رئيس مجلس الأدارة
رئيس التحرير
وسام الدراجي

دعم الدولة

12 صفحة

جريدة شهرية عامة تصدر عن المؤسسة الأعلامية لدعم الدولة العراقية

العدد (صفر) - الثلاثاء ١٢/ ٨/ ٢٠١٤

تعزية

تتقدم اسرة صحيفة دعم الدولة باحر التعازي الى الاسرة الصحفية بوفاة الاعلامية (هبة العامري) اثر حادث مؤسف. سائلين الله العلي القدير ان يتغمدها برحمته الواسعة وان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.. وانا لله وانا اليه راجعون.

صحيفة (دعم الدولة) تهنئ الاستاذ مؤيد اللامي بمناسبة اعادة انتخابه نقيبا للصحفيين العراقيين

بمناسبة تجديد الثقة للاستاذ مؤيد اللامي لمنصب نقيب الصحفيين العراقيين، تتقدم اسرة صحيفة (دعم الدولة) باحر التهاني والتبريكات الى نقيب الصحفيين العراقيين، متمنين له دوام الموفقية والتألق والنجاح خدمة للاسرة الصحفية والكلمة الحرة الصادقة.

افتتاحية

فلنقف جميعا مع الجيش العراقي في حربه المقدسة ضد الارهاب

بقلم/ رئيس التحرير

مع ظهور بشائر النصر واقتراب الجيش العراقي من معركة الحسم النهائي في الموصل. اصبح لزاما علينا ان نقف وقفة جدية وحقيقية مع هذا الجيش البطل الذي ضحى باغلى ما يملك فداء لهذا الوطن الغالي. فكل يجب ان يدعم قواتنا الامنية من موقع مسؤوليته ومنصبه. فالاعلامي يساند ويدعم الجيش من خلال نشر انتصاراتهم وملاحمهم البطولية التي يسطرها على ارض الوطن. والسياسيون يجب ان يوحدوا صفوفهم من اجل الوقوف ضد المؤامرات الخارجية والداخلية التي تستهدف البلد وتحبط من معنويات الجيش في القتال. اما الشعب العراقي فقد قال كلمته وكانت له صولته من خلال تطوعه في الحشد الشعبي المؤيد والملبي لدعوة المرجعية الدينية العليا في النجف الاشرف. وهاهم المتطوعون نراهم يتقدمون الصفوف ويحرزون الانتصارات ويطردون تنظيمات داعش من الاراضي المغتصبة. واخيرا: لا يسعنا الا ان نقول: ان الجيش العراقي سيبقى السور المنيع والحصن الذي تتحطم على يديه كل جرذان الشر.

تظاهرات كبيرة وسط بغداد تأييدا لتولي نوري المالكي رئاسة الوزراء

تظاهر العشرات من الاشخاص، وسط العاصمة بغداد تأييدا للولاية الثالثة لرئيس الوزراء الحالي نوري المالكي، فيما انتشرت القوات الأمنية بشكل كثيف وقطعت الطرق المؤدية لمكان التظاهرة.

وقال مراسل «الغد برس»، إن العشرات من مؤيدي رئيس الوزراء نوري المالكي تظاهروا في ساحة الفردوس وسط بغداد مطالبين ببقاء المالكي رئيساً للوزراء ومنحه ولاية ثالثة.

وأضاف أن، المتظاهرين هتفوا بأهازيج مؤيدة للمالكي ورفعوا لافتات كتب على بعضها «ولاية المالكي الثالثة استحقاق دستوري وانتخابي».

وأكد المراسل، أن القوات الأمنية انتشرت بشكل كثيف وقطعت شارع السعدون وشارع ابو نؤاس والطرق المؤدية لمكان التظاهرة، ما دفع المواطنين إلى السير على الأقدام للوصول إلى أماكن عملهم.

يشار إلى أن سياسة رئيس الوزراء نوري المالكي وعلى مدى دورتين سياسيتين ترأس فيها الحكومة لاقت معارضة شديدة من قبل اغلب الكتل السياسية ما جعل البلد في فوضى مستمرة آلت مؤخرا الى سقوط مدينة الموصل وبعض المناطق بيد مسلحي داعش.

بارزاني وسعدون الدليمي يتفقان على العمل المشترك والتنسيق التام ضد «داعش»

اتفقت اراء رئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني ووزير الدفاع العراقي وكالة سعدون الدليمي على اهمية العمل المشترك والتنسيق التام ضد تنظيم «داعش».وذكر بيان حصلت «المسلة» على نسخة منه أن «بارزاني استقبل الدليمي والوفد المرافق له، وجرى خلال اللقاء الذي حضره عدد من القادة العسكريين والامنيين والسياسيين في اقليم كردستان، التحدث عن الوضع الامني والخطوات المتخذة في مواجهة الارهابيين في جبهات القتال». واضاف البيان ان «أراء الجانبين اتفقت على أهمية العمل المشترك والدعم العالمي في مواجهة الارهاب، لأن الارهاب تهديد يستهدف الجميع، ولهذا يتوجب ايجاد تنسيق تام بين جميع الجهات». وقال الدليمي، بحسب البيان، إن «اقليم كردستان واربيل مكان آمن ومستقر ونموذج للاجزاء الاخرى في العراق». واصفا «موقف الاقليم ضد الارهاب بالبطولي».

اعتقال ابن عم أبو بكر البغدادي وثلاثة من معاونيه جنوبي تكريت

أفاد مصدر أمني في محافظة صلاح الدين، الأحد، بأنه تم اعتقال ابن عم زعيم تنظيم "داعش" أبو بكر البغدادي وثلاثة من معاونيه جنوب تكريت. وقال المصدر في حديث لـ"السومرية نيوز"، إن "قوة أمنية تمكنت، ظهر اليوم، من القاء القبض على ابن عم زعيم تنظيم داعش أبو بكر البغدادي، المدعو محمد حردان وثلاثة من معاونيه في شارع وطبان (٥٥ كم جنوب تكريت)". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "المدعو حردان يعد ابرز قيادات تنظيم داعش". وكانت محافظة صلاح الدين شهدت، اليوم الأحد (١٠ اب ٢٠١٤)، مقتل اثنين من عناصر "داعش" بهجوم مسلح جنوب تكريت.

المحكمة الاتحادية تصدر قرارا تؤكد ان دولة القانون هي الكتلة البرلمانية الاكبر

أصدرت المحكمة الاتحادية، الثلاثاء، قرارا تؤكد فيه أن ائتلاف دولة القانون هو الكتلة البرلمانية الأكبر. وقالت قناة العراقية الرسمية في خبر عاجل تابعته "شبكة عراق القانون"، إن "المحكمة الاتحادية أصدرت، اليوم، قرارا تؤكد فيه أن ائتلاف دولة القانون هو الكتلة البرلمانية الأكبر". وأعلن رئيس الوزراء نوري المالكي، مساء أمس الأحد (١٠ آب ٢٠١٤)، أنه سيقدم شكوى الى المحكمة الاتحادية ضد رئيس الجمهورية لارتكابه "مخالفة دستورية" بعدم تكليف الكتلة الأكبر، معتبراً أن الرئيس خرق الدستور مرتين، فيما دعا رئيس مجلس النواب الى ضرورة قيام السلطة التشريعية بواجباتها الدستورية في مساءلة الرئيس. وطالب المالكي، في (٦ أب الحالي)، البرلمان بضرورة تكليف مرشح الكتلة الأكبر بتشكيل الحكومة، وفيما اعتبر أن التفريط تطبيق الاستحقاق الدستوري يعني فتح الباب للتجاوزات والعودة الى دولة الأذواق والامتيازات، شدد على أن التعاطي مع الاستحقاقات الدستورية يجب أن يكون عبر احترام إرادة الشعب.

الموسوي تطالب الحكومة بفتح تحقيق لتوضيح مصير الشباب الذين فقدوا بسبايكر

طالبت عضو ائتلاف دولة القانون سميرة الموسوي، الاثنين، الحكومة بفتح تحقيق سريع وجاد لتوضيح ما جرى بقاعدة سبايكر، وبيان مصير المفقودين ومعرفة من هو المتورط في تسليمهم الى الارهابيين. وقالت الموسوي لـ»الغد برس»، إنه «يجب على الحكومة فتح تحقيق سريع لتوضيح لنا ما جرى في قاعدة سبايكر واين مصير شبابنا المفقودين ومن المتورط في تسليم هكذا عدد للارهابيين». وأضافت أن «ما حصل في قاعدة اسبايكر يرتقي الى ان يكون ابادة جماعية وعلى المجتمع الدولي ومجلس الامن التدخل في هذا الموضوع».

سروة عبد الواحد تدعو إلى تغيير الموازنة بما يناسب الظروف الحالية

أكدت النائبة عن كتلة التغيير الكردستانية سروة عبد الواحد، الاثنين، أن هناك محاولات لاقرار الموازنة الاتحادية حلا لجميع المشاكل التي تواجه تشريعها، لافتة إلى ضرورة تغيير الموازنة الاتحادية مما ينسجم مع الظروف الحالية.وقالت عبد الواحد لـ»الغد برس»، إن «من الضروري ايجاد تفاهم مشترك بين حكومتي اقليم كردستان وبغداد على حل مشاكل الموازنة بما يتعلق برواتب موظفي كردستان»، داعية الحكومة الاتحادية لـ»مراجعة جميع مواقفها بهذا الاتجاه».

نائب شبكي: القرى الشبكية ستُحرر خلال الساعات المقبلة

اكد النائب عن المكون الشبكي سالم جمعة، . إن القرى الشبكية ستُحرر من تنظيم داعش الإرهابي بالتعاون مع البيشمركة وطيران القوة الجوية في وزارة الدفاع المركزية.وقال جمعة لـ»الغد برس»، إن «الساعات المقبلة سيتم خلالها تحرير القرى الشبكية من تنظيم داعش الإرهابي من قبل قوات البيشمركة وقوات وزارة الدفاع الاتحادية»، مبيناً انه «تم تحرير قرية خور سيبات و ناحية بعشيقة».وأضاف أن «قوات البيشمركة قتلت ما يقارب ٧٠ داعشيا بينهم عرب الجنسية»، موضحا «إننا متفائلون بوجود البيشمركة ودعمهم من قبل قوات الدفاع الجوي المركزية».ولفت جمعة إلى أن «هناك من خان ضميره وخان العراق من الشبك وقام بالتعاون مع الدواعش. لكن هؤلاء الخونة لم ولن يفلتوا من دون عقاب و سنحاسب جميع من تعاون مع الدواعش قانونيا وعشائريا».وكان تنظيم داعش الارهابي تمكن بسبب تواطؤ عناصر في قوات الجيش والشرطة وبمساعدة مجموعة من الاهالي من السيطرة على مدينة الموصل في الـ١٠ من حزيران الحالي. في حين بدات الاجهزة الامنية وبمساندة المواطنين وطيران الجيش من تضييق الخناق على الارهابيين ومحاصرتهم في الموصل اثر محاولتهم التمدد الى مدن اخرى الامر الذى ادى الى

يونادم كنا: الضربات الامريكية لداعش فقيرة واقتصرت على بعض المناطق المحاذية لاربيل

اعتبر النائب عن المكون المسيحي يونادم كنا، الاثنين، ان الاستجابة الدولية لمناشدات اهالي الموصل متواضعة جدا ولا ترتقي لحجم الكارثة التي حلت بهم، مؤكدا ان الضربات الامريكية فقيرة واقتصرت على بعض المناطق المحاذية لاربيل.

وقال كنا لـ»الغد برس»، إنه «حتى الان الاستجابة لمطالباتنا في دعم العراق ووقف زحف الدواعش الإرهابيين متواضعة ولم تصل الى حجم الكارثة التي حلت»، مشيرا الى ان «حتى الضربات الأمريكية جاءت فقيرة واقتصرت على بعض المناطق المحاذية لاربيل ولم تقصف مناطق سهل نينوى ومناطق اخرى التي قتل وسلب اهلها على يد إرهاب داعش التكفيري، ولا سيما لدى العراق اتفاقية امنية مع أمريكا كان المفترض الالتزام بها».

وطالب مجلس الامن بـ»أن تكون قراراته اكثر جدية تجاه العراق حتى يتحرك المجتمع بقوة، بالرغم من ان هناك دول عديدة اعلنت

اعتقال أحد المشاركين بـ «مؤتمر عمان» أثناء عودته للعراق

أعلنت مديرية المنافذ الحدودية العراقية إلقاء القبض على أحد المشاركين بمؤتمر قوى المعارضة العراقية الذي عقد في الأردن، أثناء عودته الى البلاد.وقال مدير عام المنافذ الحدودية اللواء عصام الحلو إن «قوة امنية تمكنت، من إلقاء القبض على أحد المجتمعين بمؤتمر عمّان ويدعى خالد الجميلي».

الاعلامي وسام الدراجي عضو كتلة دعم الدولة يؤكد:

«نبارك جهود المرجعية الدينية العليا في الحفاظ على وحدة العراق ونشد من ازر الجيش لمقاتلة العصابات الارهابية التكفيرية»

اكد الاعلامي وسام الدراجي عضو كتلة دعم الدولة مباركته لجهود المرجعية الدينية العليا في الحفاظ على وحدة التراب العراقي وعدم تمزيقه من خلال اطلاق الفتوى التاريخية بالجهاد للدفاع عن ارض العراق وتحريره من ايدي الارهابيين الداعشيين. مشددا على ضرورة دعم وتأييد الجيش العراقي الباسل في حربه العادلة والمقدسة ضد الجماعات التكفيرية التي لا تريد للعراق الا الدمار والخراب والقتل والتشريد والتهجير والنزوح. داعيا ابناء العراق الى التلاحم ووحدة الصف ونبذ التفرقة وان يكونوا يدا واحدة ضد اعدائهم.

كتلة دعم الدولة تزور عدد من الوحدات العسكرية والسيطرات وتحث المقاتلين على بذل الجهود للدفاع عن ارض العراق الحبيب

كتلة دعم الدولة تنظم نظاهرة جماهيرية في ساحة الفردوس للمطالبة باختيار نوري المالكي رئيسا للوزراء للدورة الحالية

قامت كتلة دعم الدولة بتنظيم تظاهرة جماهيرية في ساحة الفردوس لمطالبة البرلمان الجديد باقرار القوانين ودعت الجماهير الى تسمية السيد نوري المالكي رئيسا للوزراء للدورة الحالية. واكد منظمو التظاهرة ان على البرلمان ان يتحمل دوره وتكليفي القانوني والتشريعي ويحقق مصالح الشعب ويسرع باقرار القوانين التي يتوقف عليها مصير البلاد والعباد ومنها الموازنة. داعين رئيس البرلمان الى ان يكون اكثر جدية وحزم في تكليف مرشح الكتلة الاكبر لتشكيل الحكومة والذي هو مرشح ائتلاف دولة القانون نوري المالكي كما نص عليه الدستور

قيادات كتلة دعم الدولة تعقد اجتماعا مهما لتدارس اوضاع البلاد

عقدت قيادات كتلة دعم الدولة اجتماعا مهما في مقر قيادة الكتلة تم فيه مناقشى الاوضاع العامة في البلاد وسبل الخروج من الازمة التي يمر بها.
وبين عدد من قادة الكتلة: ان العراق اليوم يمر بمرحلة حرجة ويتطلب تظافر جهود الجميع من اجل الخروج من عنق الزجاجة ونبذ الخلافات والعنف والتمزق وفتح صفحة جديدة من التآلف والمحبة والخير وبناء الوطن على اسس صحيحة.
فيما اكد الاستاذ سعد عبود امين عام كتلة دعم الدولة وقوف الكتلة مع تطلعات وامال الشعب العراقي. ومع الجيش العراقي الذي يخوض اشرس المعارك نيابة عن الشعب ويقدم اروع البطولات. مضحيا بالغالي والنفيس في سبيل هذا الوطن الكبير والمعطاء.

