المدرجات وخلف الشاشات. غزارة تهديفية، قوة بدنية، معارك تكسير عظام، منافسة شرسة، حرب التصريحات، جميعها صراعات ينتظرها عشاق البريميرليج بشغف كبير مع الشروع في الموسم الجديد. بيد أن جائزة الحذاء الذهبي لهداف البطولة ستشهد منافسة ملتزمة بين العديد من مهاجمي فرق الدوري الممتاز. ونجح الأرجنتيني سيرجيو أغويرو في تسجيل ٢٦ هدفاً مع مانشستر سيتي في الموسم المنقضي ليتوج بجائزة الحذاء الذهبي. إلا أن هذه الأهداف لم تضمن للسيتي سوى مركز الوصافة خلف (البطل) تشيلسي.



إبراهيموفيتش يلحق إلى مفاجأة في سوق الانتقالات

أكد المهاجم الدولي السويدي المخضرم زلاتان إبراهيموفيتش، عن سعادته في صفوف فريق باريس سان جيرمان بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم. لكنه ألمح إلى أن النادي الفرنسي لن يكون محطته الأخيرة وأن المستقبل القريب قد يشهد «مفاجأة كبيرة». ويعد عقد إبراهيموفيتش مع سان جيرمان لعام آخر لكنه لم يوافق حتى الآن على التمديد مع الفريق الذي انضم إليه في ٢٠١٢. قادماً من ميلان الإيطالي. وربطت تقارير صحفية بين إبراهيموفيتش ومانشستر يونايتد الإنجليزي الذي يبحث عن مهاجم قنص يكون مساعداً مميّزاً للدولي الإنجليزي وين روني. ونقلت شبكة سكاي سبورتنج عن إبراهيموفيتش قوله: «أين أذهب لاحقاً؟ ستكون مفاجأة، مفاجأة كبيرة». وساعد إبراهيموفيتش صاحب (٣٣ عاماً) فريق سان جيرمان على التتويج بلقب الدوري الفرنسي ثلاث مرات بعدما سجل أكثر من ١٠٠ هدف للفريق. وأشار المهاجم السويدي: «لدي عام آخر في عقدي مع باريس سان جيرمان. لقد استمتعت بوقتي هنا وأشعر بسعادة كبيرة».

ويقتلي تشيلسي مع جاره اللندني أرسنال الأحد المقبل في الدور الخيرية قبل أن يلتقي مع فيورنتينا الأربعاء المقبل على ملعب ستامفورد بريدج في ختام مبارياته في كأس الأبطال الدولية. وفي مباراة أخرى ضمن الدورة الودية أقيمت في مدينة مكسيكو، فاز بنفيكا البرتغالي على أميركا لوس أنجلوس غالاكسي ٢-١ ومانشستر يونايتد (١-٠) مقابل فوز واحد كان على حساب سان خوسيه الأميركي ٢-١.

ضد فيورنتينا الإيطالي الأحد المقبل في فلورنسا، قبل خوض مباراة كأس السوبر الإسبانية أمام اتليتيك بلباو في ١٤ آب المقبل. في المقابل، حسم تشيلسي للمرة الثانية مبارياته في كأس الأبطال الدولية بركلات الترجيح بعد الأول أمام باريس سان جيرمان الفرنسي ٥-٦ السبت الماضي إثر انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل ١-١، علماً أنه خسر مباراته الأولى أمام نيويورك ريد بولز الأميركي ٢-٢ الخميس الماضي.

الدوري الإنكليزي بعد ١٠ أيام، فيما ينطلق الدوري الإسباني في ٢١ آب المقبل. وهي الخسارة الثانية لبرشلونة في الدورة الودية بعد الأولى أمام مانشستر يونايتد الإنكليزي ٣-١ السبت الماضي مقابل فوز واحد كان على حساب لوس أنجلوس غالاكسي الأميركي الأربعاء الماضي، علماً بأنه خاض مبارياته في غياب نجميه الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار داسيلفا. وتبقى مباراة واحدة لبرشلونة

زيكو يطالب اتحاده برعاية ترشيحه لـ(فيفا)

□ برازيليا / أف ب



زيكو

طالب النجم الدولي البرازيلي السابق زيكو اتحاد بلاده برعاية ترشيحه رسمياً لرئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" خلفاً لجوزيف بلاتر. وقال زيكو واسمه الكامل ارثر انطونيس كامبوس (٦٢ عاماً) على موقع لشبكة غلوبو أسبورت في الإنترنت: أرسلت رسالة إلى الرئيس (الاتحاد البرازيلي) ماركو بولو (دل نيرو) استعرضت فيها الخطوط العريضة لترشيحي، ولم يبق أمامي سوى انتظار رده لمعرفة ما إذا كان

موافقاً على تقديمي بالترشيح من عدمه. وأضاف: ولكنني لن أنتظر فترة طويلة، لأن الوقت يمر بسرعة، ولدينا خيارات أخرى، "ميرزا" أننا برازيلي، وقدمت خدماتاً للمنتخب الوطني خلال ١٠ أعوام، حياتي أمضيتها هنا في البرازيل". وأوضح زيكو أن الأكثر أهمية بالنسبة إليه هو الحصول على رعاية الاتحاد البرازيلي كي يبعث بعد ذلك عن دعم اتحادات أخرى، وتابع: "يتعين علينا التسجيل قبل ٢٦ تشرين الأول المقبل، إنه الموعد النهائي لتقديم الترشيحات. يجب علينا بالتالي سلك خيارات أخرى، ولكن من المنطقي أنني سأقترح كثيراً رعايتي من طرف الاتحاد البرازيلي" وتقام الانتخابات الرئاسية لـ(فيفا) في ٢٦ شباط المقبل. وكان بلاتر البالغ من العمر ٧٩ عاماً بينها ٤٠ عاماً في (فيفا) أعلن الأسبوع الماضي أنه لن يترشح للانتخابات الرئاسية وهو الذي استقال من منصبه في ٢ حزيران بعد ٤٠ عاماً من انتخابه لولاية خامسة على التوالي بسبب فضائح الفساد التي هزت الهيئة الكروية العالمية ومسؤوليها والتي تطلت أيضاً البلدين المضيفين لمونديالي ٢٠١٨ في روسيا و٢٠٢٢ في قطر إضافة (أذار- نيسان ١٩٩١).

استضافة الدورة في ٢٠١٣. وقال موتو: يوجد ارتفاع في أسعار العديد من مواد البناء، هذه تكلفة أعلى وستضع تركيزنا على تقليص النفقات. وأضاف: "تواجه تضخماً في الأسعار لكن سنعمل على تقليصه للحد الأدنى". وأوضح "الأولوية بالنسبة لنا هي اكتمال الملعب قبل الأولمبياد، نحن واثقون أن الملعب سيكتمل في الموعد المحدد.

وارتفعت تكاليف الملعب الأولمبي الجديد إلى ٢,١ مليار دولار وهو ما يقرب من ضعف التقدير الأولي وهو ما أثار غضباً واسعاً دعا رئيس الوزراء شينزو أوبي إلى استبعاد التصميم المبدئي قبل نحو أسبوعين. وجاء قرار الاستبعاد ليعني عدم وجود مكان للمباريات المهمة في كأس العالم للكركي ٢٠١٩ وهو ما سيؤثر على سمعة اليابان وقدراتها التخيلية وخاصة الأحداث الرياضية.

الممثلين في سباق مع الزمن من أجل الاستعداد للدورة. وقال موري للصحفيين: أقدم اعتذاري الصادق مع اضطرارنا لتغيير الخطة، وأعرب توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية الدولية عن كامل مساندته وثقته. وأضاف: "أية خطة يجب أن يكون بها مساحة للتطوير ومن الطبيعي تطوير الخطة وتضمننا اللجنة الأولمبية الدولية كامل مساندتها".

إيتو لا يستبعد مشاركته في مونديال ٢٠١٨

□ اسطنبول / هـ

لم يستبعد لاعب كرة القدم الكابروني المخضرم، صامويل إيتو، المشاركة في مونديال ٢٠١٨ بروسيا، حال تاهل منتخب بلاده للنهايات، ليكون بذلك المونديال الخامس له في مشواره الكروي. وقال إيتو الذي خاض أول مونديال له في فرنسا ١٩٩٨ وكان عمره ١٧ عاماً



صامويل إيتو

من الدور الأول دون أن يحقق أي فوز في مبارياته الثلاث بالمجموعة الأولى.

أظهر دق طع مصور هيريرا وهو يوجه لكلمة إلى عشق هذا الصحفي والمعلق الذي يعمل في شبكة "تي. في آر تيكا" التلفزيونية بالمكسيك، ثم ظهرت فتاة صغيرة توضح أنها ابنة هيريرا تصفح معلقاً آخر.

ودافع هيريرا - الذي قاد المنتخب المكسيكي للفوز بلقب كأس الذهبية بعد التغلب على نظيره الجامايكي في المباراة النهائية للبطولة- عن نفسه مؤكداً أن الواقعة ليست سوى مشادة وأنه دفع الصحفي فقط.



الدرب ميغيل هيريرا

وأن قيمنا ومبادئنا فوق أية نتيجة.

الاتحاد المكسيكي يُقبل هيريرا من منصبه

□ مكسيكو سيتي / د ب أ

أعلن ديسيو دي ماريا رئيس الاتحاد المكسيكي لكرة القدم عن إقالة المدرب ميغيل هيريرا من منصب المدير الفني للمنتخب المكسيك، وعلل دي ماريا إقالة ميغيل هيريرا إلى افتقاد المدرب للصدق والاحترام إزاء الاتحاد المكسيكي للعبة. وأضاف في مؤتمر صحفي الثلاثاء الماضي "قررت فسح التعاقد مع دي ماريا مدرب المنتخب المكسيكي، ليس قراراً سهلاً وإنما كان قراراً في غاية التعقيد" في إشارة إلى أن القرار يأتي بعد فوز الفريق بقيادة هيريرا بلقب كأس الذهبية للأمم اتحاد كونكاف (أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي) الأحد الماضي.