الامين العام لكتلة دعم الدولة سعد عبود اسماعيل:-

يجب على جميع السياسيين الالتزام بالمهلة الدستورية الخاصة بتشكيل الحكومة المقبلة وعدم تأخيرها

اكد الامين العام لكتلة دعم الدولة سعد عبود اسماعيل ان على جميع السياسيين الالتزام بالمهلة الدستورية الممنوحة لتشكيل الحكومة المقبلة. مشددا على ضرورة عدم وضع العراقيل امام تشكيلها.
وبين الامين العام: ان الشعب العراقي ينتظر بفارغ الصبر تشكيل الحكومة لما يترتب عليه من تقديم الخدمات والحفاظ على امن الدولة وهيبتها وحل المشاكل العالقة وتسويتها. داعيا في الوقت نفسه الى جعل الدستور هو المعيار والحكم الفصل لكل القضايا والخلافات التي تحصل بين المكونات السياسية.

خادم بغداد الاستاذ علي التميمي يؤكد استنفار كل الجهود والاستعدادات للدفاع عن العاصمة بغداد من الاخطار التي تواجهها

اكد خادم بغداد الاستاذ علي التميمي بذل كل الجهود والطاقات من اجل الدفاع عن العاصمة بغداد الحبيبة ضد الاخطار التي تهددها من قبل تنظيم داعش الارهابي ومن لف لفه. وبين ان الاستعدادات والجاهزية تامة في جميع مناطق العاصمة. معلنا دعمه وتأييده للمرجعية الدينية في فتواها الاخيرة بالجهاد وكذلك تأييده ومساندته للجيش العراقي في حربه العادلة ضد التنظيمات الارهابية الكافرة التي تريد النيل من ارض العراق وتمزيقه وزرع الفتنة بين ابناء البلد الواحد.

حسين كريم شراد الزاملي: امين عام كتلة دعم الدولة في محافظة واسط:

كلنا مع الدولة والجيش العراقي الباسل في قتاله العصابات الارهابية المجرمة

اكد الاستاذ حسين كريم شراد الزاملي امين عام كتلة دعم الدولة في محافظة واسط دعمه وتأييده للدولة والجيش العراقي الباسل في حربه المقدسة ضد العصابات الارهابية المجرمة في كافة انحاء العراق.
وبين الزاملي: اننا نقف وقفة رجل واحد مع ابنائنا في القوات المسلحة والقوات الامنية لطرد الدواعش التكفيريين من ارض الانبياء والمقدسات.ارض الائمة الطاهرين. ونبذل كل ما في وسعنا من اجل حماية ارض العراق من الاعتداءات الاثمة. ونتعاطف مع عوائل الشهداء والمغدورين على ايدي هذه العصابات المندحرة بعون الله على يد ابطالنا الشجعان.

الحاج عبد الجليل الدراجي رئيس كتلة دعم الدولة:

الجيش العراقي سور الوطن والسد المنيع امام هجمات الارهابيين واطماعهم

اكد الحاج عبد الجليل الدراجي رئيس كتلة دعم الدولة: ان الجيش العراقي سور الوطن والسد المنيع امام هجمات الارهابيين واطماعهم التوسعية.
وبين اننا نقف مع هذا الجيش البطل لانه اثبت انه يعمل من اجل الدفاع عن البلد وولاءه للوطن فقط.
مشددا على ضرورة مشاركة الجماهير في التطوع والدفاع عن ارض البلد الطاهرة.
وفي ختام حديثه. دعا ابناء الشعب الى قول كلمتهم والتطوع في ساحات القتال للدفاع عن ارض العراق الطاهرة من دنس الارهابيين.

جماهير كتلة دعم الدولة تنظم تظاهرة كبيرة مؤيدة لنداء المرجعية الرشيدة بالجهاد

قامت جماهير كتلة دعم الدولة تلبية لنداء المرجعية الرشيدة بتنظيم تظاهرة كبيرة لاعلان التطوع لقتال عصابات داعش الارهابية وتم تشكيل عدة الوية من شباب كتلة دعم الدولة.

الدكتور احمد الطائي عضو المكتب السياسي لكتلة دعم الدولة: نؤيد وندعم المرجعية الدينية في مواقفها الوطنية النبيلة

اكد الدكتور احمد الطائي عضو المكتب السياسي لكتلة دعم الدولة دعمه وتأييده لفتوى المرجعية الدينية العليا بالجهاد الكفائي للدفاع عن ارض العراق الطاهرة. وبين الطائي: ان المرجعية هي صمام امان لكل العراقيين. ولن تتخلى عنهم لانها هي الراعية الاولى لهم وستظل العين الساهرة على رعاية مصالحهم وامورهم.

النائب حيدر العبادي عن ائتلاف دولة القانون في حوار مع صحيفة (دعم الدولة)

« الاكراد ساهموا في تفكيك وحدات عراقية كاملة واخذ اسلحة ومعدات الجيش كغنائم»

متابعة / جريدة دعم الدولة

• كيف تنظرون الى صورة المشهد السياسي الراهن؟

- هناك استحقاقات دستورية ووطنية . الاستحقاقات الدستورية واضحة تتعلق بالتوقيتات التي يجب الالتزام بها. حيث أن المحكمة الاتحادية صادقت على اسماء اعضاء مجلس النواب.

وبعدها بـ(٥) يوماً تعقد الجلسة الاولى لمجلس النواب. اما الاستحقاق الوطني. فان البلد اليوم يتعرض الى هجمة ارهابية بربرية شرسة وبالتالي فاننا نحتاج الى وحدة صف على مختلف الاصعدة. الوضع الشائك على المستوى الاجتماعي والشعبي والسياسي والعسكري.

•هل أنت مع ولايةٍ ثالثة للمالكي، وإن كنت معترضاً، فما هو السبب؟

-لست من المعترضين على الولاية الثالثة للمالكي. فلا يوجد مانع دستوري أو قانوني من ذلك. فالسيد المالكي هو مرشح دولة القانون التي حصلت على اعلى الاصوات بين القوائم الاخرى. كما ان الرجل يمتلك خبرة وتجربة طويلة في ادارة امور البلاد. ولكني اريد ان اقول. ان مصلحة البلد اعلى من مصلحة الاشخاص. والمشكلة ليست في الولاية الثالثة للمالكي. ولكن في القيادات السياسية الاخرى. حيث لدى مسعود البارزاني مشكلة وكذلك اسامة النجيفي وغيرها من القيادات السياسية الاخرى. فلا يجوز أن يصر طرف على مطالبه بينما يطلبون من الطرف الآخر ان لا يصر على مطالبه.

•اذن من هو المسبب الرئيسي للأزمات؟

-أنا برأيي ان نؤشر على شخص او جهة بعينها. فالعراق عانى من التدمير البعثي لاكثر من ٣٥ عاما. وكذلك ما فعله الاميركان من اخطاء وخلق مشاكل جديدة في البلد. اضافة الى ما فعله الارهابيون وما نتج عنها من حرب اهلية وطائفية. والاحداث في سوريا التي فتحت الباب امام مصراعيه للارهابيين. الامر الذي سبب لنا جزء من المشاكل. فنحن أمام مجموعة مشاكل متراكبة. قسم منها داخلية وقسم منها خارجية واقليمية ودولية. وقسم منها متعلقة بالجماعات السياسية. وبمجموعها كونت لنا هذا المشهد العام الذي نعيشه. واذا كنا حريصين على مصلحة البلد. فعلينا ان نتعاون من اجل ازالة الاخطاء والمشاكل والتجاوزات الحاصلة. فهناك من يلقي اللوم على القوات الامنية مثلا ويترك الارهاب. بينما نحن متاكدون ان القوات الامنية تعمل لمصلحة البلد. ولكن هناك من هو داخل هذه القوات من يعمل من اجل الاساءة للدولة وزيادة النقمة عليها.

•كيف السبيل لعبور العراق من أزمته الحالية؟

-يجب ان تكون هناك خارطة طريق. والعراق الان نجح في صد الهجمة الارهابية الشرسة وفق خبراء اوربيين وغربيين. حيث كانت الهجمة خطرة لوجود الخونة والجبناء في قيادات الجيش والذين فروا من ارض المعركة. كما ان اكثر من ٩٠٪ من القيادات الامنية هم من محافظة نينوى. سواء كانت من الشرطة الاتحادية أو غيرها. والذين اعطوا الاوامر للجنود بالانسحاب من المواقع. ولكننا تجاوزنا الان هذه الازمة والصدمة. وتم وضع خطط وستراتيجيات جديدة وجيدة للتعامل مع مثل هذه الهجمات الارهابية في العديد من المحافظات الساخنة. وبعد هذه المرحلة. التي هي المرحلة الاولى التي تم فيها صد الهجوم. سوف ننتقل الى المرحلة الثانية. التي يتم فيها تجميع القوات العسكرية. ولذلك فان هذه المرحلة تتطلب التعاون والتنسيق وترك الخلافات والتفكير بمصير ومستقبل البلد. وهناك دول اقليمية عديدة لها مصالح واجندات تريد تحقيقها في هذا البلد. الا اننا نرفض ان تقوم هذه الدول بتقرير مصيرنا والتحكم بقراراتنا وتوجهاتنا. فهناك كثير من السياسيين الذين يتوجهون الى تركيا واميركا وايران وغيرها من اجل كسب الدعم والتأييد له. الا ان هذه الدول تريد تطبيق مصالحها واهدافها قبل مصالحنا واهدافنا. وانا من ادعوا جميع الدول المجاورة والاقليمية الى الجلوس على طاولة واحدة والتفاهم فيما بينها حول الاحداث الاخيرة. لانها من الممكن ان ترتد بصورة سلبية عليها.

•يقال ان تنظيم داعش الارهابي يهدد اربيل. ما صحة هذه الانباء؟

-نعم. لأن الخطر يشمل الجميع. والاكراد الان غير قادرين الان على القتال. على الرغم من انهم ساهموا مساهمة فاعلة في تفكيك وحدات عراقية كاملة واخذ اسلحة ومعدات الجيش كغنائم لها بعد ان اجبروا الجنود على ترك اسلحتهم وملابسهم. اضافة الى الاستيلاء على مساحات شاسعة من الاراضي. ومنها كركوك التي اعتبروها كغنائم.

•وهل أن دخول الاكراد الى كركوك كان بأمر من الحكومة المركزية؟

-كلا . هذا الامر غير صحيح. بدليل أن رجال البيشمركة قد استولوا على معدات وأسلحة الفرقة (٢).

•وماذا عن الاخبار التي تقول إن الاقليم يبيع النفط الى اسرائيل؟

-هناك معلومات وتقارير وتحقيقات اخبارية قامت بها وكالة رويترز اثبتت قيام ناقلات ببيع نفط الاقليم الى اسرائيل. من خلال تركيا. فالاكراد يستغلون اوضاع البلاد ابشع استغلال من اجل تحقيق مصالح شخصية ضيقة.

•ما هي الاجراءات المتبعة في هذا الجانب؟

-الحكومة العراقية تعاملت مع شركتين عالميتين كبيرتين والتي تقوم بمتابعة هذه الشحنات المصدرة من قبل الاقليم. وسيتم فرض عقوبة على الشركات التي تتعامل مع هذا النفط . ولذلك فان هناك كثيراً من الدول اخذت ترفض هذا النفط ومنها المغرب العربي وايطاليا ودول اوربا وغيرها من دول العالم عدا اسرائيل. ولذلك فانني اقول الى الاخوة الاكراد. اننا يجب ان نعيش في وطن واحد متساوين في الحقوق والواجبات. لا انهم يشاركوننا في الثروات ونحن لا نشاركهم في ثروات الاقليم. هذا الامر لا يجوز . ونحن نتمنى التطور والتحسن للاقليم والاعمار والغنى وان يكون لديهم ثروات نفطية هائلة. ولكن شرط ان لا يكون هناك استغلال. فعلاقتهم معنا طوال السنين الماضية كانت مبنية على الاستغلال. وهم الان يطالبون بتعويضهم عن السنين السابقة التي عانوا فيها من الانظمة السابقة. ولكننا لا دخل لنا فيها. ثم من يعوضنا نحن عن الدمار الذي لحق بنا. فبغداد ما زالت الى الان مدمرة. وعلى اية حال. اننا ندعو الجميع والاكراد الى وحدة الكلمة. فالوقت ليس وقت الفرقة. وكل القيادات الكردية التي تملك قصر نظر ويتصورون انهم في مأمن من الخطر. فانا اقول لهم : انكم واهمون. لان هذه الفئات الارهابية لا تعرف لا عدو ولا صديق. وابرز مثال على ذلك. ان جبهة النصرة التابعة لتنظيم القاعدة. اختلفت مع داعش وجرت بينهم دماء وذبح وقتل. على الرغم من توحدهم في النهج والسلوك والعقلية. وواضح من ادبياتهم انهم يعتبرون الكرد خونة وضالين وعلمانيين وكفرة.

•لماذا لم تمرر الموازنة وتقر باعتبارك رئيس اللجنة المالية في البرلمان؟

-بسبب رفض القائمة العراقية والاكراد التصويت على الموازنة. فنحن كتحالف نمتلك نواباً اقل من الاكثرية بقليل. اضافة الى انه بسبب قرب الانتخابات. مما ادى الى ان حضور كثير من اعضاء التحالف غير فاعل. وقد حذرناهم واخبرناهم بضرورة اقرار الموازنة قبل الحملات الانتخابية. الا ان الامر كان غير جدي من قبلهم. ولكني اتصور انه حتى بعض الاطراف في الائتلاف لم يكونوا يرغبوا بمعاداة الاكراد من اجل حسابات شخصية.

•ما هو سبب الرفض من قبل الاكراد. هل بسبب نسبة ١٧٪؟

-ليس هذا فقط السبب الرئيس للرفض. فالاكراد يريدون عدم تصدير النفط واخذ نسبة ١٧٪ من الموازنة التي يكون جزء منها النفط المصدر من الاقليم. وبحسب الرقابة المالية فان الاكراد مطلوبين حوالي ٢٢ مليار دولار. وبخصوص رواتب الموظفين. فان دولة رئيس الوزراء اشترط ارتباطهم بالحكومة الاتحادية لدفع رواتبهم.