وأوضح دي ماريا "النتائج لا يمكن أن تكون فوق قواعدها ونظمتها وليس فوق الاحترام وحريه التعبير" ليكشف دي ماريا بهذا عن السبب الحقيقي وراء إقالة المدرب وهو اشتباكه مع أحد الصحفيين في مطار فيلادلفيا. وأكد أن الاتحاد المكسيكي للعبة بكل بطولات التي تقام تحت مظلة المنتخب التي تمثله وتمثل المنتخب المكسيكي يجب أن يكون "مثلاً للأجيال الجديدة". وأشار إلى أن "ما حدث لا يكشف عن روح نقية ومحترمة في التعامل مع الاتحاد المكسيكي للعبة".

اشتبك هيريرا مع صحفي ومعلق تلفزيوني في مطار فيلادلفيا بالولايات المتحدة بسبب التقارير التي قدمها هذا الصحفي عن الأداء المتواضع للمنتخب المكسيكي في بطولة كأس أمم أميركا الجنوبية (كوبا- أميركا) التي ضيفتها تشيلي في تموز الماضي وخرج فيها الفريق

وزير الثقافة يلتقي فرقة أستوديو نقطة للفنون المعاصرة



أكد وزير الثقافة فريد راندي ضرورة تقديم الدعم للطاقات الشبابية. لاسيما تلك التي تقدم أعمالاً ثقافية وفنية جادة ورسنية تخدم البلد والإنسانية. وقال راندي في لقائه. اليوم. في مكتبه الرسمي في وزارة الثقافة. مع فرقة أستوديو نقطة للفنون المعاصرة التي قدمت العمل المسرحي المعروف (عزيزة): إن باب الوزارة مفتوح أمام المبدعين والمثقفين الذين ينتجون أعمالاً تتسم بالرصانة والجديّة. موضحاً إن هنالك تراجعاً في المشهد الثقافي في البلد. وهذا ما يتطلب منا وقفة جادة وحازمة للنهوض به مستقبلاً. وشدد الوزير على ضرورة أن تتولى لجنة خاصة آلية تقديم ذلك الدعم. فيما قال مؤسس أستوديو نقطة للفنون المعاصرة الفنان

الدكتور ابو رغيف يستقبل نقيب الصحفيين ويشيد بدوره في دعم الحكومة والاجهزة الامنية

خلال موافقه الوطنية في دعم الحكومة والشعب والأجهزة الامنية والحشد الشعبي وفصائل المقاومة الاسلامية في حربه ضد الارهاب. من جانبه اوضح الاستاذ اللامي خلال اللقاء. ان دار ثقافة الاطفال تعد من الدوائر المهمة والمتميزة في عملها وتلعب دور حيوي في ترسيخ وتنمية ثقافة الطفل العراقي وتوسيع مداركه. مؤكداً ثقته المطلقة بقدرة الدكتور نوفل على الارتقاء والنهوض بواقع الدار نحو الافضل بما يتناسب مع متطلبات العصر والتطورات الراهنة.

ضمن سعيه الجاد من اجل التواصل مع كافة المؤسسات الاعلامية والثقافية والاجتماعية. زار السيد مؤيد اللامي نقيب الصحفيين دار ثقافة الاطفال والتقى بمديرها الدكتور نوفل ابو رغيف بمكتبه في العاصمة بغداد. وجرى خلال اللقاء التطرق الى الكثير من المواضيع المتعلقة بواقع البلد والتحديات التي تواجهه. اضافة الى مناقشة سبل التعاون بين دار ثقافة الاطفال ونقابة الصحفيين العراقيين. حيث اشاد مدير عام الدار بالدور الكبير الذي يقوم به الاستاذ مؤيد اللامي والنقابة من



«حكايات الأنامل والورود» في دار الثقافة والنشر الكردية

المعرض للفنانة التشكيلية نغم عبد الرحيم يُعدّ الأول الذي تقيمته الدار. وأعربت الفنانة التشكيلية نغم عبد الرحيم عن شكرها وتقديرها لدار الثقافة والنشر الكردية ممثلة بمديرتها العام وكالة فوزي الأتروشي على استضافتها في اقامة هذا المعرض وعن طبيعة لوحاتها قالت نغم عبد الرحيم إن لوحاتها تعكس طبيعة وإبداع المرأة وعطائها كأ فنانة من خلال اللوحات التي عملتها بأوراق الزهور الجففة أو ما يعرف علمياً بفن (الاوركان).



أفتتح وكيل وزارة الثقافة. مدير عام دار الثقافة والنشر الكردية وكالة فوزي الأتروشي. يوم أمس الأربعاء. المعرض التشكيلي الذي أقامته دار الثقافة والنشر الكردية تحت شعار (إبداع المرأة مع حكايات الأنامل والورود) للفنانة نغم عبد الرحيم. والمعرض الذي حضره نقيب الفنانين العراقيين صباح المندلاوي ونخبة من الفنانين والمثقفين ضم (٣٥) لوحة. جسدت حضارة وادي الرافدين والتراث الشعبي العراقي ومناظر من طبيعة العراق الخلابة. وقال وكيل وزارة الثقافة فوزي الأتروشي إن هذا التمازج بألوان ورق الزهور الجففة يمثل ميزة خاصة للدخول إلى عالم جديد ذات مغزى فيه من التراث والايحائية والرمزية الشيء الكثير. مهنا الفنانة التشكيلية على شجاعته في الولوع الى هذا العالم الذي يمثل عناق الورد مع الأزياء الكردية التي ازادت بها قاعة دار الثقافة والنشر الكردية مع لوحات الورد التشكيلية. وأكد الأتروشي إن إقامة هذا

سواء النقاش تحضر احتفالية نادي الصيد لتكريم الام العراقية (ام قصي)

الكبرى التي اقامها نادي الصيد لتكريم الام العراقية البطلة (ام قصي) التي انقذت عشرات الشباب الهارين من مجزرة سبايكر داعش وتوصلهم امنين الى اهلهم من القتل على ايدي عصابات داعش الارهابية. حيث اكدت الست سناء خلال كلمتها في الاحتفالية: اننا نحترف اليوم بالسيدة العراقية ام قصي من ناحية العلم بحفاظة صلاح



حضرت الست سناء النقاش عضو مجلس نقابة الصحفيين العراقيين الاحتفالية

الدكتور شفيق المهدي يرحب بدعوة ايران للفنانين العراقيين للمشاركة في المهرجان الدولي التاسع لفنون عاشوراء



المهرجان. وسيكون آخر موعد لإرسال المشاركات يوم ٢٠١٥/٨/٢٢.

تلقت وزارة الثقافة دعوة من السفارة الإيرانية في بغداد لمشاركة الفنانين العراقيين في المهرجان الدولي التاسع لفنون عاشوراء للرسم وتصميم اللصقات والرايات والذي يقام في طهران في ٢٠١٥/١١/٢٧. وقال الدكتور شفيق المهدي مدير عام دائرة الفنون التشكيلية: نحن مسرورون بهذه المبادرة من الجانب الإيراني. ولدنيا العديد من الفنانين المتميزين للمشاركة في المهرجان. مبيناً إن الدائرة قامت بتشكيل لجنة خاصة لفحص الأعمال الفنية لترشيحها للمشاركة في المهرجان. وقال مدير المعارض حسين موحى: إن المشاركة في المهرجان ستكون بواقع لوحة لكل فنان وفنانة في مجالين الأول في الرسم ويتناول مواضيع عن (الحز بن يزيد الرياحي) و(قيس بن مسهر الصيداوي). والمشاركة الثانية في مجال اللصقات وستتناول موضوع (ملحمة عاشوراء والحسين عليه السلام لن يبقى وحيداً). مشيراً إلى أن أعمال المشاركين ستعرض في

عروض سينمائية على قاعة المسرح الوطني



ضمن فعاليات دائرة السينما والمسرح للموسم الحالي يشهد المسرح الوطني عروضاً سينمائية لأفلام وثائقية و قصيرة للمخرج نادر عبد علي حسين والتي ستعرض يوم الاثنين المقبل في الثالث من اب الساعة الثانية عشرة ظهراً وأكد المخرج عبد علي موقع دائرة السينما والمسرح بان هذه الأفلام تناولت مواضيع مختلفة ومنها ما عكس تاريخ شخصيات لها تأثيرها في العراق مثل فيلم (الوداع) الذي تناول سيرة حياة ووفاء رائد الفن التشكيلي العراقي أسماعيل فتح الترك. فيما تناول الفيلم الآخر الذي حمل عنوان (عمالة الأطفال) موضوعاً أنتهك حقوق الطفل العراقي. فيما اشار المخرج الا ان مسك ختام عروض اليوم الأول الذي ستكون في الاثنين المقبل هو فيلم (اسرار الجن) الذي يتحدث عن الشعوذة وانتشارها في المجتمع. وأضاف بان بقية الأفلام ستعرض في العاشر من شهر آب وهي فيلم (حمامة سومرية) و (نساء الطابوق) و (تصريح بالجنون)

الخطاب الإعلامي واستخداماته اللغوية.. في دار المأمون



عقدت دار المأمون للترجمة والنشر. (قسم العلاقات والإعلام - شعبة المنظمات). اليوم الأربعاء ندوة ثقافية بعنوان (العمق اللغوي لبعض استعمالات الإعلام العربي المعاصر) حاضر فيها استاذ الأدب الإعلامي في كلية الإعلام مهند عبد الهادي السعدون تطرق السعدون إلى الخطاب الإعلامي بشكل عام وخصائص وميزات اللغة العربية باعتبارها لغة إجازية وليست لغة القوم. وأوضح السعدون إن اللغة العربية تتمتع بقدرة عالية على استيعاب حاجة المتكلم والسامع من ناحية اللفظ والمعنى والصورة والمضمون وما لهذا الأمر من تاريخ في العربية إذا ما تتبعنا التطور الدلالي والاستعمالات الحقيقية والمجازية. ويذكر أن هذه الندوة جاءت لتقييم الربط بين الاستعمالات الشائعة وعمقها اللغوي وأصولها الدلالية. وقد حفلت الندوة بأسئلة ونقاشات بين المحاضر والحاضرين أغنت الموضوع.

وزارة الثقافة تتفقد الكاتب ناظم السعود في منزله

تفقد وزارة الثقافة. وبتوجيه من وزير الثقافة فريد راندي. الكاتب ناظم السعود. في منزله في محافظة كربلاء المقدسة. للإطمئنان على حالته بعد الوعكة الصحية التي أثلت به مؤخراً. وقدم المتحدث الرسمي في وزارة الثقافة عمران العبيدي. وقسم الإعلام والإتصال الحكومي له الوزارة باقة ورد باسم الوزير إلى الكاتب. ونقلوا أخباراً وتمنيات الوزير له بالشفاء العاجل. مثنياً لإسهاماته ونشاطاته الثقافية التي رفدت المكتبات العربية وأغننتها بكتب رصينة عُدّت مصادر ثقافية مهمة. وشكر الكاتب ناظم السعود وزارة الثقافة على هذه الإلتفاتة والتكريم. وأثنى على الزيارة التفقدية لمنزله في كربلاء المقدسة. وفي معرض إشارته بهذه الزيارة قال السعود: إن سعادتني لا توصف عندما يتذكرني الأصدقاء من المثقفين وأجدما حافزاً يشجعني على مواصلة الكتابة رغم مرضي. وأكد السعود إنه كان ولا يزال يمارس نشاطه في الكتابة فهو لم يتوقف عن الكتابة في الصحف. موضحاً بالقول: إنني أطالع وباستمرار الكتب. وإن المرض لن يوقفني عن تقديم عصارات فكرية وما جود به نفسي خدمة للثقافة.



وزارة الثقافة تنظم ورشة عمل حول الأرشفة الإلكترونية

نظمت وزارة الثقافة وبالتعاون مع وزارة الصناعة والمعادن. اليوم الثلاثاء. ورشة عمل حول الأرشفة الإلكترونية لإدارة الوثائق بنظام (البيزفيس) المعمول في أغلب المؤسسات والوزارات الحكومية تحت شعار (النظام النمطي إلى النظام الإلكتروني) على قاعة عشتار في مبنى الوزارة. على قاعة عشتار في مبنى الوزارة. وبحضور مئتين مختصين من مختلف دوائر وأقسام ومكاتب الوزارة وبالتنسيق بين مركز تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بوزارة الثقافة والشركة العامة لنظم المعلومات في وزارة الصناعة والمعادن. وقال مدير مركز تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بوزارة الثقافة سعد صبري: إن نظام الأرشفة الإلكترونية يخدم مشروع الوزارة الإلكترونية والذي يعدّ نواة مصغرة ولبنة من لبنات الحكومة الإلكترونية. إذ يتضمن المشروع بناء شبكة تربط كافة دوائر الوزارة عبر الكيبل الضوئي والذي يمثل العمود الفقري مع مركز البيانات في قسم تكنولوجيا المعلومات. مبيناً إن «مركز البيانات يحتوي على عدد كبير من المعدات الإلكترونية والحاسبات والأجهزة. يتم استخدامها من الوزارة لإغراض معالجة البيانات الضرورية. مثل تناقل البيانات والرسائل وأرشفة الملفات والتطبيقات اللازمة لإدارة قيود الموظفين والتي تتضمن أنظمة الأفراد والرواتب والحاسبي الموحد والمخازن والموجودات الثابتة والآليات بالإضافة إلى الأرشفة الإلكترونية وغيرها».

قصيدة (ها عباس) للشاعر السيد عبد الخالق المحنه



ها عباس

تعد لو اصب دمعي واغرك شاربك واربع
تعد لو ارد لسكينة اكلها نخيته وما قبل
يفزع
تعد لو اصبح الله واخلي شامتي بسمع
تعد لو اطلق وجهي بيمينك وانسطر واوكل
تعد لو اون يك ونين مخدره وحره وبين الغرب
تطلع
تعد لو اشدن معصبي بسيفك واهوس داير
المصرع
تعد لو اصبحت اني اخت عباس اخت العافني
بغيره وعليه الناس جمع
تعد لو اضل اعنيك لحد ما روحي تنقطع
تعد لو اصبحت يا شمر بالسوط لوعني حتى
كبالك اتلوع
تعد لو ارد وحدي بظلام الليل وادري اعداك
تبع
ارد لو ما ارد شتكون انه بس يك اتخضع
ياهو الجان اني وامشي بين اجناب
ياهو الجان اني وخدري بسلب

ياهو الجان اني وانظرب وانسب
ياهو الجان اني واشوف طولي الناس
والمفروض حتى حجابي يتحجب
ياهو الجان اني وامشي وبه اندال
ياهو الجان اني وراسي يترتب
ياهو الجان اني وصار ياهو الجان بم يجي زينب
ويكرب
ها عباس حدي انداس اجيت وخيمتي تلهب
ياهو الجان اني وصدر اخوي حسين صار تخيلهم
ملعب
ها عباس هم السوط بتلوه على مني وفوكها
انغرب
نام واني راح امشي يسره مجتفه واتحب
انه زينب انه سامحني الوضع يصعب
انه زينب وتلك حدود الله وانه حدود الرب
اذا طاحت عباتي يطيح ستر الله ويفرع حيدر
ويغضب
بالمعجب يا جرب بالمعجب ولا تعجب
انه بنت اليسل سيفه وتصيح الودام المهرب
انه بنت الشطر مرحب وجيتك شايه المعصب
ها عباس من مته ترد مطلب
وحكك شاب راسي والكلب شيب
تعد لو ارد مكسورة الخاطر حزينة بهمي
انكعب
بيو الغيرة الدموع لثكال وانت بجرحك الدمع
شصير اني ادور هاي اسكت ذاك اصبر احرس
وامنع
عباس الدمع ملهوف بس صار العتب اسرع
بنات حسين مرعوبات وجفوف الشمر تصفع
ها عباس يعني عتابي ما ينفع
تعد لو اصب دمعي واغرك شارب واربع
حسين

روائع الشاعر المبدع كريم العراقي



قلت يومين لكن صارن سنتين...
لا قلبك يسألك صاحيك وين...
كثر حزني بغيابك... ليس الفراق
!!!!!!
اريد اتباهي بيك ويا الحبين...
انا روحي غريبه وبين عشاق...
بكت مة وقلت باكر تفرحين
واصبها واقول... جيبه الاشواق...
واشوف بعيني جيات المبعدين
انا جيتك حبيبي هواي مشتاق
ولك في القلب شايه حب مجانيين
اريد اشفق حبيبي بروحك شفاق
واريد انقلب كل لشوفتك عين
ذكرتك والسما مقبمه
وعليك الروح محتاره
وينك ما لك عنوان!!!!!!
واسمك ضاعت اخباره
دلني واجيك اليوم
ودمع العين يا الجاره
البحر لو يبعدك عني
اسوي القلب عباره
فوق الغيم...
جو الغيم...
اطير بغير طياره
.....
كتب الله ورسله
يا منزل الثوراة والإنجيل والزبور
والقرآن
يا خالق الإنسان والأديان
يا سيد الأكوان
ارحم بني الإنسان
وطهر البحور والسهول والجبال

والوديان
من رجس كل عايب
وطامع وكافر بنعمة
الرحمن
يا ربي وحد البشر
على محبة متينة
الجدور
واجعلهم كروضه
زكية الزهور
اجمعهم بخصلة الإيمان
عائلة رغم اختلاف الأرض واللسان
عائلة عمادها الإخلاص والإيمان
يا رب يا رحمن
اجعل الدنيا أسرة صافية الوجدان
يا قادراً أن تبعث العظام
أنعم على الكون بنعمة السلام
متاً لك الحمد
متاً لك الشكر... على مدى الأيام
.....
ارفق بضعفي
خلقتني سوياً.. ربيتي صغيراً
جعلتني قوياً.. رزقتني كثيراً
كفى بك حسبياً
كفى بك حبيباً
تقبل اللهم شكري الجزيل
فها أنا بين يدك نائم عليل
اغفر لي الأخطاء.. فإني إنسان
يضعفه الإغراء.. يغرقه النسيان
ارفق بضعفي واحمني بجلالتك
من غضبك.. أنا لاجي لرحمتك
فأنا الضعيف الذنوب
أنا إن هربت فأين منك المهرب؟

نغم ١
عجبي على حرفين قد سلبا وقاري
حاء حريق.. باء.. بت في ناري
ماذا جرى لي تحول.. غير.. فلق
سهر عذاب.. جنون هز أفكاري
يا كاتم السر.. كيف الحب اكتمه
فالطفل والشيوخ والجبران والبلد
والشرق والغرب عرفوا كل أسراري

نغم ٢
امراة من الورق لكنه أي ورق؟
النار والريخ معاً أحرقناه ما احترق
شفافة.. بسامة.. صافية.. مثل
الشفق
زينقة.. نورسة.. أغنية شفي الفلق
مكياجها متواضع.. جمالها مترفع
معها الحوار متع
رزق من الله هي سبحان ربي إن رزق
عاشقة ذكية.. صبورة نقية
فأنت محظوظ بها.. إن كنت في
أعينها
من أين يدخل الأرق؟

نغم ٣
ونسيت دائي.. حين جاء دوائي
من ذا يقام نظرة السمراء
صادت فؤادي والفؤاد ضعيف
والأه أصل الآء.. من حواء
.....
الفراق
تعال من السفر كافي من الفراق
ما هزك حينين ولا يوم تشتاق

يا خالقي يا مدركي
يا باعني يا هالكلي
بك أستجير.. ربي إليك المهرب
بك أستغيث.. يا من إلى جرحي
دواؤك أقرب
.....
سبحان الله الغفار
سبحان الملك القدوس
في كل قيام وجلس
سبحان الله الغفار
في كل مساء ونهار
سبحان الرب الثواب
في كل ذهاب وإياب
سبحان عظيم الإحسان
في كل مكان وزمان
الشكر لك
والحمد لك
ما أعظمتك ما أكرمتك ما أعدك
يا رب جئت قدرتك
ملا سمانا رحمتك
الواحد الأحد الصمد.. بالملك لا
شريك لك
ندعوك ربي نسالك
ربي تقبل صومنا وصلاتنا
نور بنورك يا عظيم حياتنا