•ماذا عن عقد الجلسة الاولى للبرلمان واقرار الموازنة؟

-كان هناك تردد في انعقاد الجلسة الاولى للبرلمان. ولكن بعد دعوة المرجعية للانعقاد. كان لزاماً علينا الحضور وعقد الجلسة الاولى ضمن التوقيتات الدستورية. حتى في حال عدم حصول اتفاق. وانا برأيي ان موازنة عام ٢٠٤ انتهت. لانها اصبحت أمراً واقعاً . بمعنى ان ما انفقته الحكومة تمثل الموازنة. ومنها النفقات العسكرية الطارئة.

•ماذا عن قانون الاحزاب؟

-هو من القوانين المهمة التي يجب أن تقر. وقد اصررنا على اقراره في الدورة القادمة. علما ان هناك الكثير من المقترحات حوله. وكقانون ارى انه لا بأس به. على الرغم من وجود بعض الملاحظات عليه. وان سبب الرفض له هو اشتراطه ان تكون المصادر المالية لاعضاء الاحزاب واضحة.

•وماذا عن موقف الدول من ترشيح المالكي للولاية الثالثة؟

-لا يوجد موقف امريكي واضح حيال ذلك. وكل ما يقال من تسريبات اعلامية لا صحة لها.

•من أين يتم تمويل تنظيم داعش الارهابي؟

-مصادر متعددة. منها بيع المعامل السورية المنهوبة. وعدد كبير من المعدات والاموال في سوريا. اضافة الى الدعم القطري. حيث بحسب تقرير اميركي ان قطر لوحدها انفقت ٣ مليار دولار لهذه التنظيمات الارهابية. وكذلك الدعم السعودي الذي لا يعلم احد مقداره.

•هل ردود الافعال الشعبية المساندة للجيش ستساهم في القضاء على داعش؟

-بالتأكيد وخصوصاً بعد فتوى المرجعية الدينية التي هي الاساس في هذا الموضوع. علما ان هذه الفتوى هي بعكس ما يروج له الاعداء من انها طائفية. بينما العكس. فالمرجعية هي التي منعت الطائفية. من خلال توجيهاتها بعدم حمل شعارات طائفية ما عدا شعارات وطنية وشعارات الدفاع عن الوطن والمقدسات والاعراض. وهذا هو هدف المرجعية. واستجابة المواطنين لفتوى المرجعية كفيلة بدحر الارهاب. وتتم الان عملية تسجيلهم وتدريبهم وقد وصل اعدادهم الى ارقام كبيرة.

•كلمة أخيرة؟

-أدعو المواطنين الى عدم الاستماع الى الاشاعات لان لها اثراً تدميرياً . والاشاعات هي التي جعلت القوات الامنية والمواطنين ينهارون. وليس بسبب قوة داعش. فهناك فضائيات وخفافيش وشياطين يبثون الاشاعات هنا وهناك . وكانوا يحضرون اشاعات لانهيار بغداد بالاشتراك مع شبكة من مساجد بغداد مع الاسف وبتعاون بعض ضعاف النفوس والتي تقوم بتخويف الناس وبث الاشاعات. فالاشاعات سلاح اساسي يستخدمه

« لدينا معلومات مؤكدة عبر تحقيقات قامت بها وكالة رويترز اثبتت بيع نفط الاقليم الى اسرائيل»

مدير المنافذ الحدودية اللواء المهندس عصام صالح الحلو في حوار مع (دعم الدولة):

واردات المنافذ الحدودية تتم من خلال الدوائر العاملة داخل المنفذ ولا دخل لمديريتنا بها

متابعة / دعم الدولة

•ما هي أهم الانجازات خلال عام٢٠٣؟

-إن الانجازات التي قمنا بها لم تكن بين ليلة وضحاها فكل الانجازات التي تكلمنا عنها كانت في العام الماضي وقمنا بمتابعتها بجهد متواصل وكبير حتى استطعنا تحقيقها .

•ما هو موضوع البوابة الالكترونية؟

-تم تشكيل امر ديواني في رئاسة الوزراء يأمر باعداد دراسة كاملة للبوابات الالكترونية الدولية المتعددة الاغراض. ونقصد بمتعددة الاغراض. ان هذه البوابة تقوم بفحص الشاحنة الداخلة الى العراق ومن كل الوجوه كالمتفجرات والفحص الاشعاعي والصحي الشامل في آن واحد. وقد قطعنا مراحل واسعة في هذا الجانب. علما ان هذه اللجنة تم تشكيلها من عدة وزارات. كالمالية والداخلية والبيئة والهيئة العامة للكمارك ووزارة الصحة ووزارة التخطيط وجهاز التقييس والسيطرة النوعية. وقد اجريت عدة اجتماعات في رئاسة الوزراء. واكملت اللجنة مهامها واعددنا دراسة كاملة بهذه البوابات. وجاءتنا ٥ شركات بريطانية واميركية سوف يتم التعاقد بين مع هذه الشركات. اما الانشاء فسوف يتم من قبل وزارة المالية. حيث سيتم جلب هذه البوابات ونصبها في كل المنافذ الحدودية.

•كيف ترى أداء مديرية المنافذ الحدودية؟

-اداء المديرية جيد جدا. وهذا يتأتى من خلال عملنا المتواصل. ومن خلال تشكيل اللجان التي يتم تشكيلها من قبل مديريتنا برئاسة وعضوية عدد من الضباط وتقوم بزيارة المنافذ الحدودية للاطلاع على واقع عملها وتشخيص الخلل ومعوقات العمل ووضع المقترحات الواجب حلها. وهناك لجان تحقيقية وتدقيقية واجبها تدقيق المعلومات التي تردنا من عدة جهات امنية. واذا ثبتت المعلومات يتم محاسبة المقصر وايجاد الحلول واتخاذ الاجراءات المناسبة لها.

•ما دوركم في رفع المستوى الثقافي والأمني للمنتسبين؟

-قسم العلاقات والاعلام يقوم بدور بارز في هذا الموضوع من خلال تثقيف المنتسبين وخاصة في الظروف الراهنة التي يتعرض لها بلدنا. من حيث محاربة الاشاعة واما المناسبات الدينية والوطنية. فاننا ا سبّاقون في هذا الموضوع من خلال تفعيلها واحيائها ويتم كذلك القاء محاضرات دينية وثقافية وهناك توجيهات مستمرة. كما يوجد لدينا مرشدون دينيون يقومون بالقاء ٣ محاضرات في الاسبوع دينية وثقافية ووطنية.

•كيف يتم التعامل مع المواد المهربة التي يتم ضبطها؟

-يتم التعامل معها ضمن القانون. حيث ان المواد المهربة مواد ممنوع دخولها الى العراق. وعندما يتم ضبطها من الجهات المختصة التي هي جهات ضبطية كالهيئة العامة للكمارك وشرطة الكمارك والاجهزة الامنية العاملة ضمن المنفذ يتم اتخاذ الاجراءات القانونية. والمادة المهربة فيها قانون خاص ضمن قانون الكمارك الذي يحدد هل هي مهربة ام لا. وفي حال ثبوت انها مهربة من خلال الاطلاع الميداني على وقائع كيفية ضبط المادة يتم اتخاذ الاجراءات القانونية بحقها.

•ما هي اقسام ودوائر مديريتكم؟

-هناك(٥) قسماً تعمل ضمن المديرية. وهي قسم العمليات. التخطيط والمتابعة. العلاقات والاعلام. وقسم الحسابات. وقسم التدقيق والرقابة الداخلية. وقسم الادارة وقسم البنى التحتية التي تشمل اقسام الاليات وقسم الميرة وشعبة العقود التي تم تشكيلها خلال هذه السنة.

• ما هي واردات المنافذ الحدودية خلال عام ٢٠٣؟

-واردات المنافذ الحدودية تتم من خلال الدوائر العاملة داخل المنفذ وليس مديرية المنافذ الحدودية. حيث توجد دوائر خاصة بتحصيل ايراداتها التي هي الهيئة العامة للكمارك والضريبة والنقل البري التابعة لوزارة المالية. وهذه كلها تأخذ ايرادات من خلال دخول البضاعة وترسيم البضاعة وما الى ذلك. حيث يتم استحصال مبالغ عن ذلك وتحول الى الخزينة. وفي عام ٢٠٣ كانت ٣٤٤ مليار دينار عراقي و٨٢٣ مليون و٤٥ الف دينار و٥٥٨ دينار. اما بالنسبة للدولار فكانت ٢٦ مليون دولار و٨٩٨ الف و٢٩٢ دولار.

•ما هي الاجهزة الالكترونية التي تم جلبها للمديرية من اجل التعامل معها مستقبلا؟

لدينا عدة اجهزة الكترونية في الوقت الحاضر. حيث لدينا جهاز RABI SCAN وجهاز ZBV وجهاز فحص الحقائب الذي يعمل حاليا. وقد قمنا بشراء (٤) اجهزة فحص حقائب حديثة وهي تحت النصب ضمنها السماح بالدخول للبضائع وخاصة من المنافذ الشرقية من دون شهادة منشأ وفحص.

•ما هي المنافذ الحدودية وموقعها الجغرافي بين العراق ودول الجوار ؟

-يوجد لدينا منفذاً وهي : منفذ سفوان الحدودي بين العراق والكويت. ومنفذ الشلامجة في البصرة بين العراق وايران ومنفذ الشيب في محافظة ميسان بين العراق وايران. ومنفذ زرباطية (مهران) في محافظة واسط بين العراق وايران. ومنفذ المنذرية في محافظة ديالى الذي يعاني من توقف الاعمال التجارية فيه بسبب الاحداث الحالية. ومنفذ ربيعة في محافظة نينوى بين العراق وسوريا. ومنفذ القائم في محافظة الانبار بين العراق وسوريا. ومنفذ الوليد في الانبار

* قسم العلاقات والاعلام يقوم بدوره بتثقيف المنتسبين والتصدي للهجمة الارهابية التي يواجهها بلدنا

قبيلة السادة المعامرة الموسوية تصرح عن مواقفها ازاء الاحداث الاخيرة

اكد المتحدث الرسمي باسم قبيلة السادة المعامرة الموسوية الاعلامي صفاء سعدي مزهر: ان قبيلة السادة المعامرة الموسوية تعد من اولى القبائل والعشائر العراقية التي لبت نداء المرجعية الرشيدة لمساندة الجيش العراقي الباسل والقوات الامنية البطلة في مقارعة الارهاب ومحاربة قوى الشر والظلام. وصرح المعموري قائلا: لقد هب الالاف من المتطوعين من قبيلة السادة المعامرة لمواجهة التنظيمات التكفيرية والعصابات المخربة للبلاد وعلى رأسها تنظيم داعش الارهابي الذي توغل في غيه وعدوانه وسلوكه المنحرف. حتى انه لم يسبقه في ذلك سابق.

متابعة/ دعم الدولة

ما أن حل شهر رمضان المبارك حتى تسابقت الكثير من القنوات الفضائية بعرض مناهجها اليومية خلال الشهر الفضيل من برامج ومسلسلات متنوعة، واختلفت كل قناة عن الاخرى بما تعرضه في نوعية العمل وكيفية اختيار البرنامج او المسلسل الحصري غير ان ما وجده المشاهد خلال هذا العام قد لا يختلف كثيرا عن أشهر رمضان في الاعوام السابقة فهناك بعض القنوات تقوم بمحاولة التمييز والبحث عن الاثارة عن بقية القنوات من خلال عرض المسلسلات والبرامج التي تحتوي المقاطع المغرية والكلمات غير المرغوب فيها فضلا عن مشاهد الاجرام والقتل وغيرها من الامور التي لا تحبذها العوائل احيانا ولا تريد ان يتلقاها الابناء لاسيما الصغار منهم لكي لا تؤثر سلبا على سلوكياتهم في المستقبل. وهذا ما لا تستسيغ بعض الأسر متابعته خلال شهر رمضان فأغلبها اليوم يرغب بعرض محتوى مفيد قد يناقش قضية أو مسألة ما تحاكي الواقع الذي تعيشه.

كتاب ومخرجون انشغلوا بـ"الطقوس" عن الدروس!!

الكلمات النابية.. ومشاهد الإغراء والرعب.. أكبر مشاكل المسلسلات في رمضان

بينما ترى عوائل اخرى ان تلك البرامج والمسلسلات تعبر عما يمتع بعض المشاهدين وتجسيد حرية الرأي وفي البحث عن اختيار ما يثير فيهم عنصر المتابعة ويفضل نوعية تلك البرامج وهذه المسسلات باوقات متعددة كونها تضيف لونا واثارة تجذب بعض المشاهدين لمتابعتها سواء احداث المسلسل او البرامج الترفيهية كالمسابقات.

اعدت "الغد" تحقيقا لمعرفة الاسباب والعوامل التي جعلت من المتلقين يفضلون بعض المسلسلات والبرامج هذا العام بينما تتعارض آراء أخرين مع هذا الطرح:

جذب المشاهد للمتابعة

قالت لبنى محمد (29عاماً) ان شهر رمضان المبارك يعد الشهر المفضل الذي يتم فيه عرض الكثير من المسلسلات والبرامج وقد لفت انتباهي عند متابعة بعض المسلسلات والبرامج لهذه السنة هو اني وجدت اغلب ما تتناوله من مواضيع اما عن القتل والجرائم والعنف واما مواضيع ساخرة ومنتقدة وتتضمنه من مقاطع غنائية واغرائية وما شابه ذلك وليس هناك من داع لتضمينها خلال البرنامج او المسلسل ولكن قد نجد صاحب العمل والقائمين على تلك الفضائية يتعمدون وضع هكذا مقاطع ونصوص كونهم يرون ان هذا الشيء قد يجذب المشاهد.

واضافت بالنسبة لي ولأفراد عائلتي لا أفضل أن أرى هكذا برامج ومسلسلات واعتبرها دون المستوى الذي أطمح له لاسيما واننا في خلال الشهر الفضيل شهر المحبة والتسامح وافضل المسلسلات الاجتماعية سواء كانت عراقية او خليجية والتي تحاكي الواقع وتناقش قضايا من عصرنا ولا بأس بمتابعة بعض البرامج الترفيهية.

شهر رمضان عبادة و التزام

قالت أم أحمد تعمل ربة بيت كثيراً مايرى الناس خلال رمضان انتهاز فرصة لمتابعة البرامج التلفزيونية ومشاهدة المسلسلات الجديدة ولكن للأسف نجد في واقعنا اليوم أن الكثير مما تتضمنه الاعمال التلفزيونية قد ابتعد عن المعنى الحقيقي لرمضان فهو ليس شهراً لمتابعة ما قد يروقنا او تناول ما تطيب له نفوسنا من الاكل والشرب فحقيقة رمضان والصوم تكمن في تهذيب النفس والابتعاد عماهو محرم ويثقل الذنب على الانسان فهو شهر مبارك خصه الله من دون الشهور ليقوم به المؤمن في عبادته ساجدا الليل والنهار ولكي يتوب عن كل ذنب ارتكبه فابواب التوبة والرحمة تكون مفتوحة بهذا الشهر فمن يعمل الخير يضاعف اجره عند الله وهو شهر لتلاوة القرآن الكريم وهذا هو المعنى المراد والحقيقي بهذا الشهر وليس الجلوس اما شاشة التلفزيون ومشاهدة البرامج والمسلسلات والتي تكون بعضها غير مفيد.