قصيدة (من لي ببغداد؟؟) للشاعر عبد الرزاق عبد الواحد



كتب العمل بتاريخ : ٠٠٠٠
دمع لي بغداد .. دمع
بالملايين
من لي ببغداد أكيها
وتبكييني ؟
من لي ببغداد ؟..روحي بعدها
يبستت
وصوتت بعدها أبهسي
سناديني
عد بي إليها.. فقير بعدها
وجعي
فتفيرة أحرفي .. خرس دوايني
قد عرش الصمت في بابي ونافذتي
وعشش الحزن حتى في روازني
والشعر بغداد .. والأوجاع أجمعها
فانظر بأي سهام الموت ترميني !!
عد بي لبغداد أكيها
وتبكييني
دمع لي بغداد .. دمع بالملايين
عد بي إلى الكرخ.. أهلي كلهم ذ
يخوا
فيها.. ستأخف مقطوع
النشرايين
حتى أمر على الجسرين.. أركض في
صوب الرصافة ما بين الدرابين
أصبح : أهلي...أهلي كلهم
جئت
مبعثر تحمها بين
الشكاكين
خذي إليهم .. إلى أدمي
مقابرهم
للاعظمية.. يا موت الرباحين
وقف على سورها واصرخ بألف فم
يا رثة السور.. يا أم المساجين
كتم فيك من قمر غالوا
أهليته ؟
كتم نجمة فيك تبكي الآن في
الطين ؟
وجز إلى الفضل.. للصدرة
النحرت
ليحارة العدر.. يا سوح
القرابين
كتم مسجد فيك .. كتم دار
مهدمة
وكتم ذبيح عليها غير مدفون
تناهت لحمه الغريان .. واحترت
غرتي الكلاب عليه

دمع
يا من رأى طاعنا يسقى يقطعون
! يا أخت تلغفتر القامت
قيامتها
وأوقدت حولها كل
الكتواتين
تقول برلين في أيام ستطوتها
داروا عليها كما داروا ببرلين
تناهتوها وكانت قريته فتعدت
غولا بقاتل في أنياب
تئين!
وقف على نيتوي.. أسطورة يفمي
تبقى حروفك يا أم الأساطين
يا أخت أشور.. تبقى من مجرتيه
مهابة منك حتى اليوم
تسبيني
تبقى بتوارقه.. تبقى
فتاليقه
تبقى بتبارقه زهر الثلاوين
خفاقة في حنايا وارثي دمه
يحتقون بها مثل
الشواهي
يها .. وكبر العراقيين في دمهم
تداولوا ارتعا جيش
الشباطين
فتركوه على أعقاب بلدتهم
وركعوا معه كل الصهايين!
أم الربيعين.. كتم دار الزمان بنا
بيحت صرت به أم
البراكين؟
يا باسقات دالي.. أي مجزرة
جذت عروقتك يا زهر اليسانين؟
في كل يوم لهم في أرضك
الطعنات
بالغدر خطة أمن غير مأمون
تجيش أرتالهم فوق الدروع بها
فتترك السوح ملأ
بالمطاعين
وانت صائمة تستصريحين لهم
موج الذم على موج النعابين
وكلما غرقوا قامت
قيامتهم
فأعلنوا خطة أخرى يقانون!
يا أظهور الأرض.. يا قديسة الطين
يا كرتلا.. يا رياض الحور والعين
يا مرقع السبيد المعصوم.. يا اتقا
من الشهادة تحمي كل
مسكين

قصيدة (الامي) للشاعر عباس جيجان



امي مثل كل الامهات طيبة وكلش حنونه
امي مفتونه بابونه وعاشكه نظره عيونه
امي جمه ليل ماغمض جفنها
والكمر سلهم جفونه
امي طباها من طباخ ارض الرافدين
شما قسه وبها الوكت تبقى ام الخير والست المصونه
ياما ربه ياما لولة ياما سهرت ياما ضحت
ياما شالت ضيم لو عاجل جاا هدل متونه
والي يحب امه باعالم لا تلومونه
خت جدم الامهات الله كمال الجنة مرهونه
وذكرت امي بغرني ووحشة الليل وسكونه
وعابتني وين صرتوا وين رحتوا
دوريناكم يا امه شمالكم ماتلونيه
يا امه دولينه الوكت بين الدول حفاي نغتر
نطلب من الجان يطلب منه عونيه
مه رحنه اباهم كلنه نتوسل
والشهادات الي عدنه شكوكها وقرروا ماشغلونه
والشريف البينه نادر شغلوا يغسل صحنه
يا امه دارج دار عزنه والفقير كل الفخر بم دار ابونه
مه طولتوا السفر والغيبه طالت صار مده وماجونه

وانظرنناكم يا امه والصبر زاد وتبه وفاض ماعونه
بيني ردوا لكاعكم ولدار اهلكم والوكت غير ضنونه
باجر نرد لوطنه ومانسيناهم يا امه خاف همه الي
نسونه
ماعدنه ذنب يا امه وبه اهله الذنب ذنب اهله
الضعونه
الذنب ذنب اهله الضعونه

قصيدة (يا غريب اذكر هلك) الشاعر المبدع عريان السيد خلف



يا غريب اذكر اهلك - والكالها
.. ابجبية اتلكت
هيج اجروح الكلب .. والعين ..
كت مهضوم .. كت
ذكرها .. واعادة اليزكر يحن ..
والروح .. لاهل الروح حنت
ونت .. اوماظن مثل ونها .. الصخر
.. خنساء وتنت
صبرتها .. اوكابر عاظيم .. والكابر
.. يظل بسكوت .. ينهت
طاحت .. اوفوك الفضل .. بمصاها
الشامت .. تشمت
شلون ذلت .. ؟

اخ ياروحي .. الكبل جانت عزيزه
شلون ذلت .. ؟
ملت امن اونيتها .. او عدالها
امن اللوم ملت
واصبحت .. مثل الرشة المتروك
من ينشله .. جليبه
اوحنت .. اواعادة الحبين ..
لو حن الحب .. يطلب حبيبه بالترديد
الولف .. ولف الجفاج .. امنين اجيبه
كافي غيبه .. كافي .. جلمات العتب
عالناس .. ياروحي الغريبة
بالمثل دلته استوت بوجاغ ما يخمد لهيبه ..
بالتظنين .. ابعظم بلواج .. ما صارت مصيبه
هذا سهمح .. والنسوم لوعات
والخاناه الوكت يرضه بنصيبه
او هذا طبع الناس .. بيهم بلاوفه
اوبيهم وفي .. اجيبه الحليبه
وانتي لا جف الينشف العين .. لا دار
الولف .. ميج جريبه
ياحسرج .. حسرة المجهود .. وادموعج
تبتت
بالعلى اجروح .. اعز الناس ..
من شافت .. تشمت
بالتظنين الشمل .. يلتم ..
شمع عرج .. تشمت
شمع عرج .. تشمت

لأول مرة امرأة عراقية تفجر نفسها في تجمع لداعش الفلوجة



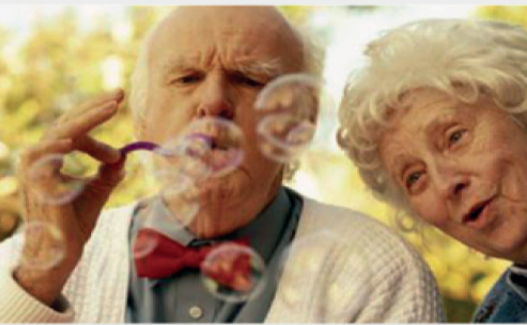
غريباً أن تكون المرأة تابعة لهم أو تخص أحد قيادات أو أمراء التنظيم، وأن العملية استهدفت أشخاص من ضمن التنظيم تعود لأسباب انتقامية بسبب الخلافات الأخيرة بين المهاجرين والأنصار حول الغنائم والسبايا.

أفادت مصادر أمنية، اليوم الأحد، بأن العشرات من مسلحي تنظيم الدولة الإسلامية قتلوا بتفجير انتحاري قاده امرأة وسط مدينة الفلوجة، عامر الهويدي ناشط إعلامي من مدينة تكريت صرح لـ ARA News، أن «امرأة عربية سنية فجرت نفسها في منطقة حي الرسالة وسط مدينة الفلوجة استهدفت جمعاً لعناصر تنظيم الدولة الإسلامية، أدى إلى مقتل أكثر من ٢٤ عنصراً منهم، وجرح ٢٠ آخرين». وأضاف الهويدي، أن «المرأة العراقية، في العقد الثالث من عمرها استطاعت اختراق الطوق الأمني، بعد أن ادعت أنها ملاحقة، وكانت ترتدي النقاب الشرعي المعروف لدى عناصر التنظيم، حتى وصلت إلى وسط جمعهم ونفذت عملية التفجير». عملية التفجير شكلت هلعاً في صفوف عناصر التنظيم، وأركتهم، لكونها الأولى من نوعها منذ سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية على أجزاء كبيرة من العراق، المصدر أشار إلى أنه «ليس

المجد بمواقفها النبيلة وشجاعته المعهودة، خبة من أقصى الشمال إلى أدنى الجنوب إلى البطلة العراقية أم قصي المجاهدة، أحببت بفرحة اختاء باسم جميع الأمهات، أحببت بفرحة قلوب عشرين أم سعدن بعودة ابنائهن سالمين بفضل تضحياتك العظيمة سيداتي سادتي الكرام، ان موقف السيدة أم قصي لا يجب ان يمر مروراً عابراً، انه موقف يستحق التوقف والتأمل ومراجعة الذات وللمواطنة، أنه موقف تاريخي أجهض كل المحاولات الفاشلة لتفريق العراقيين علينا جميعاً ان نقف لهذه المرأة اجلاً واحتراماً اذ برزت في وقت عصيب خيب فيه الكثير من الرجال آمال العراقيين وباعوا الارض والعرض من أجل هذه المرأة ومثلاتها وامثالها نفدي الأرواح ونواصل حرتنا المقدسة، ونحرق كل اراضيها، ونفك الحصار عن كل اهله الذي يجثم على صدورهم تنظيم داعش الارهابي ومن وقف معه، وإلى كل من يشكك في نوابا وحدينا وحرينا نقول له نحن نحارب من أجل ام قصي، بأم قصي وامثالها تنتصر العراقيات وينتصر العراقيون، لقد قلبت هذه المرأة موازين المراهين على ترفقتنا اليوم خبيها الأمهات من قصبات الاهور ومن سفوح جبال كوردستان، وان نينوى والانبأز فيها الكثير من ام قصي من نساء ورجال وفتيات



وصفت وزيرة الدولة لشؤون المرأة السيدة العراقية ام قصي التي انقذت حياة عدد من منتسبي قاعدة سبايكر بالتاريخي وانه خيب آمال المراهين على تفريق العراقيين، واكدت على ان مثيلات وامثال ام قصي يشكلون الدافع الحقيقي للشباب في مواجهة داعش الارهابي جاء ذلك خلال كلمة لها في احتفالية تكريم ام قصي نظمها رابطة المصارف العراقية . نص الكلمة: مناسبة اخرى، وامرأة عراقية اخرى تعتلني ستم



ما هو السبب في أن النساء أطول عمراً من الرجال؟

أخيراً أجاب العلماء على السؤال المحير، وهو لماذا لا يعيش الرجال في المتوسط طويلاً مثل النساء؟ حيث أظهرت دراسة جديدة أن الرجال أكثر عرضة للإصابة بأمراض القلب ولذلك يتعرضون للموت مبكراً وتناولت الدراسة بعيدة المدى، التي أجراها باحثون في علم الشيخوخة من مدرسة ديفيس التابعة لجامعة جنوب كاليفورنيا (USC) في الولايات المتحدة، تناولت التدقيق في أعمار الأشخاص الذين ولدوا بين عامي ١٨٠٠ و ١٩٣٥ في ١٣ دولة متقدمة، وبحثت في الدراسة معدلات الوفيات بين البالغين، الذين تزيد أعمارهم عن ٤٠ عاماً، ووجد فريق البحث أنه من بين الأفراد الذين ولدوا بعد عام ١٨٨٠، انخفضت معدلات وفيات الإناث بنسبة ٧٠٪ أكثر من الذكور، وعندما حلل الباحثون معدلات الوفاة الناجمة عن الأمراض

المرتبطة بالتدخين وأمراض القلب والأوعية الدموية، وجدوا أن هذه العوامل تكاد تكون السبب الرئيسي للغالبية العظمى من الوفيات بين الرجال البالغين أكثر من ٤٠ عاماً، ويعد ارتفاع ضغط الدم وارتفاع الكوليسترول والتدخين من عوامل الخطر الرئيسية للإصابة بأمراض القلب، ومع ذلك، وخلافاً للاعتقاد السائد بأن التدخين هو السبب الرئيسي، وجد الباحثون أن نسبة التدخين بلغت ٣٠٪ فقط من الفرق في معدل الوفيات بين الرجال والنساء بعد عام ١٨٩٠، الجدير بالذكر أن الدراسة وجدت أن حوالي ٦١٠ آلاف شخص يموتون من أمراض القلب في الولايات المتحدة كل عام، وهذا يمثل ١

من كل ٤ حالات وفيات، وفقاً للمراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، ويقال أن أمراض القلب هي السبب الرئيسي للوفاة بالنسبة للأشخاص من معظم الأعراق أيضاً تسببت أمراض القلب والأوعية الدموية في أكثر من ٤ ملايين حالة وفاة في أوروبا (وهذا يمثل ٤٧٪ من مجموع الوفيات هناك)، وفقاً للجمعية الأوروبية لأمراض القلب، وذكرت هذه الجمعية أن الأمراض القلبية تكلف اقتصاد الاتحاد الأوروبي تقريباً ١٩٦ مليار يورو في العام.

النقيب رشا نموذج لكفاءة المرأة في السلك الأمني

التجربة التي شرعت بها الحكومة العراقية بعد العام الفين وثلاثة بزج النساء في سلك الاجهزة الامنية على ما يبدو حققت نجاحاً متميزاً نظراً لامكانية المرأة العراقية على تحمل المسؤولية اسوة بالرجل، فالنقيب رشا مثال للضباط الكفوفين في اداء الواجبات الادارية والميدانية وتقول النقيب رشا حسين علي، ضابط التحقيق : «نحن نتعامل بصورة مباشرة مع المواطن ونعمل بتنفيذ قوانين مجلس القضاء الاعلى الحالات والجنتح والجنابات التي تخص المواطنين المشتكين والمتهمين». اكثر من عشرة الاف قضية مختلفة ما بين جنحة وجناية يتم تحويلها الى النقيب رشا في مركز شرطة المأمون نظراً لخبرتها في هذا المجال بالإضافة الى سرعة اجازها لمعاملات المواطنين، بشهادة مدير المركز، أوضح العقيد الحقوقي ثامر عبد الكريم الحمداني مدير مركز شرطة المأمون، أنه «لا يختلف عمل ضابط الشرطة النساء مع ضابط الرجل، موازي ومساوي لعمل الرجل ولدينا ضابطات كشف جرائم ولا نتخرج من اي قضية عند التكليف»، ورأى المقدم الحقوقي حسين تين، معاون مدير المركز، أنه «بالنسبة لعمل ضابطات الشرطة فهو جدا ناجح وحاليا نرى التجربة جدا ناجحة»، دخول المرأة الى سلك الاجهزة الامنية ومسكها قضايا جنائية وغيرها للتحقيق، قد يعطي صورة واضحة عن قدرتها على اداء المهام المناطة بها بنجاح.



المرأة والتغيير...

المرأة افق وطني انساني وكيان خلاق على الاصعدة الاجتماعية والفكرية والثقافية والسياسية اذا ما توفرت لها حرية الخلق وفرص البناء، المجتمعات الحية لا يمكنها ان تواصل مشوارها على قدم واحدة، ولا تصفق في يد واحدة، وشجرة الحياة لا تجد لها سكينه في مستنقع العبودية، توقف الزمن العراقي عندما غادرت المرأة العراقية دورها في حديث الوعي المجتمعي ودفع عجلة التقدم على سكة الازدهار، ثم محاصرتها بين جدران المطبخ والأنزواء في ذاتها مسلفنة بغلاف الطاعة الذكورية، لا يكفي ان يكون المجتمع مشلولاً لا يحترم افراده، منحدرًا في هوة التخلف والبلادة، بل امتد العوق لأبطال صفه الآخر في دوامة من الأخطاط المعنوي، العراق يمشي على قدم واحدة، لا يمكنه اللحاق بالآخرين في سياق دورة الحياة، اخذت منه مخدرات الحرافات والشعوذات التي ابتدعها الوسطاء الناطقون نفاقاً بأسم الله والدين مأخذها، غيبوبة دمرت في الذات ميول التحرر واحترام الدور الوطني للمرأة (ام وزوجة وابنة)، نوبات غيبية وضعت الرجل في دائرة العجز والسقوطه في هوة الأنانية، المرأة عبر التاريخ، تتفوق على الرجل في الصبر والثبات والشجاعة ونقاء الروح والنزاهة والكفاءة في بناء الأسرة السوية عبر الأمومة الحرة، الطفل يأخذ الملل والأخلاق والقيم من مراضع الأم، ومن داخل حضانها يتدرب على التسامح والمحبة والأندماج في الآخر، الرجل وعبر الأيديولوجيات الذكورية المعززة بالزائف من الأكاذيب والحرافات والبهذ التي يبتكرها الوسيط، هلوسات دمرت فيه وفي الأسرة والمحيط العائلي المحمد من القيم والتقاليد والأعراف التي نشأت عليها الطفولة من داخل احضان الأمهات، الواقع العراقي فقد بوصلته متخبطاً بين ارادات دولية واقليمية وحيانات محلية، ادوات اللعبة عملية سياسية وحكومة خذلان انبثقت عنها عبر خدعة ديمقراطية ودمتور تقبع في صميمه

استكون أكثر بغضاً من مرحلة النظام القومي البعثي، الواقع العراقي لا يدعو للتفائل، والمستقبل أكثر عنمة من الحاضر، على المنقذ ان يعي الأمر ليأخذ دوره في الدفاع عن الأمومة والطفولة، ان تستعيد المرأة دورها عبر استعادة حريتها لتكون مؤهلة لتنشئة جيل وطني قادر على اعادة بناء الدولة والمجتمع وحماية الوطن وترقيع السيادة، مسؤولية في ان يصبح العراق على سكة مسقبله، وهذا لا يمكن ان يحصل بدون كسر قيود عبودية المرأة واطلاق حريتها عبر المساواة غير المنقوصة مع الرجل، هنا فقط ستأخذ الطفولة دورها جيلاً جديراً بأعادة العراق الى موقع يليق به، سكراب السلف الراهن لم يعد مثلاً يقتدي به الخلف في مهام اعادة صياغة الحياة الأفضل، السلف يعيش الآن خارج منظومة القرن الواحد والعشرين، على المثقفين الأفضل، ان يرفعوا من سخونة مواقفهم المتضامنة مع حقوق المرأة العراقية ودورها في ضمان مستقبل الأمومة والطفولة في العراق التقيت ببعض الكوادر للنسوية الناشطة في مجال حقوق المرأة، التقيت مع السيدة الهام الجيدري في بغداد والسيدة بتول داغر في السماوة، كن وامثالهن كثيرات، شجاعات في خدي يؤس الواقع، ومن الغريب ان الحكومة تفرض على بعض المنظمات التي تجد لها نفوذ عليها، ان يكون رئيس المنظمة رجلاً يتطفل كالحشرة التي تفرس قلب الثمرة.