برامج ومسلسلات تجمع العائلة

قال سيف حسن اننا نتابع في شهر رمضان بعض البرامج والمسلسلات التي قد تنال اعجاب اغلب افراد العائلة والتي قد تكون اجتماعية او ذات طابع فكاهي لاسيما بعد فترة الافطار لان هذا الوقت هو اكثر الاوقات التي يجتمع فيها جميع افراد العائلة فقد يكون منهم موظفين او اصحاب عمل خاص وقد لا يتواجدون في المنزل طول فترة النهار فضلا عن انشغال الام ايضا طول ذلك الوقت بتحضير واعداد الطعام لذلك نجتمع جميعنا في وقت الفطور على المائدة لنشاهد مسلسل او برنامج يجذب جميع افراد اسرتنا.

واضاف ان هناك بعض البرامج والمسلسلات التي لا يليق فعلا عرضها بهذا الشهر الفضيل واننا نتجنب متابعة مثل تلك الاعمال لانها غير مفيدة ولا تحتوي على مضمون مفهوم ولا يمس الواقع بأي شكل من الاشكال .

قلة المؤلفين اجندات خاصة

قال المخرج السينمائي جمال عبد جاسم لـ(الغد) " ان اغلب الاعمال التي ظهرت في هذا الموسم هي اعمال جيدة وخصوصا العربية منها واعمال كثير وبتقنيات عالية وفيها موضوع قصة وكتابة سيناريو جيد جدا كذلك هنالك اعمال عراقية كثيرة وفيها مه هو ركيك في موضوعه والسبب الرئيسي لضعف البعض منها هو قلة الكتاب او المؤلفين الموجودين بالوسط الفني فالكاتب هو العنصر الاول لنجاح العمل وافتقار المساحة الفنية لهذا العنصر ادى الى ضعف موضوعات الدراما العراقية.

> **أن الكثير مما تتضمنه الاعمال التلفزيونية قد ابتعد عن المعنى الحقيقي لرمضان فهو ليس شهرا لمتابعة ما قد يروقنا او تناول ما تطيب له نفوسنا من الاكل والشرب**

واضاف قد تؤثر بعض المشاهد الدرامية واحداث القتل وماشابه ذلك على المشاهد ولكن لو رجعنا قليلا الى احداث مر بها الوطن العربي خلال السنوات القليلة الماضية لوجدنا اغلب الاحداث التي يشاهدها المتلقي في التلفزيون هي احداث قتل واختطاف حيث يتجه الكاتب الى تناول الواقع وومن الممكن ان تقدم تلك الاعمال في اوقات اخرى غير شهر رمضان.

واوضح انا عتقد في تلك البرامج والمسلسلات التي تتضمن المقاطع المغرية وماتبعها من ذلك سببها اجندات خاصة ضد الاسلام فالقنوات التي تقدم هكذا اشياء هي قنوات في دول فيها الاسلام مئة بالمئة لكن الغريب ان المراقبين على هذة القنوات لا يعيرون اهمية لهذه الاحداث التي تقدم لكونها تسيء الى سمعة المسلمين.

قصور الرؤية تفضي الى تفكك الأسرة

قال ماهر فيصل احد الرواد الصحفيين في حديثه لـ(الغد) ان رمضان شهر فضيل يجب الا يستغل لترويج مسلسلات لاسيما تلك التي تعرض حاليا معضمها لاهداف وغايات تجارية تصرف عليها اموال كثيرة ومن دون ان تعطي نتائج ايجابية فنحن لدينا قصور بالرؤية وهناك الكثير من الانتاجات غير جيدة ظهرت يوم. واضاف ان رمضان شهر يجب ان تكثف به جهود وفرة لعرض ومشاهدة برامج ومسلسلات تشد الاسر وتقوي الروابط بالمجتمع فالمسلسلات التي تتعرض حاليا اغلبها تشكك بالاسرة وتشغلهم عن العبادة وعن اداء الواجبات المنزلية وكذلك تخل بالتزام الزوج اتجاه زوجتة وبالعكس والابناء تجاه ابائهم ما ينتج هذا التفكك بين ذافراد الاسرة .

فمثلا مسلسل حريم السلطان اساء الى اهم شخصية بالدولة العثمانية وهو سليمان القانوني فهو من وضع العديد من القوانين للعالم كله والى الان يعمل بها سواء على مستوى الدولة التركية او على مستوى الدول العربية واظهروه بتلك الصورة البشعة فانا ارى ان احداً ما استخدم هذا المسلسل حتى يسيء الى تأريخ اهم شخصية بالدولة العثمانية.

ومما سبق نرى ان تعدد المسلسلات والبرامج خلال هذا الشهر جعل المواطن امام خيارات متعددة لمتابعة ما يريد ان يتابعه للفائدة وما يرغب بمشاهدته للمتعة ولكن كل حسب ما يراه رغم ان هناك البعض منها دون المستوى المطلوب لكونه لا يمس حقيقة الواقع ولا يناقش قضية ما ولا كذلك يحاكي مايهم المواطن الا انه لا يكف ان يبحث عما يوافق رغباته الشخصية وميوله في تلك القنوات فضلا عن كل هذا فهناك من لايريد ان يكون هذا الشهر فقط للجلوس امام شاشة التلفزيون ولكن العبادة والطاعة لها الجزء الاكبر من وقته في هذا الشهر الفضيل بالاضافة الى صلة الرحم بين الاقارب والتواصل مع الجيران والاصدقاء والمعارف.

مستشرقون اعترفوا بقدرة العراقيين على استشفاف المستقبل

المنجّمون وقارئو الطالع مكّنوا ملوك وادي الرافدين من إدارة دولهم

متابعة/ دعم الدولة

اعتقد المستشرقون الأوربيون منذ عقود طويلة بأن سحرة بابل سبقوا في استشفاف المستقبل بقرون طويلة الصيدلاني الفرنسي والمنجم نوستراداموس الذي نشر مجموعات من النبوءات في كتابه – Pr pheties ("النبوءات")، الطبعة الأولى التي ظهرت في عام 1555 والتي أصبحت منذ ذلك الحين مشهورة في جميع أنحاء العالم. يحتوي الكتاب تنبؤات بالأحداث التي اعتقد أنها سوف تحدث في زمانه وإلى نهاية العالم الذي توقع أن يكون في عام 3797 م. وكان يقوم بكتابة الأحداث على شكل رباعيات غير مفهومة، إذ كان عراقيو 'لكش' و'لارسا وبابل من أوائل المهتمين بطقوس قراءة المستقبل، هذا الحلم الإنساني القديم الذي أقلق حكام الانتيكة، كما يقلق بعض حكام اليوم، ويدفعهم للاتصال بالقوى الشيطانية، كما هي الحال مع الدكتور فاوست، في سبيل استشفاف مصائرهم.

ويعتقد شتيفان ماول، الباحث الألماني المتخصص بحضارات وادي الرافدين القديمة أن ملوك العراق القديم تمكنوا بفضل علمية قراءتهم للمستقبل، من إدارة ممالكهم في أحلك الأوقات، وفي مختلف الأزمات، وبقدرة تحسدها عليهم مؤسسات الدول الحديثة المعاصرة ويرد اسم بابل في الثقافة الغربية المعاصرة مرادفا للأساطير والسحر والتنبؤ بالمستقبل. ومن يتابع أفلام هوليود في العقود الأخيرة، يلاحظ هذا الارتباط الذهني الغربي بالسحر الشرقي، من خلال 'أفلام المغامرات والخيال العلمي والرعب' بدءا بفيلم 'غوست باسترز'، مروراً بالـ'أمير فارس' وانتهاءً بثلاثية 'ماتريكس'.

ويبدو أن سمعة العراقيين القدماء في السحر والشعوذة وقراءة الطالع لم تأت بضربة حظ، أو بفضل التنجيم، أو بسبب العلاقة بالآلهة، لأن محاولاتهم الأولى باءت بالفشل، رغم كل أعواد البخور التي اشعلوها، ورغم كل الأضاحي التي قدموها، ورغم العدد الهائل من الشموع التي احرقوها في المعابد. وبقيت الطقوس الدينية في ذلك العصر الغابر أبعد ما تكون عن تلبية طموح حكام ذلك العصر في قراءة الطالع.

استشفاف المستقبل

ويقول شتيفان ماول، الباحث الألماني المختص بحضارات وادي الرافدين القديمة، إن فشل محاولات العراقيين القدماء في التنبؤ بالمستقبل عن طريق الطقوس الدينية، والتعويذات السحرية، والاضاحي دفعهم إلى اعتماد البحث والتنقيب العلميين لاستقراء المستقبل. ويفسر ماول، الذي ترجم ملحمة جلجامش إلى الألمانية، على هذا الأساس كيف توصل البابليون القدماء علمياً إلى ما فشلوا في التوصل إليه عن طريق الخرافات والأضاحي.

يلخص ماول، من جامعة هايدلبيرغ الألمانية المعروفة، دراساته حول سر دراية المجتمعات الشرقية القديمة بالمستقبل، ويشير إلى أن حضارات وادي الرافدين القديمة نحت منحى العلماء اليوم، كما يفعل علماء الطقس، للتنبؤ بما قد يحدث لاحقا.

وذكر في كتابه 'استشفاف المستقبل في المجتمعات الشرقية القديمة'، الصادر عن دار C. H. Beck، أن الملوك الكلدانيين عرفوا قراءة المستقبل بنسبة عالية من الدقة، وقبل كل شيء، من أجل ترسيخ حكمهم وسلالاتهم.

الارتباط بالبلاط

بعد أن تخلص الكلدانيون من طقوس الأضاحي والشعوذة، أقام الملوك المتتالين شبكة من المعاهد العلمية التي تهتم بدراسة الظواهر وتحليلها واستنتاج العبر منها. وتحولت هذه الشبكة بالتدريج إلى مؤسسة علمية متشعبة، أشبه ما تكون بوزارة، تتفرع منها لجان بحث وتحليل تقدم النصائح والارشادات، على غرار ما تفعله لجان في المؤسسات التجسسية الكبيرة الشبيهة بالمخابرات المركزية الأميركية.

ارتبطت هذه المؤسسة الكبيرة بالقصر مباشرة، وكان البلاط يختار العلماء والباحثين وذوي المواهب من بين المقربين من البلاط، ومن الموثوقين، برغبة عدم تسرب أخبارها وتحليلاتها إلى عامة الشعب. ويقود المؤسسة مستشار مقرب من الملك، من علماء زمانه، ويضع الملك ميزانية ضخمة تحت تصرفه.

وكانت هذه المؤسسات ترصد كل الظواهر الطبيعية والاجتماعية، والغرائبية، وتعمل على تحليل أسبابها واستقراء النتائج المتوقعة عنها والمتوخاة منها. وكانت تتنبأ بحصول الكوارث والحروب والنكبات إلى جانب التنبؤ بما يضمره المستقبل من خير للمجتمع.

نموذج لكل الحضارات

أصبح النجاح العلمي الذي حققه البابليون نموذجاً يحتذى به من قبل الحضارات المجاورة في فارس واليونان وايطاليا. وكانت الوزارة الكلدانية مثار إعجاب العلماء الاغريقيين، الذين حاولوا تقليد التجربة بعد أن تسربت أخبارها إليهم. ويورد الكتاب كيف بنى الكاهن الاغريقي بيروسيوس، الذي كان أحد تلامذة كهنة مردوخ البابلي، أول مدرسة لقراءة المستقبل في جزيرة كوس في القرن الأول قبل الميلاد. وكتب ديودور، المؤرخ الهليني الكبير، أن الأكديين كانوا يقرأون المستقبل بدقة، بهدف تجنب المصائب، وبغية تعزيز فرص الخير في المستقبل. ويضيف ماول: 'تمكن ملوك العراق القديم، بفضل علمية قراءتهم للمستقبل، من إدارة ممالكهم في أحلك الأوقات، وفي مختلف الأزمات، وبقدرة تحسدها عليهم مؤسسات الدول الحديثة المعاصرة'.

ألواح طينية

اعتمد ماول، الحائز على جائزة ليبنيتز الألمانية نظير ترجمته ملحمة جلجامش عن النصوص السومرية، على آلاف الألواح الطينية المكتشفة في العراق، التي لم تحل رموزها بعد، في التوصل إلى استنتاجاته. وكانت هذه الألواح من العهدين البابلي والأشوري حبلى بالمعلومات العلمية التي كان علماء الأنتيكة يعملون على تحليلها واستخلاص العبر وآليات الأحداث من خلالها. ويقول ماول أن سنوات من العمل على الظواهر والتطورات المفاجئة انجب آلية عمل علمية ممنهجة تبحث في أساب الظواهر ونشأتها وصيرورتها. ويشرح الكاتب بالكلمات والصور كيف تحولت طقوس تقديم القرابين، وقراءة الطالع في الكبد والطحال، إلى ممارسات علمية تعتمد التحليل والاستنتاج. ويخصص ماول أكثر من فصل لشرح تطور طقوس تقديم القرابين، وطريقة تحليل الثقوب في الكبد، كما يستعرض الكثير من الألواح الطينية، والمنحوتات التي تمثل الكبد وبقية أعضاء الجسم الحيوية، التي قسّمت هندسيا إلى مناطق لقراءة الطالع.

تنوير البشر

كان العامل المحفز، بالنسبة للملوك والعلماء، إيمانهم بأن الآلهة تركت في هذه الأحداث والتقلبات والظواهر أدلة تحاول فيها تنوير البشر بمستقبلهم. ولهذا، عملوا بكل جدية من أجل فهم الرسالة الخفية التي تنطوي عليها هذه الظاهرة الطبيعية أو تلك.

من الظواهر التي تابعها العلماء القدماء وجذبت انتباههم ولادة حمل صغير في منطقة معينة بعينين مختلفتي اللون. قاموا بدراسة الظاهرة، وتتبع نسل الحمل الأولى، وتنبأوا بالنسل القادم من هذا الحمل، بل وضعوا نسبة احتمالات لولادة حمل آخر بعينين مماثلتين. سجلوا لون العين اليسرى، ولون العين اليمنى، والمنطقة التي ولد بها الحمل، والكلأ الذي تغذت عليه أمه . ولم يتركوا شيئاً يتعلق بولادة العمل ذي العينين الملونتين دون أن يبحثوا به.

وكان العلماء يبلغون القصر أولاً بأول عما يرصدونه من ظواهر، ثم يوافون الملك بتقاريرهم التفصيلية عن توقعاتهم المستقبلية بخصوص ما جرى، وما إذا كانت لذلك علاقة بحكم سلالة الملك، أو بسلالة ابنه، أو بتغييرات أخرى مثل الحروب والكوارث.

تلاوين المستقبل

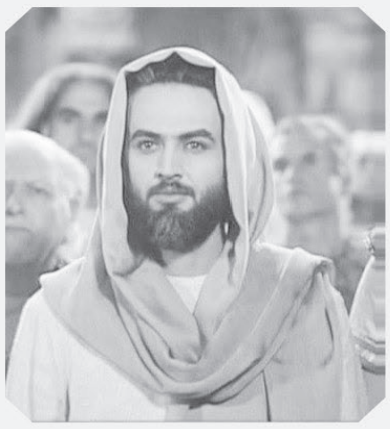
بعد عمليات الأرشفة والتمحيص والتحليل والاستنتاج، على العلماء الاجابة عن سؤالين وطرح الجواب عليهما أمام الملك، إذ كان البلاط يتعامل مع الظواهر الغريبة كـ'نبوءات' أو رسائل فأل تبعثها السماء لتحذير سكان الأرض. والسؤالان هما: أي تأثير سيكون لـ'نبوءة' على المستقبل القريب؟ ولادة ولي عرش؟ أو حرب جديدة؟ وينتظر الملك الرد على السؤال الثاني، وهو: 'أينبغي عليه التحرك مباشرة أو التأني وتحشيد القوات والحلفاء.