تأسيس أول حزب سياسي نسوي في العراق

ملاك أحمد: بعد مرور أكثر من عشر سنوات على التغيير تم تأسيس أول حزب مخصص للمرأة يختلف إنتماءاتها، ما يؤسس لصورة اخرى للعمل السياسي في العراق الذي سيطر عليه طابع التحزب الطائفي، وتقول رئيسة التيار النسوي العراقي الناشطة وداد الحسني إن المرأة العراقية حققت إنجازات كبيرة، ولكنها بالرغم من تقدمها إلى الأمام في تأمين حقوقها، إلا أنها ما زالت تواجه تحديات كبيرة مقارنة بالرجل، وتشير الحسني إلى أن هذه التجربة تواجه تحديات كثيرة، وتأتي في مقدمتها التقاليد والموروثات الثقافية، وانتشار الأمية بين النساء، والفقر، وهيمته الرجل في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية وغيرها، ولا تنفي الحسني وجود مشاكل، ولكنها تقول إن حلها يحتاج لوقت، النساء عموماً رحبن بهذه التجربة، كفرصة للدفاع عن حقوق المرأة، وتجد المواطنة انعام عطوي انها ضرورة حتمية لانتشال المرأة العراقية من واقعه المرير، وتعزيز دورها في مجالات الحياة كافة، ويبقى السؤال قائماً حول قدرة المرأة على اثبات ذاتها في العتريك السياسي، وفي هذا السياق يقول المحلل السياسي علي الجبوري إنه برغم من أن تأسيس حزب للنساء فقط يعد تجربة اولى من نوعها في العراق والشرق الاوسط، إلا أن هذا الأمر لا يمنع من أن تكون تجربة صعبة جداً وختاج للكثير، وبرغم تشديد الجبوري على اهمية أن يكون للمرأة دور في العملية السياسية إلا أنه بدأ متخوفاً من عدم قدرتها في اثبات وجودها، ما يؤدي الى تراجع المحاولات في تحقيق العدالة السياسية بين الجنسين.

الاعلاميات العراقيات يناقشن واقع المرأة والعنف الموجه ضدها ودور الاعلام العراقي

شاركت رئيسة منتدى الاعلاميات السيدة نبراس المعموري وعلى مدى يومين في الندوة التي عقدها المنتدى العراقي للنخب والكفاءات في اسطنبول، وتناولت الندوة محورين: الاول عن واقع المرأة والعنف الموجه ضدها بعد ٢٠٠٣ والثاني عن الاعلام العراقي (المشهد الراهن وفاق المستقبل)، افتتحت الندوة بكلمة للموجه العام للمنتدى الدكتور حسن فهمي وضح فيها الدور الذي يطلع به الاعلام والمرأة، والتحديات التي تواجه هذه الشريحة الكبيرة واليات التغيير التي قد من العنف ضد المرأة وتضمن اعلام حر مستقل، ادار جلسة اليوم الاول رئيسة لجنة العلوم الانسانية والاجتماعية الدكتورة رجاء الشاوي، افتتحتها بكلمة وضحت فيها مهام اللجنة والدور الذي تطلع به وسبب اختيارهم محور العنف ضد المرأة بعد الاحتلال، استهل أعمال اليوم الاول بمناقشة سبعة بحوث مقدمة من قبل مجموعة من الاكاديميين والباحثين والنشطاء توزعت بين محاور مختلفة منها: التشريعات والآثار بالنساء والارامل و اثر الحروب على المرأة والمشاركة السياسية للمرأة اضافة الى الجندر وحرية التعبير، كما عرض فيلم عن واقع المرأة العراقية بعد ٢٠٠٣ والتحديات التي تواجهها، جانبها وضحت رئيسة منتدى الاعلاميات المعموري في ورقتها اهمية الجندر في حرية التعبير وواقع المرأة الاعلامية بعد ٢٠٠٣، والمعايير التي اعتمدها في دراستها القائمة على قياس اتجاهات حرية التعبير عبر الحرية والتعددية والاستقلالية والسلامة، مؤكدة اهمية تضمين مشروع قانون حرية التعبير الجندر لما له من اثر على المرأة، مبينة عبر ارقام احصائية صورة المرأة في الاعلام والمخاطر التي تواجهها الصحفية، افتتحت اعمال الجلسة الثانية، اليوم الثاني بعرض فيلم وثائقي عن تاريخ الصحافة العراقية عبر مراحل زمنية مختلفة من اعداد وتقديم الاستاذ حارث عبود، وكلمة لرئيس لجنة الثقافة والاعلام الدكتور صباح ياسين موضحة فيها دور الاعلام واهميته في تعبئة الرأي العام ونبذ التطرف وتعزيز مفهوم المواطنة، تلاها عرض البحوث المقدمة في هذا المحور من قبل نخبة مميزة من رواد الصحافة العراقية تناولت ملفات منها: اصلاح الاعلام المرئي والمسموع والمشهد الاعلامي بين قيود السلطة وملفات الفساد.

تنبؤات تكنولوجية تفوق الخيال



التنبؤ بقفزة تكنولوجية نوعية تتلاءم مع متطلبات المجتمع العصري، ويرى متشيو كاكو، أستاذ الفيزياء النظرية في جامعة نيويورك ومؤلف كتاب "مستقبل العقل" أنه في السنوات العشر المقبلة، سنشهد تحولاً من استخدام الإنترنت إلى استخدام شبكات المخ، حيث سيكون ممكناً نقل الأفكار والعواطف والمشاعر والذاكرة على الفور عبر الكرة الأرضية، وبات بإمكان العلماء الآن توصيل الدماغ بجهاز كمبيوتر والبدء باستخلاص بعض الذكريات والأفكار.

من تطبيقات الهاتف المحمول التي يمكنها إنجاز أي شيء، مروراً بالسيارات التي لا تحتاج إلى سائق، ووصولاً إلى الروبوتات التي باتت شديدة الشبه بالبشر، شهد العقد الماضي تقدماً هائلاً في مجالي العلم والتكنولوجيا، لكن العلماء يتنبؤون باكتشافات وابتكارات أكبر في المستقبل القريب، قريبا يقع الاندماج بين البشر والروبوتات، على المستوى الرقمي والمادي، فالتكنولوجيا ليست أهم شيء في الحياة، ولكن ما يهم هو فيم سيستخدمها المجتمع؟ هذا ما دفع العديد من العلماء إلى



هل تسبب أمراض الفم بالزهايمر؟

أظهرت الدراسات الحديثة أن حالة الفم والأسنان قد يكون لها تأثير مباشر في ظهور داء الزهايمر. وقد ظهرت في إحدى الدراسات آثار للبكتيريا المسببة لالتهابات اللثة في عينات أخذت من أدمغة أربعة من أصل ١٠ مرضى مصابين بداء الزهايمر. كما تبين في دراسة أخرى شملت أشخاصاً ممن هم في عمر الـ ٥٠ إلى ٧٠ سنة، أن التهابات اللثة تزيد في

حد كبير خطر الإصابة بالتهابات في خلايا الدماغ تساهم في ظهور داء الزهايمر. لذلك يعتبر الحفاظ على صحة الفم واللثة من الوسائل الفضل للحد من الخطر. أما التعرض لنزف من اللثة أثناء تنظيف الأسنان، فقد يكون المؤثر الأول للإصابة بالتهابات اللثة. عندها من الأفضل معالجتها عليها تكون وسيلة للحد من خطر الإصابة بداء الزهايمر.

OnePlus تطلق الجيل الثاني



ومعالجاً من نوع «كوالكوم سنابدرجون ٨١٠»، إضافة إلى منفذ USB Type-C الحديث، وقارئ لبصمات الأصابع إلى ذلك، يمكن مستخدمين هاتف One Plus ٢ إدخال عناوين البريد الإلكتروني الخاص بهم على موقع نظام الدعوات ليجزوا أمكنتهم في قائمة المؤهلين للحصول على الجهاز. وقالت OnePlus إنها ستعطي الأولوية خلال الشهر المقبل لمحبي أجهزتها، كما يمكن مالكي الهاتف الجديد إرسال دعوات لأصدقائهم.

أطلقت شركة OnePlus التطبيق الخاص بهاتفها الذكي المرتقب One Plus ٢ الذي يتيح للمستخدمين متابعة حدث الإعلان عنه في ٢٧ تموز الجاري. وأشارت الشركة إلى أن التطبيق بات متوافراً على نظام التشغيل «أندرويد» التابع لـ «غوغل»، يدعم عرض حدث الإعلان عن الجيل الثاني من هاتفها الذكي بتقنية الواقع الافتراضي، فضلاً عن الطريقة الطبيعية. ويضم الهاتف ذاكرة وصول عشوائي قدرها ٤ غيغابايت،



بعون تطبيق

من طرف «العرب»

لأنك تريد ايذائي
فقال لها : انا لم اتي الى هنا لايذاك
ولكني توسمت فيك الذكاء فسألتك
؟
الم تكن رغبتني في الحديث اليك لثينة
سيئة كونك امرأة جميلة ؟
فقامت وامسكت دلو الماء وسكبته
على نفسها فتعجب الرجل منها
وسألها: لماذا
حتى ياتي اهل القرية فيقتلوك
قالت : حتى يأتي اهل القرية فيقتلوك
قالت : حتى يأتي اهل القرية فيقتلوك

منزلة بالبطاطا

المقادير:
١ كيلوغرام بطاطا
٢٠٠ غرام لحم مفروم
٤ ملعقة كبيرة صلصة الطماطم
١ ملعقة كبيرة سمينة
كزبرة طازجة مفرومة
٣ فص ثوم
ملح
١ كوب زيت نباتي للقلي
طريقة تحضير منزلة بالبطاطا
١. تقشر البطاطا وتغسل ثم تقطع
دوائر، تغلى في زيت نباتي حتى تزهز.
٢. في طنجرة، نضع السمينة وتقلل اللحمة
مع ملح وفلفل ثم صلصة البندورة،
نضيف كوبين ماء وملح، نتركها حتى
تغلي.
٣. نضيف البطاطا ونتركها ١٠ دقائق
ثم الثوم المهروس والكزبرة، تقدم يؤكل
جانبها برغل محمص مطبوخ او رز
بشعرية.

1	3	7		9					
6	4	8				9	3		
		5		4	7		8		
	6	3	1			4	9		
			4		3	9	2	5	
5				4	2	6		1	
			1	5			8	7	
	7			9	8	3			1
			2	7					6

اسودوكو

فوائد الأرقطيون

وفي حالات الإتهاب الرئوي . اكتشف انه من أفضل النباتات علاجاً للعديد من الالتهابات كالتهاب الحلق والرئة والأعصاب والمفاصل وكذلك ظهور حب الشباب . كما انه صنع من نفعه خمراً لعلاج الرض . ناهيك عن استخدامه للأمراض الجلدية المزمنة كالصدفية والقشور و النقرس والأمراض الجلدية الناتجة عن النباتات ، وكذلك السيلان والزهري و أي نوع من النتوء و الفطور .

هل تعلم؟؟

هل تعلم أن إسماعيل عليه السلام أول من ركب الخيل
هل تعلم أن متوسط عمر رمش العين الواحد يقارب ١٥٠ يوماً علماً أن رموش عين الانسان تتجدد دائماً.
هل تعلم أن أول من صنع الصاروخ هي ألمانيا.
هل تعلم أن القدس تم احتلالها على مدى التاريخ ٢٤ مرة.
هل تعلم أن طبيب أسنان قام باختراع الكرسي الكهربائي الذي يُستخدم في الإعدام.
هل تعلم أن دموع الإنسان عند بكائه تحتوي على مواد مسكّنة للألم يفرزها المخ.
هل تعلم أن أطول سلسلة جبلية تقع في المحيط الأطلسي.
هل تعلم أن عبد الله بن جحش أول أمير في الإسلام.

مستلزمات

ذكر العالم كبير يوحى (أحد علماء القرن السابع عشر) في كتبه أن نبتة الأرقطيون كانت علاجاً لحالات التسمم و علاج أمراض الكلى والنقرص والحصى و علاج مرض البرص ، و أنها حظيت في تلك الفترة من الزمن بالشتائم وعدم الثقة بخواصه العلاجية ، إلى أن قامت الراهبة عاتمة النباتات الألمانية هيلد دوبنجان باستخدامه علاجاً للأورام السرطانية . كما استخدمت من قِبَل الأطباء الصينيون لعلاج أمراض الزكام ونزلات البرد

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

أفقي

١ مادة طبيعية عطرية الرائحة
٢ كتاب شرح الكلمات (جمع)
٣ عاصمة البرتغال
٤ موسيقى جزائرية مغربية
٥ خراب
٦ المادة في النبات تصنع الغذاء
٧ آلة موسيقية وترية تركية
٨ حمام ينقل الرسائل قديماً

عمودي

١ مخترع الراديو
٢ طرقت
٣ لنتريف
٤ نثر الماء
٥ ملكة مصرية قديمة
٦ ملكة مصرية قديمة
٧ تقويم سنوي (فارسية الأصل)
٨ برقوق (مبعثرة)
٩ اكتسمل (معكوسة)
١٠ متشابهاً

<h3>العذراء</h3> <p>مهنية: تتمتع بسرعة البديهة وبالقدرة على خوض المنافسات والامتحانات بنجاح ومهارة عاطفياً: مشروع سفر مع الشريك بغية استعادة أجمل ذكريات الماضي وتجديد المشاعر والحب</p>	<h3>الأسد</h3> <p>مهنية: مكافأة كبيرة اليوم، لكن تزداد مسؤولياتك العملية وتمتلك القدرة المطلوبة عند الزوم عاطفياً: طلب غير متوقع من الشريك، فكن واعياً في ردك لتلا تدفع ثمن تسرعك لاحقاً</p>	<h3>السرطان</h3> <p>مهنية: انصحك لتفويض جميع الواجبات لأن الجو ملأ جداً ويسمح لك بإعطاء أفضل النتائج وترك أجمل الانطباعات عاطفياً: إذهب مع الحبيب في نزوات رومانسية أو الى شهر عسل لتجديد قسم الحب والإخلاص</p>	<h3>الجوزاء</h3> <p>مهنية: تتكفي أكثر مع المتغيرات الظرفية الطارئة، على مدى الأيام الآتية وتعبّر عن نفسك ببلاغة كلية عاطفياً: تتغاضى بعض الشيء تصرفات الشريك الصبيانية، ثم تقرر أن تضع حداً لها بطريقة اللبقة</p>	<h3>الثور</h3> <p>مهنية: ارباك واضطراب وقلق هذا اليوم وإرجاء لبعض الواجبات المهمة، لكن مستقبل مشاريعك لن يتأثر بهذا الوضع عاطفياً: بانتظار مرحلة مقبلة من المحطات اللافطة والمتطورة في العلاقة بالشريك ستكون لصلحتك إذا وظفتها كما يجب</p>	<h3>الحمل</h3> <p>مهنية: تجربة مهنية جديدة وازدواجية ما وانضمام بين اتجاهين، حدد خياراتك وكن واضحاً ودقيقاً عاطفياً: التباس وغموض في حياتك العاطفية نتيجة عدم تحديد خياراتك النهائية صحياً: ألام الظهر والكتفين</p>
<h3>الحوت</h3> <p>مهنية: مواجهة الصعوبات اليوم، تفرّك لظروفاً أفضل وأكثر استقراراً للغد عاطفياً: تراكم الخلاف مع الشريك يزيد تعقيد الأمور وتصبح المعالجة مستحيلة صحياً: الضحك والمرح، هما من أهم وسائل العيش لحياة أطول وأكثر استقراراً</p>	<h3>الدلو</h3> <p>مهنية: قد توجه إليك بعض الانتقادات القاسية، لكنك تواصل طريقك بثبات وقوة لتحقيق الأهداف عاطفياً: لا تستسلم أمام ضغوط الشريك، فهو يحاول دفعك العداوية صحياً: جسمك قطع العلاقة</p>	<h3>الجدي</h3> <p>مهنية: تضرز كل يوم تقدماً في العمل وتنجح الكثير بفضل اجتهادك ومتابعتك الدقيقة للأمور عاطفياً: لا تعرف ماذا تريد أن تتبع عقلك أم قلبك؟ كن حذراً في قراراتك وتجنب العداوية صحياً: جسمك ميل إلى البدانة بسرعة</p>	<h3>القوس</h3> <p>مهنية: لا تصرف بعدوانية اليوم مع زملاء العمل وتحل بالهدوء وبالحكمة وحاول استيعاب الجميع عاطفياً: تبدو مختاراً اليوم أمام مجموعة من القرارات المصرية بشأن الاستمرار في العلاقة أو قطعها</p>	<h3>العقرب</h3> <p>مهنية: يصغي إليك الآخرون بإعجاب وتحظى بالدعم المهني المطلوب، فيلتفتون إليك شاكرين وشاهدين على أعمالك الفذة عاطفياً: يطلب منك اليوم التآني والهدوء والتراجع قليلاً حتى لا توسع نطاق النزاعات مع الشريك</p>	<h3>الميزان</h3> <p>مهنية: يوم إيجابي تجدد فيه حيويك وقد ترغب في الاستثمار في الخارج وتكثر الاتصالات وتزدهر العلاقات العامة عاطفياً: الرغبة في تحسين ظروفك العاطفية لن تثقف عائقاً أمام اندفاعك وستظهر نتائج ذلك قريباً جداً</p>

فوزية حسن .. فنانة من جيل العمالقة



فوزية حسن فنانة من جيل
العمالقة الكبار ضحت
براحتها ووقتها
وزهرة وشبابها
في سبيل اعلاء
المسيرة الفنية
في العراق عملت
بصمت ومن دون
أي ضجيج عملت
في المسرح والسينما
والتلفزيون والاذاعة فنانة
تري في عينيها الألق والجمال.
وفي ابتسامتها تقرأ مرارة الزمن.

وفي صوتها تسمع زقزقة العصافير دافئة في حديثها. تُجلك في تواضعها. حب وطنها وشعبها حد البكاء. كانت بداياتها في النشاطات المدرسية في محافظة الناصرية وشاركت في مجمل النشاطات الفنية هناك وقد شاركت وهي صغيرة أيضاً في أوبريت مع الفنان الكبير حسين نعمة ثم انتقلت الى مرحلة ما بعد المتوسطة وقدمت الى معهد الفنون الجميلة في بغداد ومن هناك كانت البداية الحقيقية لها داخل معهد الفنون وفي العام ١٩٨٢ اصبح موظفة في دائرة الاذاعة والتلفزيون فقامت بنقل خدماتها الى دائرة الفرقة القومية للتصنيف وكان أول عمل مسرحي لها هو مسرحية (حكايات العرش والارض) مع المخرج المرحوم قاسم محمد. الذي سافر بالكادر الى مصر ليتم عرض المسرحية هناك في العاصمة المصرية القاهرة وقد نال العمل استحسان الجمهور والنفاد المعنيتين في الفن المسرحي وتم قبل ذلك عرضه في مسارح بغداد وبعض المحافظات. ثم توالت الاعمال المسرحية لأن المسرح كان ينبض بالحياة في تلك المدة وقد ازدهرت الكثير من الفنون أيضاً وكانت هناك اعمال مشتركة مع فنانين عرب خاصة في فترة الثمانينيات من القرن الماضي وهم من دول عربية شقيقة مثل: الأردن، مصر، سوريا، وكانت هناك حركة دؤوبة ومثابرة من قبل الفنانين العراقيين والعرب معاً خاصة بالأعمال والمسلسلات البدوية. وقد صورنا جزءاً منها في الأردن وجزءاً آخر صورناه في أوروبا وبالتحديد في اليونان. اما بما يتعلق برحلة ما بعد التغيير فقد ذهبنا الى سوريا العام ٢٠٠٧ وقدمنا اعمالاً مشتركة مع الفنانين السوريين وكانت اغلب هذه الاعمال عراقية انتاجاً واخراجاً وغيرها من الاعمال المشتركة.

صروح الثقافة وأمانة بغداد تقيمان كرنفالاً لتوعية الأطفال



أقامت منظمة صروح الثقافة للتوعية المدنية وأمانة بغداد مخيم بغدادنا الكشفي شهد كرنفالاً رائعاً لما يقارب من ١٠٠ مئة طفل يتيم على أرض مدينة ألعاب الزوراء وبمشاركة شركة متنزه الألعاب فيها على مدى يومين متتاليين استهدف زيادة الوعي المجتمعي وتشجيع الأطفال على الاهتمام بالنظافة وتنشيط أذهانهم عبر فعاليات الرسم والشعر الذي اقيمت بالكرنفال وقالت فاطمة الالوسي المديرية التنفيذية لمنظمة صروح الثقافة للتوعية المدنية إن المخيم أقيم بالتنسيق ورعاية أمين بغداد الدكتور ذكري علوش وشركة ألعاب الزوراء شمل كرنفال الرسم والشعر وفعاليات تعليمية ومسرحية وتنموية وترفيهية وزعت خلاله هدايا وألعاب مع وجبة غذائية وجوائز للفائزين بالمسابقات شارك فيه ما يقارب من ١٠٠ مئة طفل من شتى أنحاء العاصمة بغداد من كلا الجنسين.