وتعتبر الاجابة على هذين السؤالين بمثابة إلقاء نظرة سريعة في المستقبل القريب، أما المستقبل الأبعد فيجري استنتاجه من دراسات طويلة الأمد وفي القضايا التي لا تتعلق بالعرش مباشرة. وكمثل آخر، يجري استطلاع رأي اللجان العلمية المختلفة بخصوص بناء معبد جديد، وما إذا كانت كل الشروط مؤاتية، أو أنه ينبغي التأني في البناء ريثما تنقشع الشروط المعاكسة. وكتب ماول: 'تجري عند دراسة النبوءة قراءة تلاوين الحالة السلبية والايجابية، كما ينظر الإنسان إلى جسم ملون عبر الكلايدوسكوب'.

واستخدمت هذه النبوءات لتعزيز موقع الملك على العرش في أغلب الحالات، لكنها استخدمت أيضا بذكاء لتعديل مسار بعض السياسات، وفي التخلي عن أو تأجيل قرارات شن الحروب.

قصة النبي يوسف (عليه السلام)

هو يوسف بن يعقوب من زوجته راحيل، ولد في «فدان آرام» بالعراق حينما كان أبوه عند خاله (لابان)، ولما عاد أبوه إلى الشام - مهجر الأسرة الإبراهيمية - كان معه حدثاً صغيراً. قالوا: وكان عمر يعقوب لما ولد له يوسف (٩١) سنة، وإن مولد يوسف كان لمضي (٢٥١) سنة من مولد إبراهيم. توفيت أمه وهو صغير، فكفلته عمته وتعلقت نفسها به، فلما اشتد قليلاً أراد أبوه أن يأخذه منها، فضنَّت به وألبسته منطقة لإبراهيم كانت عندها وجعلتها تحت ثيابه، ثم أظهرت أنها سُرقت منها، وبحثت عنها حتى أخرجتها من تحت ثياب يوسف. وطلبت بقاءه عندها يخدمها مدةً جزاءً له بما صنع، وبهذه الحيلة استبقَتْه عندها، وكف أبوه عن مطالبتها به. كان يوسف أثيراً عند أبيه من بين إخوته، وقد رأى يوسف -وهو غلام صغير- رؤيا قصها على أبيه، فقال له أبوه: {لا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ} [يوسف: ٥]، وذلك خشية عليه من حسدهم. وخلاصة الرؤيا: أنه رأى أحد عشر كوكباً والشمس والقمر يسجدون له، فعرف يعقوب أنها تتضمن مجداً ليوسف يجعل إخوته وأبويه يخضعون لسلطانه. -٤ حسده إخوته على ولوع أبيهم به وإيثاره عليهم، فدبروا له مكيدة إلقائه في الجب، فمرت قافلة فأرسلت واردها إلى البئر فأدلى دلوه، فتعلق يوسف به، فأخذوه عبداً رقيقاً وانتهى أمره إلى مصر فاشتراه رئيس الشرطة فيها، واحتل عنده مكاناً حسناً اكتسبه بحسن خلقه وصدقه، وأمانته وعبقريته. قالوا: ودخول يوسف إلى مصر يمكن تحديده قريباً من سنة (١٦٠٠) ق.م في عهد الملك أبابي. عشقته زوجة سيده وشغفت به، فراودته عن نفسه فاستعصم، فدبرت له مكيدة سجنه إذا لم يُلَبِّ رغبتها منه، فقال: {رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ} [يوسف: ٣٣]. أعطاه الله علم تعبير الرؤى، وكشَف بعض المغيبات، فاستخدم ذلك في دعوة السجناء معه إلى توحيد الله، وإلى دينه الحق. كان معه في السجن فتيان: رئيسُ سُقاةِ الملك، ورئيس الخبازين. فرأى كل منهما في منامه رؤيا وعرضها على يوسف. أما رئيس سقاة الملك: فقد رأى أنه يعصر خمراً، فقال يوسف: ستخرج من السجن وتعود إلى عملك فتسقي الملك خمراً. وأما رئيس الخبازين: فقد رأى أنه يحمل فوق رأسه طبقاً من الخبز، والطير تأكل من ذلك الخبز، فأخبره يوسف: أنه سيصلب وتأكل الطير من رأسه. وأوصى يوسف رئيس السقاة أن يذكره عند الملك. وقد تحقق ما عبر به يوسف لكل من الرجلين، إلا أن ساقي الملك نسي وصية يوسف. لبث يوسف في السجن بضع سنين، حتى رأى الملك رؤيا البقرات السمان والبقرات العجاف، والسنابل الخضر والأخر اليابسات، فعرض رؤياه على السحرة والكهنة فلم يجد عندهم جواباً.



عند ذلك تذكر ساقي الملك ما أوصاه به يوسف في السجن فأخبر الملك بأمره، فأرسله إلى يوسف يستفتيه في الرؤيا، فكان جواب يوسف بأن البلاد سيأتيها سبع سنوات مخصبات ثم يأتي بعدها سبع سنوات قحط وجدب، ثم يأتي بعد ذلك عام يغاث فيه الناس وتعم فيه البركة. أعجب الملك بما عبر به يوسف، فدعاه للخروج من السجن، ولكن يوسف أراد أن يعاد التحقيق في تهمته قبل خروجه، حتى إذا خرج خرج ببراءة تامة، فأعاد الملك التحقيق، فاعترفت المرأة بأنها هي التي راودته عن نفسه. عند ذلك خرج يوسف من السجن، وقربه الملك واستخلصه لنفسه، وجعله على خزائن الأرض، ويشبه هذا المنصب منصب (وزارة التموين والتجارة)، وسماه الملك اسماً يألفونه في مصر بحسب لغتهم (صفنات فعنيح)، وجعله بمثابة الملك مسلّطاً على كلّ مصر، باستثناء الكرسيّ الأول الذي هو للملك. نظم يوسف أمر البلاد، وأدار دفة المنصب الذي وُكل إليه إدارة رائعة، وادّخر في سنوات الخصب الحب في سنابله، لمواجهة الشدة في سنوات القحط، وجاءت سنوات القحط التي عمت مصر وبلاد الشام، فقام بتوزيع القوت ضمن تنظيم حكيم عادل. علمت أسرته في أرض الكنعانيين بأمر في مصر، فوفد إخوته إلاّ شقيقه بنيامين إلى مصر طالبين الميرة، لأن أباه -سيدنا يعقوب- صار حريصاً عليه بعد أن فقد ولده يوسف، فلما رآهم يوسف عليه السلام عرفهم، وأخذ يحقق معهم عن أسرتهم وعن أبيهم، واستجرَّ منهم الحديث فأخبروه عن بنيامين، فأعطاهم ميرتهم ورد لهم فضتهم في أوعيتهم، وكلفهم أن يأتوا بأخيهم بنيامين في المرة الأخرى، وإلا فليس لهم عنده ميرة، فوعدوه بذلك. ذكروا لأبيهم ما جرى لهم في مصر، والشرط الذي شرطه عليهم العزيز، وبعد إلحاح شديد ومواثيق أعطوها من الله على أنفسهم، أذن لهم يعقوب عليه السلام بأن يأخذوا معهم أخاهم بنيامين. ولما وفدوا على يوسف عليه السلام دبَّر لهم أمراً يستبقي فيه أخاه بنيامين عنده، فكلف غلمانه أن يدسوا الإناء الفضيّ الذي يشرب به في رحل أخيه بنيامين، ولما حملوا ميرتهم عائدين إلى بلادهم أرسل الجنود للبحث عن سقاية الملك، فوجدوها في رحل بنيامين فأخذوه، وكان أمراً شديد الوقع على قلوبهم، وعادوا إلى يوسف يرجونه ويتوسلون إليه أن يخلي سبيل أخيهم، وعرضوا عليه أن يأخذ واحدا منهم مكانه، إلا أنه رفض. فرجعوا إلى أبيهم إلا كبيرهم رأوبين، وأخبروه الخبر فظن بهم سوءاً، وحزن حزناً أفقده بصره. ثم أمرهم بالعودة إلى مصر والتحسس عن يوسف وأخيه، فعادوا إلى مصر وألحّوا بالرجاء أن يمنَّ العزيز عليهم بالإفراج عن أخيهم، وخلال محادثتهم معه بدرت منها بادرة أسرها يوسف في نفسه، إذ قالوا: {إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل}، يشيرون إلى الحادثة التي اصطنعتها عمته حينما كان صغيراً لتستبقيه عندها.

-١٤ وبأسلوب بارع عرّفهم يوسف بنفسه، فقالوا: {أَئِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ؟!} قال: {أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا!} [يوسف: ٩٠] قالوا: {تَاللَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا!} [يوسف: ٩١] والتمسوا منه العفو والصفح عما ركان منهم، فقال: {لا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ} [يوسف: ٩٢]. وطلب منهم أن يأتوا بأهلهم أجمعين، وبذلك انتقل بنو إسرائيل إلى مصر، وأقاموا فيها وتوالدوا حتى زمن خروجهم مع موسى عليه السلام.

قالوا: ولما اجتمع يوسف بأبيه - بعد الفراق - كان عمر يعقوب (١٣٠) سنة، فيكون عمر يوسف يومئذ (٣٩) سنة، ثم توفي يعقوب بعدها بـ (١٧)سنة.

وعاش يوسف عليه السلام من السنين (١١٠)، ومات في مصر وهو في الحكم ودفن فيها، ثم نقل رفاته إلى الشام أيام موسى عليهما السلام، ودفن بنابلس على الأرجح. قالوا: وكانت وفاة يوسف عليه السلام قبل مولد موسى عليه السلام بأربع وستين سنة، وبعد مولد إبراهيم بـ (٣٦١) سنة.

ولكن مثل هذه المدة لا تكفي مطلقاً لأن يتكاثر فيها بنوا إسرائيل إلى المقدار الذي ذكر مؤرخوهم أنهم قد وصلوا إليه أيّام موسى عليه السلام. (ب) وقد فصَّل القرآن الكريم قصة يوسف عليه السلام في سورة كاملة مسماة باسمه، وقد أبرزت من حياته مثالاً فريداً من روائع القصص الإنسانية الهادية المرشدة، مرت في حياة رسول مصلح.

سلمان الفارسي رضي الله عنه

سلمان الفارسي وكنيته (أبو عبد الله) رجلا من أصبهان من قرية (جيّ) ، غادر ثراء والده بحثا عن خلاص عقله وروحه ، كان مجوسيا ثم نصرانيا ثم أسلم لله رب العالمين ، وقد آخى الرسول -صلى الله عليه وسلم- بينه وبين أبو الدرداء

قبل الإسلام

لقداجتهد سلمان -رضي الله عنه- في المجوسية ، حتى كان قاطن النار التي يوقدها ولا يتركها تخبو ، وكان لأبيه ضيعة ، أرسله إليها يوما ، فمر بكنيسة للنصارى ، فسمعهم يصلون وأعجبه ما رأى في دينهم وسألهم عن أصل دينهم فأجابوه في الشام ، وحين عاد أخبر والده وحاوره فقال يا أبتِ مررت بناس يصلون في كنيسة لهم فأعجبني ما رأيت من دينهم فوالله مازلت عندهم حتى غربت الشمس) قال والده أي بُني ليس في ذلك الدين خير ، دينُك ودين آبائك خير منه) قال كلا والله إنه خير من ديننا) فخافه والده وجعل في رجليه حديدا وحبسه ، فأرسل سلمان الى النصارى بأنه دخل في دينهم ويريد مصاحبة أي ركب لهم الى الشام ، وحطم قيوده ورحل الى الشام

وهناك ذهب الى الأسقف صاحب الكنيسة ، وعاش يخدم ويتعلم دينهم ، ولكن كان هذا الأسقف من أسوء الناس فقد كان يكتنز مال الصدقات لنفسه ثم مات ، وجاء آخر أحبه سلمان كثيرا لزهده في الدنيا ودأبه على العبادة ، فلما حضره الموت أوصى سلمان قائلا أي بني ، ما أعرف أحدا من الناس على مثل ما أنا عليه إلا رجلا بالموصل)

فلما توفي رحل سلمان الى الموصل وعاش مع الرجل الى أن حضرته الوفاة فدله على عابد في نصيبين فأتاه ، وأقام عنده حتى إذا حضرته الوفاة أمره أن يلحق برجل في عمورية

فرحل إليه ، واصطنع لمعاشه بقرات وغنيمات ، ثم أتته الوفاة فقال لسليمان يا بني ما أعرف أحدا على مثل ما كنا عليه ، آمرك أن تأتيه ، ولكنه قد أظلك زمان نبي يبعث بدين إبراهيم حنيفا ، يهاجر الى أرض ذات نخل بين جرّتين فإن استطعت أن تخلص إليه فافعل ، وإن له آيات لا تخفى ، فهو لا يأكل الصدقة ، ويقبل الهدية ، وإن بين كتفيه خاتم النبوة ، إذا رأيته عرفته

لقاء الرسول

مر بسليمان ذات يوم ركب من جزيرة العرب ، فاتفق معهم على أن يحملوه الى أرضهم مقابل أن يعطيهم بقراته وغنمه ، فذهب معهم ولكن ظلموه فباعوه ليهودي في وادي القرى ، وأقام عنده حتى اشتراه رجل من يهود بني قريظة ، أخذه الى المدينة التي ما أن رأها حتى أيقن أنها البلد التي وصفت له ، وأقام معه حتى بعث الله رسوله وقدم المدينة ونزل بقباء في بني عمرو بن عوف ، فما أن سمع بخبره حتى سارع اليه

فدخل على الرسول - صلى الله عليه وسلم - وحوله نفر من أصحابه ، فقال لهم إنكم أهل حاجة وغربة ، وقد كان

عندي طعام نذرته للصدقة ، فلما ذكر لي مكانكم رأيتكم أحق الناس به فجئتكم به) فقال الرسول -صلى الله عليه وسلم- لأصحابه كلوا باسم الله) وأمسك هو فلم يبسط إليه يدا فقال سليمان لنفسه هذه والله واحدة ، إنه لا يأكل الصدقة)

ثم عاد في الغداة الى الرسول -صلى الله عليه وسلم- يحمل طعاما وقال أني رأيتك لا تأكل الصدقة ، وقد كان عندي شيء أحب أن أكرمك به هدية)٠فقال الرسول لأصحابه كلوا باسم الله) وأكل معهم فقال سليمان لنفسه هذه والله الثانية ، إنه يأكل الهدية)

ثم عاد سليمان بعد مرور زمن فوجد الرسول -صلى الله عليه وسلم- في البقيع قد تبع جنازة ، وعليه شملتان مؤتزرا بواحدة ، مرتديا الأخرى ، فسلم عليه ثم حاول النظر أعلى ظهره فعرف الرسول ذلك ، فألقى بردته عن كاهله فاذا العلامة بين كتفيه ، خاتم النبوة كما وصفت لسليمان فأكب سليمان على الرسول -صلى الله عليه وسلم- يقبله ويبكي ، فدعاه الرسول وجلس بين يديه ، فأخبره خبره ، ثم أسلم

عتقه

وحال الرق بين سليمان -رضي الله عنه- وبين شهود بدر وأحد ، وذات يوم أمره الرسول -صلى الله عليه وسلم- أن يكاتب سيده حتى يعتقه ، فكاتبه على ثلاثمائة نخلة يجيبها له بالفقير وبأربعين أوقية ، وأمر الرسول الكريم الصحابة كي يعينوه ،فأعانه الرجال بقدر ما عندهم من ودية حتى اجتمعت الثلاثمائة ودية ، فأمره الرسول -صلى الله عليه وسلم- إذهب يا سلمان ففقّرها ، فإذا فرغت فأتني أنا أضعها بيدي) ففقرها بمعونة الصحابة حتى فرغ فأتى الرسول الكريم ، وخرج معه الرسول -صلى الله عليه وسلم- وأخذ يناوله الودي ويضعه الرسول بيده ، فما ماتت منها ودية واحدة فأدى النخيل

وأعطاه الرسول -صلى الله عليه وسلم- من بعض المغازي ذهب بحجم بيضة الدجاج وقال له خُذْ هذه فأدِّ بها ماعليك يا سلمان) فقال وأين تقع هذه يا رسول الله مما علي ؟) قال خُذها فإن الله عزّ وجل سيؤدي بها عنك) فأخذها فوزنها لهم فأوفاهم ، وحرر الله رقبته ، وعاد رجلا مسلما حرا ، وشهد مع الرسول غزوة الخندق والمشاهد كلها

غزوة الخندق

في غزوة الخندق جاءت جيوش الكفر الى المدينة مقاتلة تحت قيادة أبي سفيان ، ورأى المسلمون أنفسهم في موقف عصيب ، وجمع الرسول -صلى الله عليه وسلم- أصحابه ليشاورهم

منارة الحدباء في الموصل اطول الابراج المائلة في العالم

حدباء الموصل تستغيث، هذا ما قاله صديقي الموصلي خلال زيارتي الاخيرة له ،قلت له بهدوء : وما الجديد في الامر؟!

قال صديقي: اوليس من المؤسف ان يتهدم مثل هكذا معلم من معالم الحضارة والتراث..؟ ونحن عنه ساكتون ! اكملت الجملة، ثم سألت صديقي: وماذا بأمكاننا ان نفعل، ولم نفعله؟ ان منارة الحدباء هي ليست الوحيدة المائلة في هذا العالم الواسع ، خذ مثلا برج تشيانوي في الصين انه درة فن المعمار الصيني للأبراج المائلة، تم إدراجه في وقت مبكر للغاية كواحد من أربعة أبراج مائلة في الصين. ويأتي برج دينغلين بناجين في المرتبة الثانية من حيث درجة الميلان أقل من ٨ درجات، بينما تبلغ درجة ميلان برج بيزا ٥,٤ درجة.

بني برج تشيانوي المائل قبل ٣٠٠ عام من بناء برج بيزا المائل، لذا سمى «أول برج مائل في العالم». وقد دعا خبراء الآثار في الحكومة المحلية لحماية برج تشيانوي المائل بتسجيله لدى موسوعة غينيس للأرقام القياسية باعتباره اول الابراج المائلة في العالم يليه برج بيزا، ومن ثم تأتي بقية الابراج الاخرى المائلة والتي تشكل منارة الحدباء واحدة من بين اكثر من سبعة عشر برجا مائلا في انحاء متفرقة من العالم ما تزال قائمة ومحافظة على شكلها وريازتها، وتعد حسب الاحصاءات الآثارية اطول الابراج المائلة في العالم، مع فارق بسيط وهو ان معظم موائل العالم تتم صيانتها ومتابعة متغيراتها العمرانية بين الحين والآخر، فيما لم تحظ منارة الحدباء بهذا الاهتمام، على الرغم من عظمة اهميتها التأريخية والعمرانية.

الحدباء ..الاثمن بين الآثار الاسلامية

منارة الحدباء او كما يسميها بعض المصادر التاريخية بالطويلة تعد من أثمن الاثار الاسلامية التي اشتهرت بها مدينة الموصل.

وعلى الرغم من مرور ٨٣٤ عاماً على تشييدها الا انها مازالت محافظة على دقة هندستها الجميلة بنقوشها البديعة التي تشكل آية في الفن المعماري الاسلامي، ومعلماً بارزا من معالمها، الا ان السنين الطوال اخذت منها الكثير لتبدو في السنوات الاخيرة متعبة وهي تعاني من الاهمال، نالت التصدعات والتشققات قدرا كبيرا من جسدها الرشيق ولاسيما قاعدتها المربعة الشكل، والتي باتت مهددة بالانهيار، هذا الموضوع غدا يشغل اهتمام اهالي المدينة الذين تمثل الحدباء نسغ حياتهم وعراقة مدينتهم .

المنارة الاطول في العالم

اكد الباحثون الايطاليون الذين وفدوا لمعالجة الشروخ التي ظهرت في جسد المنارة منتصف سبعينيات القرن المنصرم ان منارة الحدباء هي الاطول في العالم بين مثيلاتها وهي الاجمل في فنون الريازة والعمران، وان مسألة تشييدها بهذا الارتفاع الشاهق في زمن بنائها يعد معجزة، اذ انها ارتفعت بطول (٦٥م) وعرض (١٧م) وهذا الامر بحد ذاته يعتبر من الخوارق العمرانية في زمن بعيد جدا عن تكنلوجيا الانشاء والعمران، لم تعرف فيه الرافعات العملاقة ولا الوسائل المساعدة التي يتعكز عليها المعمار المعاصر. هذه المنارة حملت خصوصية في البناء، اذا ما امعنا النظر في ريازتها بدقة وجدنا فيها زخارف نباتية متشابكة مع زخارف هندسية متداخلة تداخلا كليا مع بعضها بصورة متناظرة بحيث تكون الصورة متممة للزخرفة النباتية وهذا يدلل على مهارة فن الزخرفة في ذلك الوقت.

الحدباء وسرها الممنوع

بعد ان ظلت منارة الحدباء تطوي سر ميلانها قرونا من الزمن اقدم فريق علمي من الباحثين في جامعة الموصل على اكتشاف هذا السر في احدث دراسة عمرانية فيزياوية ...اذ وجدوا بعد دراسة ميدانية لجسد المنارة من قاعدتها المنشورية التي ترتفع ١٥,٨ مترا وصعودا الى هيكلها الاسطواني الذي يبلغ قطره ٣ امتار وينتهي بمترين قبل القمة التي اخذت شكلا يشبه الخوذة وجد الفريق العلمي ان المئذنة تعد من مصافي ابراج العالم (الداعمة ذاتيا) والتي تمتاز بالمرونة العالية ، والصلابة في ان واحد، فهي مصممة على اسس قوانين (الستاتيك) و (الداينمك) ونظرية المجاميع وهي قوانين حديثة، تحيط جسم المنارة زخرفة ، مبنية بالجص والاجر، وتشتمل على سبعة اقسام ، يمتاز كل قسم منها بزخارف تخالف بقية الاقسام، ويفصل بين كل قسمين منها حاشية رفيعة من الزخارف الدقيقة وهذه الزخارف ليست لتجميل المئذنة وحسب، وان

بحث يتحدث عن دور العلماء في ثورة العشرين في العراق

تكانَ للحوزةِ العلميةِ برجالاتِها وتوجيهاتِها ، الدورَ الأساسي في مقاومةِ الغزوِ البريطاني ، فرُغمَ ضعفِ الإمكانيات ، وتخاذلِ الجيشِ العثماني ، وانتحارِ قائدِهِ الذي قادَ في النهايةِ إلى هزيمةِ المقاومة ، برَزَتْ أسماءٌ علمائيةٌ كثيرةٌ كانَ لها الدورَ الفاعلَ في التحشيدِ والمشاركةِ الفعلية ، كالسيد محمد سعيد الحبوبي ، والسيد مهدي الحيدري ، والشيخ مهدي الخالصي ، وشيخ الشريعة الاصفهاني وآخرين . بعدَ كرٍ وفرٍ ، وقعَ العراقُ تحتَ الاحتلالِ البريطاني في الحادي عَشر من آذار سنةِ ألفٍ وتسعمئةٍ وسبعةَ عَشَرَ للميلاد ، حيثُ دخلَتْ القواتُ الغازيةُ مدينةَ بغداد ، وأكملَ لاحقاً احتلالُ ما تَبَقّى من المدنِ العراقية. أعلَنَ الجنرالُ مود قائدُ الجيوشِ البريطانيةِ في كلماتِهِ الشهيرة، أسبابَ دخولِ البريطانيين إلى العراق، مع كم هائل من الوعود، صارَ كما سنعرِفُ لاحقاً عَدَمَ تنفيذٍ أيٍ منْها سبباً رئيسياً من أسبابِ الثورة.

في التاسعِ عَشَر من آذار سنةِ ألفٍ وتسعمئةٍ وثمانيةِ عَشَر للميلاد، وفي مدينةِ النجفِ الأشرفِ بالذات ، قادَ رجالاتُ الحوزةِ العلميةِ الصفحةَ الثانيةَ من صَفَحاتِ مقاومتِهم للغزاة ، وأولَ ثورةٍ فعليةٍ بعدَ الاحتلال ، وكانَ على رأسِ هؤلاءِ الرجالات ، الشيخ عبد الكريم الجزائري،والشيخ محمد جواد الجزائري، والسيد محمد علي بحر العلوم ، والشيخ محمد علي الدمشقي ، والسيد إبراهيم البهبهاني ، والشيخ عباس الخليلي الذين أسسوا ما عُرِفَ بجمعيةِ النهضةِ الإسلامية، قُبَيلَ احتلالِ بغداد، والتي كانَتْ-أي الجمعية- المخطط والمنفذ لتلكَ الثورة ، والمؤسس الأول لفكرِ مقاومةِ المحتل، بعدَ انتهاءِ ثورةِ النجف ، والتي كانَ من الممكنْ أنْ تقودَ إلى نتائجٍ أكبرُ لولا استعجال الجناح العسكري في الإعلانِ عن الثورة ، وبعدَ انتهائِها بدخولِ القواتِ البريطانيةِ المدينة ، والقبضُ على أبرزِ رجالاتِ الثورةِ وإعدامُ أحدَ

عَشَرَ عضواً من أعضاءِ الجناحِ العسكري، ونفي أكثرَ من مئةِ شخص. ظنَّ البريطانيون إنَّ الضربةَ التي وجهوها للنجفِ مُتذرعينَ بالثورة، ستكونُ كفيلةً بالقضاءِ على أي تفكيرٍ بالمقاومةِ ولكنهم كانوا واهمينَ جداً.

بدايات الثورة:حُزمةٌ من الوعودِ، قطعَتْها الحكومةُ البريطانيةُ على نفسِها في مناسباتٍ متعددةٍ، بخصوصِ نواياها تجاهَ العراق،فمما جاءَ

هجرة الحبشة وماوراءها

كانت لأصحاب رسول الله صلي الله عليه وسلم هجرتان إلي الحبشة ، الأولي في السنة الخامسة بعد مبعثه صلي الله عليه وسلم وهاجر فيها خمسة عشر من بين رجل وامرأة ، وكان فيها من كبار الصحابة ، عثمان بن عفان وزوجه رقية بنت النبي صلي الله عليه وسلم ، وعبدالرحمن بن عوف وعبدالله بن مسعود ، وأبوحذيفة بن عتبة وامرأته سهلة بنت سهيل ابن عمرو ، والزبير بن العوام ، ومصعب بن عمير ، وابوسلمة بن عبدالأسد وامراته ، وعثمان ابن مظعون ، وعامر بن ربيعة وامرأته ، وأبوسميرة بن أبي رهم ، وحاطب بن عمرو ، وسهيل ابن بيضا وكانت النسوة أربعا ، وكانت الهجرة الثانية فيها نيف وثمانون ، وفيها جعفر بن أبي طالب ، وعاد بعض الصحابة لما سمعوا أن قريشا صالحت الرسول صلي الله عليه وسلم بعد نزول سورة (النجم) وذكر الطبري قصة الغرانيق ههنا ، وفي تفسير سورة الحج وليس من شرط هذ المقال استقصاء أمر هذه القصة ، وقد تعرض لها السهيلي في الروض بما هو كاف ولعل من أصبح مايقوله قائل في هذا الباب ، أن يستشهد بآية فصلت « (وقال الذين كفروا لاتسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون) (١) وقوله تعالي :(وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الإنس والجن.

مدينة الطائف

تمنح الطائف تلك المدينة الواقعة على قمة جبال الحجاز زوارها وقاطنيها على حد سواء ملجأً من حرارة الصحراء وكثيراً من البهجة وجمالاً طبيعاً لا مثيل له تتلألأ هذه المدينة القديمة كالجوهرة تحت هواء الجبل النقي وقد كانت دوماً مصيف الخلفاء والسلاطين والشرفاء والملوك وينجذب الزوار مباشرة عند مرورهم خلال شارعها الرئيسي لجمالها الذي يمزج بين القديم والجديد فتلك المباني العالية البيضاء بنوافذها واقواسهاوالتي تأخذك إلى زمن آخر تقف بشموخ بالقرب من مباني المكاتب الحديثة التي تضم الوزارات والمؤسسات الحكومية وإدارات الشركات

وتعكس الطائف في ليالي الصيف المنعشة آلاف الأضواء والتي تتنوع من أضواء الطرقات الهالوجينية

إلى الأضواء المعلقة على عربات الباعة المتجولين وكلها تلمع بوضوح خلال فضاء الجبل البلوري .

والطائف منطقة عريقة في جمالها والاهتمام بها ، ويمتد تاريخ الطائف إلى أكثر من ألفي عام، وأول من

سكنها هم العماليق وكانت تسمى (وجا) نسبتا إلى وج بن عبد الحي أحد أبناء العماليق، ثم سكنها ثقيف

وعمروها وطوقوها بطائف يحميها (سور) ولذلك سميت بهذا الاسم وأكسبها موقعها ومركزها الحضاري.

حسين كريم رسمياً مع نفط الجنوب

وقع لاعب المنتخب الوطني بكرة القدم ونادي الزوراء للموسم الماضي حسين كريم ،امس الاربعاء، على كشوفات فريق نفط الجنوب لتمثيله بمنافسات الدوري الممتاز للموسم المقبل الذي سينطلق في العاشر من ايلول المقبل.وقال رئيس نادي نفط الجنوب محمد ولي ان "اللاعب حسين كريم وقع على كشوفات الفريق للموسم المقبل وسيجري اول وحدة تدريبية مع الفريق امس الاربعاء".واضاف ان "الادارة تتوسم في اللاعب الكفء حسين كريم الكثير وتأمل ان يترجم ما يتمتكله من مهارة الى ما ينفع الفريق في تنافسه بالمسابقة".واشار الى ان "الفريق يواصل وحداته التدريبية على ملعب النادي في محافظة البصرة لحين مغادرته الاسبوع المقبل الى انطاليا لاقامة المعسكر الذي ستتخلله عدد من المباريات التجريبية مع الاندية التركية".يشار الى ان فريق نفط الجنوب احتل المركز الخامس بلائحة الموسم الماضي ويقود الفريق المدرب الشاب ولاعب المنتخب الوطني السابق عماد عودة.