دراجة نارية تستخدم الماء بدلا من الوقود



طوّر المخترع البرازيلي "ريكاردو أزيغيدو" في مدينة ساو باولو دراجة نارية قادرة على قطع مسافة ٥٠٠ كيلومتر بواسطة لتر واحد من الماء. وعرض اختراعه على الجمهور يوم الاثنين ٢٠ يوليو أمام الجمهور ملأ أزيغيدو خزان دراجته بمياه ملوثة من نهر تيتي. لإثبات صحة اختراعه. الذي أطلق عليه اسم T Power H٢٠. الذي يتضمن القليل من الماء مع بطارية سيارة خارجية تستخدم لإنتاج الكهرباء. وفصل الهيدروجين من الماء. وتنطوي هذه العملية على توليد احتراق يتسبب في إنتاج الطاقة اللازمة لتشغيل الدراجة البخارية. فقط باستخدام الماء وبطارية السيارة الخارجية.

ميلاد حامد يصمم أزياء النجمة كرستيان لوكين

تلقى مصمم الأزياء العالمي ميلاد حامد دعوة للمشاركة في البطولة العالمية (الكيب بوكسينغ) التي ستطلق في الأول من آب المقبل في العاصمة الرومانية بوخارست. وقال المصمم ميلاد حامد: إن البطولة العالمية (الكيب بوكسينغ) ستكون من تقديم الممثلة الأميركية كرستيان لوكين التي مثلت مع ارنولد تيرمانتور. مبيناً إن الجهة المنظمة للحدث طلبت أن تكون فساتين النجمة الأميركية من أزياء المصمم العالمي ميلاد حامد حصراً لارتدائها في البطولة. وأضاف حامد إن العراق يشارك للمرة الأولى في هذا الحدث العالمي والذي يشارك فيه ١٢٠ دولة في العالم.



صفحة على انستجرام تعلم اللهجة العراقية



أصبح بإمكانك تعلم اللهجة العراقية من خلال صفحة «iraqi word» على شبكة تبادال الصور انستجرام بطريقة سهلة وبسيطة. هذه الصفحة تزود كل متابعيها بصور تتضمن كلمات عراقية مع كيفية لفظها وشرح معناها باللغة الانكليزية وبهذه الطريقة يمكن لأي مستخدم من أي دولة أن يتعلم اللهجة العراقية كتابة ولفظاً من خلال حسابه الخاص على انستجرام. تحظى هذه الصفحة على أكثر من ١٥ ألف متابع وتنال منشوراتها تعليقات كثيرة من قبل المستخدمين الذين عبّروا عن إعجابهم

سوني تنشر صور ترويجيه للأكسبيريا زد ٥



نشرت سوني بعض الصور الترويجية لهاتفها الراقي القادم الأكسبيريا زد ٥. والذي سيكون الهاتف الراقي الثاني للشركة اليابانية بعد الزد ٠٣. الصور حملت عبارة «made for Bond» و عبارة Bond هنا تعني James Bond أحد الأفلام الذي تقوم سوني حالياً بإنتاجه بواسطة فرع Columbia Pictures. من المتوقع بشكل كبير أن تكون الصورة ترمز للأكسبيريا زد ٥. فالصورة تحمل عبارة Xperيا ٥مع تشويش على الحرف الذي يسبق الرقم ٥. الفيلم الجديد جيمس بوند سيصل لدور السينما في السادس من نوفمبر القادم. لكن الكشف عن الهاتف سيكون قبل ذلك. وبالتحديد في IFA ٢٠١٥.

نيزك يضرب الأرض الأحد المقبل

يمر في كوكب الأرض يوم الأحد المقبل نيزك يُعتقد أنه يحمل في باطنه ٩٠ مليون طن من البلاتين فضلاً عن مواد أخرى نادرة. وقدر الباحثون قيمة ما يحمله من البلاتين الخام بـ ٥.٤ تريليون دولار. والنيزك النيزك الغني بالبلاتين اسمه الرسمي UW1٥٨ ٢٠١١. ويبلغ طوله ١٠١١ متراً وعرضه ٤٥٢ متراً. وسيمر بكوكب الأرض على بعد ٢.٤ مليون كيلومتر. وفقاً لرصد «رادار غولدمستون». وعلى هذه المسافة من كوكب الأرض سيكون النيزك أقرب بـ ٣٠ مرة إلى الأرض من أقرب كواكب المجموعة الشمسية إليها. ومع ذلك يمر الكويكب بالأرض على مسافة ١ أضعاف بُعد مدار القمر. ولذلك سيكون من المستحيل رؤيته بالعين المجردة. ويقوم حالياً مرصد Slooh Community Observatory بمشروع ربط شبكة تلسكوبات قوية بالإنترنت

الدنمارك تستعد لبناء نفق أسفل البحر لخفض مدة الرحلة إلى ألمانيا

حصلت الدنمارك على موافقة الاتحاد الأوروبي على إنشاء نفق للسكك الحديدية أسفل البحر بطول ١٩ كيلومتراً. لتقليص مدة الرحلة إلى ألمانيا. وأعلنت مفوضية الاتحاد الأوروبي أن المشروع يتفق مع قواعد التمويل الخاص بالاتحاد الأوروبي. ومن شأنه أن يدعم التنقل بين وسط أوروبا والدول الإسكندنافية. ومن المقرر أن تبلغ تكلفة المشروع الذي يطلق عليه «فيهمارن بيلت» نحو ٨.٧ مليار يورو (٩.٦ مليار دولار أميركي). منها ٥٨٩ مليون يورو من الاتحاد الأوروبي. وسوف تربط القناة بين الجزيرة الدنماركية «ولاند» بجزيرة «فيهمارن» الألمانية. كما ستبدأ الإنشاءات في المشروع في شهر كانون الثاني المقبل لتنتهي في ٢٠٢٤. ومن المتوقع أن يربط المشروع بين «كوبنهاغن» الدنماركية. و«هامبورغ» الألمانية. لتتراجع مدة الرحلة بينهما من ٥ ساعات إلى أقل من ساعتين فحسب.



اليونسكو: التدمير المتعمد لحضارة العراق بلغ مستويات غير مسبوقة في التاريخ المعاصر

أكدت منظمة التربية والعلوم والثقافة (اليونسكو). إن التدمير المتعمد لحضارة العراق بلغ مستويات غير مسبوقة في التاريخ المعاصر. مشددة على إن هذا التدمير مازال مستمرًا ويجري بشكل منهج ووصل إلى مستوى هائل من الدمار. وأوضحت (اليونسكو) في بيان لها: «إن عصابات داعش الإرهابية تنهب المواقع الأثرية في العراق وسوريا وتبيع الآثار إلى وسطاء لتجني الأموال بشكل هائل». وأفادت مديرة المنظمة إيرينا بوكوفا في كلمة ألقاها باجتماع خبراء معهد (يونايكس سرفيسز) في لندن: «إن (٥) مواقع أثرية من بين (١٠) آلاف موقع رسمي معروف على مستوى العالم في العراق. وقعت تحت سيطرة عصابات داعش الإرهابية.

أرباح فيس بوك فاقت التوقعات مع ١,٤٩ مليار مستخدم



عن أرباح الشركة في الربع الثاني من العام وأكدت مواصلة الشبكة الاجتماعية الأولى في العالم نجاحها على صعيد النمو والدخل. لتقترب من حاجز المليار مستخدم يوميًا. وتحقق ربحاً يصل إلى ٢.٩ مليار دولار وبحسب التقارير. فإن فيس بوك جذب في المتوسط ٩٦٨ مليون مستخدم نشط خلال شهر حزيران / يونيو الماضي. بزيادة ١٧٪ تقريباً عن نفس الفترة العام الماضي. مما يعني أنه قارب على الوصول إلى مليار مستخدم نشط يوميًا كما ارتفع متوسط عدد المستخدمين النشطين شهرياً بنسبة ١٣٪. ليبلغ عددهم ١.٤٩ مليار مستخدم خلال نفس الشهر. وفقاً لما أورده موقع «كوارتز». وأظهرت الأرقام اهتماماً كبيراً من قبل إدارة فيس بوك بالدعاية على الأجهزة المحمولة. حيث مثلت ٧٦٪ من إجمالي الدعاية التي قدمها الموقع خلال الربع الثاني. لتحقق دخلاً بلغ ٢.٩ مليار دولار. بزيادة ٧٥٪ عن نفس الفترة في العام الماضي. وأوضحت الأرقام أيضاً استفادة فيس بوك الكبيرة من توسع قاعدة مستخدميه على الأجهزة المحمولة. حيث ارتفع متوسط الدخل الذي يحققه الموقع عبر إعلانات

نشر رئيس ومؤسس شركة فيس بوك مارك زوكربيرغ على صفحته الخاصة لائحة عن عدد مستخدمي فيس بوك الذي وصل الى ١.٤٩ مليار مستخدم. أما عدد مستخدمي تطبيق تبادل الرسائل واتس اب. فقد وصل الى ٨٠٠ مليون مستخدم. وبلغ عدد المستخدمين على شبكة تبادل الصور انستجرام ٣٠٠ مليون مستخدم. وعن تطبيق الدردشة مسنجر. وصل عدد المستخدمين الى ٧٠٠ مليون شخص. وبالعودة الى شركة فيس بوك. كشفت تقارير



للاستخدام وسوف يثبت المشروع صور الكويكب الغني بالمعادن من مرصد موجود في جزر الكناري. وسيكون من الممكن مشاهدة هذا الحدث على موقع مرصد Slooh للبيت الحفي في الساعة ٢٢:٠٠ بتوقيت غرينتش يوم الأحد ٢٦ من شهر تموز الجاري. وتيسب قرب مدار النيزك من الأرض في وضعه بالفعل على قائمة آمنيات المستقبل. بالنسبة