معسكرات تدريبية لمنتخبات الملاكمة

عقد الاتحاد المركزي للملاكمة اجتماعاً موسعاً ناقش فيه العديد من الأمور الهامة التي تخص مسيرة لاعبي المنتخبات الوطنية للاستحقاقات الخارجية التي تنتظرهم فضلاً عما تحقق من انجازات في العام الحالي. وقال امين سر اتحاد اللعبة عبد الرضا علي، ان "من بين الأمور التي تمت مناقشتها والموافقة عليها في الاجتماع هي إقامة معسكر تدريبي للمتقدمين في محافظة النجف ثم بعدها التوجه الى العاصمة المصرية القاهرة للدخول في معسكر تدريبي اخر، يعقبه ايضا تحضير في كوريا الجنوبية بغية الاستعداد الأمثل قبيل الدخول في منافسات الدورة الأسيوية في كوريا خلال شهر ايلول المقبل". واضاف ان "المنتخب الوطني للمتقدمين يواصل تحضيراته حالياً في كازاخستان تحت أشراف المدير الفني الكازاخستاني دامير"، موضحاً ان "روح الإثارة والتنافس حاضرة بين الملاكمين بشكل يجعلنا على يقين بقدراتهم على تحقيق انجاز مميز في تجمع القارة الصفراء المقبل في كوريا الجنوبية، ولاسيما ان الاتحاد هيأ جميع مقومات النجاح للمنتخب الوطني للظهور بشكل يليق بسمعة الفن النبيل".

وتابع ان "الاتحاد وافق على اقامة معسكر تدريبي لمنتخب الشباب في نادي الزوراء يبدأ يوم الاحد المقبل تحت أشراف الخبير الفني سعيد عبد الحسين، بغية تطوير قدراتهم فنياً وبدنياً ومعرفة من الأصلح منهم للتأهل للمنتخب الوطني".

الصناعة تحمل اتحاد الكرة عدم التأهل للدوري الممتاز

حملت الهيئة الادارية لنادي الصناعة الرياضي اتحاد الكرة العراقي عدم تأهل فريقها الكروي للدوري الممتاز.وقال عضو ادارة النادي مثنى لطيف: ان "اتحاد الكرة العراقي يتحمل عدم تأهل فريقنا الكروي الى المرحلة النهائية من الدوري التأهيلي للدرجة الممتازة"، مبديا استغرابه من "رفض الاتحاد الاعتراض المقدم من نادي الصناعة بحق نادي ميسان".واضاف ان "اعتراضنا كان واضحا وصريحا، واتحاد الكرة تغاضى بصورة غريبة عن اتخاذ قرار بحق نادي ميسان الذي أشرك لاعبا بصورة مخالفة للوائح الاتحاد".

وبين لطيف ان "تنظيم الدوري كان خاطئاً وشابته العديد من المغالطات، وكان الاحرى بالاتحاد وضع جدول ومكان محدد لاقامة التصفيات".

العوز المادي يضرب دهوك ويهدد مشاركته في الموسم المقبل

الادارة تعلن افلاسها وتبعد 9 لاعبين والمدرب يهدد بالرحيل !

منابعة/ دعم الدولة

اكملت اغلب الاندية الغنية التي ترتبط بالمؤسسات والوزارت عقد لاعبيها المحليين والمحترفين وباشرت بوحداتها التدريبية على ملاعبها واعلنت عن دخولها في معسكرات خارجية استعداداً للموسم الكروي الممتاز .وليست بالغريبة على ناديي كربلاء والنجف ان يكونا اول من يعلنها ((الازمة المادية)) واخر من يتعاقد مع لاعبين اكل الدهر عليهم وشرب والاكتفاء في اخر المطاف بمعسكر داخلي باحدى محافظاتنا العزيزة .الغريب في ذلك انضمام فريق كبيرالى الناديين العزيزين كان سباقا في جلب لاعبي المنتخبات الوطنية والمحترفين الاجانب ومنافسا دائما على المراكز الاولى قد اصيب بذات الداء واضحى قاب قوسين اوادنى من الانسحاب من الدوري بعد تسريح لاعبيه والادهى من ذلك اعادة 9 نجوم كان قد استقطبهم المدرب لتعويض اللاعبين الذين هاجروا الفريق الى الملاعب الخارجية والمحلية.الازمة التي يمر بها فريق دهوك الاولى من نوعها وهي سابقه خطيرة بالنسبة لاندية الشمال المدللة ،(الغد) سلطت الضوء على الاعمدة الاساسية في كتيبة صقور الجبال .

خطورة الوضع العام

اعرب رئيس الهيئة الادارية لنادي دهوك كاوة فيصل عن اسفه الشديد لما يمر به البلد من احداث والاقليم بصورة خاصة مما اثر على ميزانية النادي التي باتت حائرة ازاء تحركات الاندية قبيل غلق موعد الانتقالات الصيفية في التاسع من الشهر المقبل .وقال فيصل : نحن كادارة جزء من الوضع العام الخطير الذي تمر به جميع محافظات العراق بدون استثناء خصوصا وان النادي بجميع العابه يدعم من مجلس المحافظة حصرا وماتعانية المحافظة في الوقت الحالي اثر بشكل سلبا على ايقاف والغاء التعاقدات مع اللاعبين لحين تخصيص ميزانية للنادي وللفريق الكروي على وجه الخصوص.واضاف ،عملنا بعد الاجتماع بالهيئة الادارية على تشكيل لجنة فنية خاصة في الايام المقبلة من اجل ايجاد مخرج لانقاذ الفريق واستقطاب عدد من اللاعبين للمشاركة في الدوري الكروي الممتاز الذي اعلنت اغلب الفرق استعداداها المبكر لخوض منافساته.

واختتم : نطمح ان تعود كرة دهوك الى سابق عهدها في طليعة الفرق التي مثلت العراق خير تمثيل في البطولات الاسيوية ونأمل ان يمنحنا مجلس المحافظة الضوء الاخضر لاستقطاب لاعبين قادرين على الدفاع عن الوان الفريق الاصفر .

مبهم ومخيف

فيما افصح مدرب كرة دهوك ثائر جسام عن رغبته بهجرة الفريق بعد ان استدعى 9 لاعبين للانضمام الى الفريق في الموسم المقبل وفوجئ برفض الادارة مؤكدا ان الايام المقبلة ستكون الاسوأ في مسيرة هذا الفريق الكبير !وقال جسام : للاسف الشديد ان معاناة الفريق كبيرة خصوصا بعد هجرة اغلب عناصره وهم من الركائز المهمة كالمهاجمين علاء عبد الزهرة ومهند عبد الرحيم الى الملاعب الايرانية والجزائرية فضلا عن التحاق الاغلبية في الاندية المحلية وهذه الاسماء تحتاج الى بدلاء لو فكرت الادارة بخوض منافسات الدوري المقبل!واضاف: فاتحت ثلة مميزة من اللاعبين للانضمام الى الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية وتمكنت من الفوز بخدمات 9 لاعبين مميزين كالحارس محمد حميد والمهاجم امجد كلف واللاعب علي علا الله وقاسم زيدان واخرين وحضروا الى المحافظة الا انني فوجئت بعد التوقيع معهم وعند استفساري من الاخوة في الادارة كان الرد بان الميزانية خاوية! وزاد : حاولت اقناع الادارة بشتى الطرق للتوقيع للاعبين مبدئيا وصرف الدفعة الاولى حال استحصال المبالغ المنتظرة الا انهم ابوا التوقيع لاي لاعب الا لحين وصول الامدادات المادية مما دفع اللاعبين الى العودة الى مناطق سكناهم بعد المكوث اربعة ايام في محافظة دهوك دون جدوى .واختتم الحديث : على الرغم من التزامي الادبي والاخلاقي مع ادارة دهوك في قيادة فريقها في الموسم المقبل الا انني سأقرر العودة الى بغداد قريبا في حال بقاء الوضع على حاله.

مدرب الأشبال فرح بنقاط الفوز ومتأسف على ضياع الفرص

منابعة/ دعم الدولة

أعرب المدرب المساعد لمنتخب الأشبال هيثم صبري عن سعادته بالفوز الذي حققه المنتخب على نظيره الكوري الجنوبي بنهائيات آسيا المقامة حاليا في ايران، مؤكد أن فريقه قدم مباراة جيدة وأضاع العديد من فرص التسجيل، فيما أكد أن أعمار الفريق الكوري تفوق أعمار لاعبي المنتخب العراقي. وقال هيثم صبري : إن "المنتخب العراقي قدم مباراة جيدة أمام نظيره الكوري الجنوبي توجها بالفوز بهدف وحيد وكسب نقاط المباريات الثلاث"، معربا عن "سعادته بتحقيق الفوز في أولى مبارياته بالبطولة مما يشكل حافزاً له في المباريات المقبلة".وأضاف صبري أن "فريقه أضاع جملة من الفرص السهلة امام المرمى رغم سيطرته على المباراة سيما وهو يواجه فريقا تفوق اعمار لاعبيه اعمار لاعبي المنتخب العراقي"، معتبرا أن "الفريق العراقي كأنما لعب امام منتخب شباب كوريا الجنوبية وليس الأشبال".وكان المنتخب العراقي حقق الفوز في أولى مبارياته بنهائيات آسيا المقامة في ايران على المنتخب الكوري الجنوبي بهدف وحيد جاء في الدقيقة الأخيرة من المباراة.

شاكر يجري أول وحدة تدريبية للجوية ويتوقع صعوبات في الدوري

منابعة/ دعم الدولة

اجرى فريق الكرة بنادي القوة الجوية، اول وحدة تدريبية تحت إشراف مدربه ناظم شاكر تحضيرا لمنافسات دوري الكرة الممتاز وتوقع صعوبات قد تعترض المنافسة بسبب أوضاع البلد الأخيرة . وقال : إن "فريق القوة الجوية سيكون هذا الموسم منافساً قوياً في دوري الممتاز بعد أن جرت خيارات اللاعبين على أساس علمي وبحسب المراكز التي يحتاجها خاصة بالنسبة للمحترفين".وأضاف أن "دوري الموسم المقبل ستكون منافسته شديدة بعد فترة الإعداد الكافية التي حصلت عليها الفرق في عملية اختيار اللاعبين لكن ومن خلال متابعتنا للأوضاع العامة نتوقع أن تعترض المنافسة لصعوبات بعد انعزال كردستان عن باقي المحافظات بالنسبة للطريق البري وان هذه المشكلة لا يمكن حلها إلا بمعاونة وزارة النقل من خلال تخصيص طائرة خاصة لنقل الفرق من والى كردستان وان الأنباء تشير إلى سعي هذه الوزارة لتحقيق ذلك".يذكر أن ناظم شاكر كان قد جدد التعاقد مع إدارة الجوية لقيادة الفريق في الموسم الكروي الجديد.

الشباب تنفي حل البارالمبية وتمنح تفويضاً لانتخابات النجف وتنتظر رداً قانونياً لقضيتي الناصرية والبطحاء

منابعة/ دعم الدولة

نفت وزارة الشباب والرياضة ان تكون قد اصدرت قراراً بحل المكتب التنفيذي للجنة البارالمبية الوطنية العراقية على خلفية شكوى مقدمة من احد اعضاء الهيئة العامة للجنة.وقال مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشباب الدكتور علي ابو الشون ان الدائرة تعاملت مع الشكوى بوجهها القانوني الذي لا يحتمل اللبس او الاجتهاد.واضاف ان الدائرة خاطبت مجلس شورى الدولة على وفق الشكوى المقدمة، الا ان رد المجلس كان واضحا واشار الى عدم صلاحيته في البت بالامر مادام ان اللجنة البارالمبية لم تناقش نظامها الداخلي مع المجلس. واشار الى ان الدائرة خاطبت الدائرة القانونية التابعة للوزارة بعد ذلك للاستفسار عن الموضوع بيد ان الاجابة لم تصلنا الى الان. ورجح ابو الشون اقفال الموضوع بشكل نهائي اليوم الخميس في الاكثر والتصديق على انتخابات المكتب التنفيذي للجنة البارالمبية. على صعيد اخر اشار ابو الشون الى ان الوزارة منحت مديرية شباب ورياضة النجف تفويضاً لاجراء انتخابات النادي خلال ثلاثة اشهر من الان.وافاد بان الوزارة لا تضع خطوطاً حمر حول اي مرشح في الانتخابات المقبلة ومن حق جميع اعضاء الهيئة العامة للنادي الترشيح للمنصب الذي يرغبون فيه.

واوضح ان الوزارة كانت ترغب بوضع حد للخلافات الحاصلة بين رئيس النادي صباح الكرعاوي وعدد من اعضاء ادارته ومنحتهم شهراً كاملاً لتسوية خلافاتهم، الا ان هذا الشيء لم يحصل، فقررنا حل الادارة والبدء بصفحة جديدة تقررها الانتخابات.

على الصعيد ذاته اكد ابو الشون ان الدائرة بانتظار الرد القانوني لحل ادارتي ناديي الناصرية والبطحاء في ضوء شكاوى مقدمة ضد الناديين.واشار الى ان الدائرة ارسلت ملفي الناديين الى الدائرة القانونية في ضوء الشكاوى المقدمة والاوراق الثبوتية التي تثبت ضلوع رئيس نادي الناصرية في مخالفات قانونية من الممكن ان تطيح به فيما لو صحت المستندات المقدمة.مؤكدا ان الدائرة تصلها العديد من الشكاوى الا انها لم ولن تبت من دون العودة للقانون الذي يحكم الاطراف الرياضية المختلفة.

بعد المشاركة في مؤتمر عمان الإرهابي

البحرين تكافئ حمد وتعينه مدرباً لمنتخبها الأول

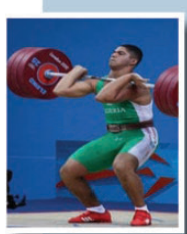
منابعة/ دعم الدولة

عين الاتحاد البحريني لكرة القدم العراقي عدنان حمد مدرباً للمنتخب الأول بعد مشاركته في مؤتمر الارهاب في العاصمة الاردنية عمان خلفاً للانكليزي انطوني هودسون وذلك في عقد يمتد لعامين .وتم تقديم حمد خلال مؤتمر صحفي بحضور رئيس الاتحاد البحريني علي بن خليفة آل خليفة الذي اكد في تصريحات نقلها موقع الاتحاد البحريني انه سيتم الكشف عن التفاصيل الخاصة بعقد حمد خلال اليومين المقبلين. واضاف رئيس الاتحاد البحريني ان الاتفاق مع حمد "جاء عن قناعة تامة بقدراته كمدرب له خبرته الكبيرة في المنطقة."وتابع علي بن خليفة "انه يملك تجارب عديدة مع حالات مشابهة للكرة البحرينية وذلك اثناء قيادته للمنتخبين العراقي والأردني وعدد من الأندية الخليجية" موضحا ان المرحلة المقبلة "تتطلب جهداً كبيراً ومضاعفاً ومشتركاً مع كافة الأطراف الإدارية والفنية ذات العلاقة والصلة بالمنتخب الوطني".وقاد حمد المنتخب الاردني لنهائيات كأس اسيا عام ٢٠١١ وبلغ معه دور الثمانية للبطولة وكذلك قاده الى الدور الحاسم لتصفيات كأس العالم العام الماضي وذلك لاول مرة في تاريخ الكرة الأردنية. كما قاد المنتخب الأردني في دورة الالعاب العربية بقطر ٢٠١١ وبلغ معه المباراة النهائية وحصل على الميدالية الفضية.وأشار رئيس الاتحاد البحريني الى ان مثل هذه الخطوات تأتي "في إطار وضع مصلحة الكرة البحرينية على سلم الأولويات بدءاً باستقرار المنتخبات الوطنية من الناحيتين الإدارية والفنية وهو المطلب الرئيسي خلال المرحلة المقبلة."ويأتي تعيين حمد خلفاً لهودسون [٣٣ عاما] الذي ترك تدريب منتخب البحريني الاسبوع الماضي وتولى تدريب منتخب نيوزيلندا خلفا للمدرب ريكي هربرت. في المقابل أبدى العراقي حمد سعادته الكبيرة لوجوده في البحرين من أجل قيادة منتخبها الوطني خلال الفترة المقبلة في ظل خوض الفريق لبطولتين مهمتين في المرحلة المقبلة وهما كأس الخليج في نوفمبر تشرين الثاني المقبل في الرياض وكأس آسيا التي تستضيفها استراليا في كانون الثاني من العام المقبل.يشار الى ان المدرب عدنان حمد شارك في مؤتمر عمّان الذي نظمته بعض المنظمات الارهابية المعادية للعراق.وكان رياضيون ينتقدون حضور عدنان حمد لمؤتمر الاردن واعدوه معيباً بحق الرياضة العراقية.

اتحاد البولينغ يسمي منتخب الشباب لبطولة العرب

بغداد- الغد : سمى الاتحاد العراقي للبولينغ وفد منتخب اللعبة لفئة الشباب للمشاركة في منافسات بطولة العرب التي من المقرر ان تستضيف فعالياتها العاصمة القطرية الدوحة خلال المدة من الاول ولغاية السادس من شهر ايلول المقبل.وقال امين سر اتحاد اللعبة مصطفى رؤوف محمد، ان "وفد المنتخب العراقي للشباب ويضم في عضويته كلا من اكرم عدنان محمد علي اداريا وشانت هرانت اكوب مدربا لمنتخب الشباب وعامر عبد الحسين عنيد مدربا مساعدا واربعة لاعبين هم حيدر احمد غازي وامير حيدر جليل ووسام شاكر عنيد ومحمد محمود الجنابي".واضاف ان "المنتخب الشبابي سينتظم في معسكر تدريبي في دولة قطر يستمر لاكثر من ثلاثة اسابيع بغية الوصول باللاعبين الى اتم مرحلة من الجاهزية الفنية والبدنية قبيل خوض منافسات البطولة العربية التي نأمل من خلالها ان يقدم المنتخب مستويات مميزة تؤهلهم للحصول على مركز جيد في المنافسات".

تأجيل بطولة غرب آسيا لرفع الأثقال في البصرة



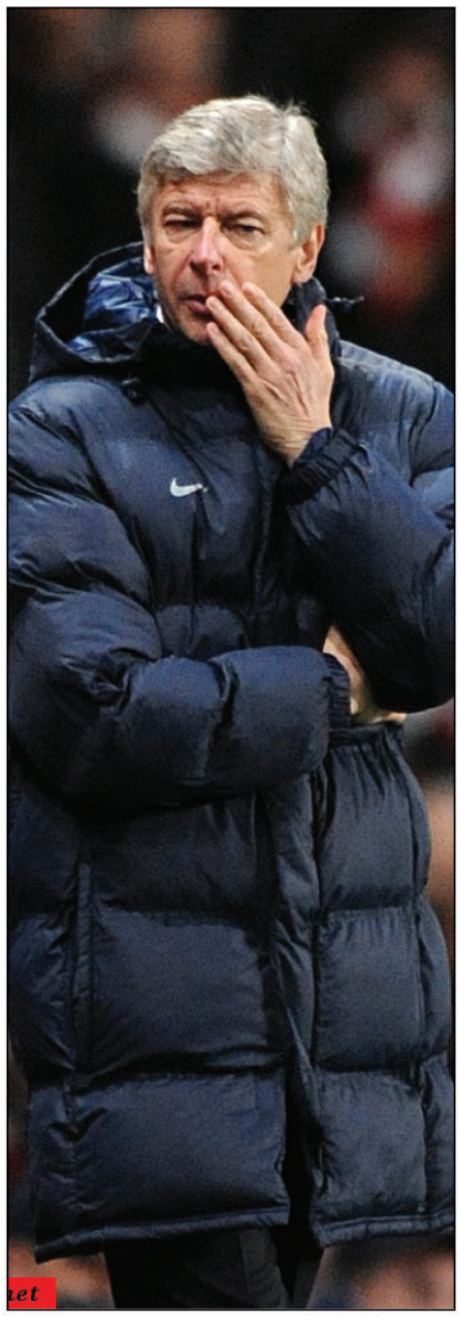
بغداد- الغد : قرر اتحاد دول غرب اسيا لرفع الاثقال تأجيل بطولته التي كان من المقرر لها ان تقام في محافظة البصرة منتصف شهر اب الجاري بسبب رفض عدد من المنتخبات الحضور الى البصرة .وقال رئيس اتحاد دول غرب اسيا صالح محمد كاظم :ان اتحاد غرب اسيا قرر تأجيل البطولة الى اشعار اخر بسبب رفض بعض الدول المشاركة الحضور الى العراق بسبب الاوضاع الامنية غير المستقرة التي يعيشها العراق" .واضاف كاظم ان البطولة كان من المقرر ان يشارك فيها كلا الجنسين ولفئات المتقدمين والشباب والناشئين" .يذكر ان العراق شارك في شهر حزيران ببطولة العالم لرفع الاثقال التي جرت في كازخستان.

السليمانية يتأهل إلى الدوري الممتاز للموسم المقبل

بغداد- الغد : تأهل فريق نادي السليمانية بكرة القدم الى الدوري الممتاز الموسم المقبل بعد ان تعادل سلبا عصر امس الاربعاء مع فريق نادي نفط الوسط في ختام مباريات المجموعة الثانية للدور النهائي للمسابقة. وحل فريق نفط الوسط اولا في المجموعة برصيد سبع نقاط يليه السليمانية بخمس نقاط ثم ميسان باربع نقاط والسماوة بلا رصيد.

خيارات الاستعانة بخضيرة أو كارفاليو في الوسط مطروحة

جماهير الارسنال تدعو فينغر للتعاقد مع مدافع المانيا



تحدث مدرب تشيلسي جوزيه مورينيو عن سيسك فابريغاس، ووصفه بأنه القطعة التي كانت تنقص البلوز للفوز بالألقاب، وأظهر ارتياحه لأن سيسك سيضمن له ربط الخطوط وإظهار الفريق بأفضل شكل ممكن. ليس بعيداً عن تشيلسي في العاصمة لندن، هناك فريق ارسنال الذي يبحث عن تعزيز صفوفه بصفقة عالية الجودة تضيف له الكثير وتقربه من السباق على الألقاب، فالفرنسي أرسين فينغر يبحث عن قطعته الناقصة، ومن الواضح أن هناك صفقة واحدة فقط في الطريق خصوصاً أن أسعار اللاعبين المرتبط بهم عالية ولن يقل أي منهم عن ٣٠ مليون يورو.

سامي خضيرة

سامي خضيرة، لاعب في مركز الارتكاز، وهو المركز الذي يلعب فيه آرون رامسي الذي كان نجم الفريق الأول الموسم الماضي، ومن ناحية الجودة على الكرة والجودة الهجومية فاللاعب الويلزي يتفوق على اللاعب الألماني، لكن الأخير يتفوق من حيث المردود البدني والدفاعي وقدرته على افتكاك الكرات بشكل أفضل. أرسنال ليس بحاجة للاعب بمواصفات سامي خضيرة الفنية الحالية ودوره الذي شاهدناه مع ريال مدريد ومنتخب المانيا، فهو يملك رامسي المتألق، وهناك من يستطيع اللعب في هذا الدور مثل جاك ويلشير وكازورلا، فالحاجة في المدفعجية لاعب خط وسط متأخر وملتزم دفاعياً ويقوم ببدء الهجمة من خلال توزيع اللعب، وهو ما لم يفعله سامي من قبل، حيث كان تشابي الونسو يخدم في هذا المركز مع ريال مدريد وفي المانيا يقوم به شفاينستايغر أكثر من سامي، بل إن اللاعب ذو الأصول التونسية لا يملك الرؤية في الملعب التي تؤهله لهذا الدور عند الاستحواذ على الكرة، وإن كان يستطيع لعبه دفاعياً. هذه الحال تدفعنا للتساؤل "لماذا يشتري ارسنال لاعباً ليغير مركزه؟"، ولو كان يريد تغيير مركز أحد لكان أفضل له تغيير مكان جاك ويلشير وهو الأمر الذي ألمح إليه المدرب أرسين فينغر فعلاً.

وليام كارفاليو

وليام كارفاليو مناسب أكثر للمركز الذي يحتاجه ارسنال، لاعب خط وسط دفاعي متأقلم على مركزه، يملك رؤية ممتازة في توزيع اللعب، لكن الحديث عن ما يقارب ٤٠ مليون يورو للحصول على خدمات لاعب شاب قليل الخبرة يجعل المسألة مغامرة كبيرة، إضافة إلى أن قدومه يعني جلوس أحد اللاعبين أصحاب الجودة العالية أمثال جاك ويلشير أو آرون رامسي أو حتى أوزيل احتياطيين، وإن كان جلب كارفاليو ليكون احتياطياً فمن غير المنطق دفع هذا المبلغ فيه. وليام لاعب ممتاز لكنه غير مجرب، وارسنال يحتاج أكثر للخبرة فهو يملك الجودة، يحتاج أكثر للاعب جاهز أن ينقله للمستوى الأخر وليس لاعب يصبر عليه سنوات حتى يبدأ بالعطاء.

ماتس هاملز

قلب دفاع بروسيا دورتموند ورغم كل التأكيدات باستبعاد رحيله من قبل إدارة النادي الألماني، فإن التعاقد مع ماتس جينتير الذي يعد أفضل موهبة دفاعية شابة في المانيا يمهد منطقياً لرحيل هاملز أو سوبوتتش الذي لا يملك عروضاً مؤخراً، كما أن ماتس يستحق فرصة اللعب في أقوى دوري تنافسي في العالم، العديد من جماهير النادي دعت المدرب جدياً للتفكير في التعاقد مع هذا اللاعب ليكمل السلسلة المفقودة في خطة فينغر كما تظهر حاجة ارسنال الكبيرة له. رحيل فيرمايلين المتوقع سيجعل الفريق في حالة انكشاف دفاعي من دون عمق في قلوب الدفاع، ورغم شخصية ميرتيساكر القيادية المدهشة فإنه لا يملك الجودة اللازمة للمنافسة على لقب الدوري، كما ظهر خلال الموسم الماضي، وهاملز يملك شخصية قيادية تنظيمية أيضاً لكنه يملك جودة أفضل، وفي حال استطاع استعادة شيء من سرعته المعهودة التي تأثرت بالإصابات فإنه سيكون إضافة سيتحدث عنها الإعلام. قدوم هاملز لن يكون فيه نتائج سلبية ولا تساؤلات، فالفريق بحاجة لقلب دفاع منذ زمن، وجلبه لن يخلق أي تزاحم بين اللاعبين بل على العكس سيكون إضافة ورفع مستوى للخط الخلفي، ومن دون مخاطرة لأن مستوى ماتس مطمئن وعلى أقل تقدير هو أفضل من مدافعي ارسنال الحاليين. اسم سامي خضيرة كاسم مشهور يبدو مثيراً للاهتمام من قبل جماهير النادي اللندني خصوصاً بعد أدائه في كأس العالم، كما أن الكلام عن موهبة كارفاليو يجعل البعض مستعداً للمغامرة، لكن خط وسط ارسنال مزدحم ومن غير الواضح أن أي من لاعبيه سيرحل، ومن غير المنطق جلوس العديد من النجوم احتياطيين لجلب لاعب آخر أفضل نسبياً من الموجودين، فالقطعة الناقصة هي الفجوة الأوضح بغياب جودة قلب الدفاع لتكون بالتأكيد ماتس هاملز.لو كان أرسين فينغر مستعداً للإنفاق كما تقول الصحف، فليكن إنفاقه على قلب الدفاع الألماني الذي يقال إن مبلغ ٣٥ مليون يورو سيكون أكثر من كاف لنقل اللاعب المتوج بكأس العالم والأساسي دوماً في المنتخب الألماني إلى لندن.

بايرن ميونخ يعلن قدوم الحارس بيبي ريينا بعد موافقة ليفربول على رحيله

أكد الألماني كارل هاينز رومينيغه الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونخ الألماني بأن ناديه قد توصل لإتفاق مع ليفربول الإنكليزي بشأن انتقال الحارس الإسباني بيبي رينا لصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية ، في صفقة قدرتها وسائل الإعلام الإنكليزية بأنها ستكلف خزائن النادي البافاري ٢,٥ مليون جنية إسترليني .وكان رينا قد سافر ضمن بعثة الفريق إلى الولايات المتحدة الأمريكية لإجراء جولة تحضيرية إستعداداً للموسم الرياضي الجديد، حيث تدريب مع الفريق هناك، إلا أنه لم يتواجد على مقاعد البدلاء في المباراة التي خسرها فريقه أمام مانشستر يونايتد على نهائي كأس الأبطال الدولية الودية. وأوضح كارل هاينز رومينيغه الرئيس التنفيذي للنادي الألماني في تصريح خص به موقع النادي الرسمي عن توصل ناديه لإتفاق لضم بيبي رينا حيث قال : " اللاعب سيحضر الأيام القادمة لميونخ من أجل خضوعه للفحوصات الطبية بالنادي وتوقيعه عقد مع النادي " . وتابع : " رينا يريد اللعب لبايرن ميونخ ، وهو متحمس لخوض مغامرته معنا، على الرغم من علمه بأنه سيجد منافسة مع حارس الفريق الأول مانويل نوير " . وكان الحارس الثالث للعملاق البافاري لوكاس رايدر قد غادر النادي الألماني ليصبح موقعه شاغراً في صفوف الفريق مما جعل النادي يبحث عن التعاقد مع حارس ثالث يكون جنباً إلى جنب مع حارسي الفريق مانويل نوير وتوم شتاركه، حيث أكد رومينيغه في هذا الصدد قائلاً : " كنا نسعى لإيجاد حارس ثالث لنكون جاهزين لكافة الاحتمالات، وبتعاقدنا مع رينا سنكون قد اكتمل خط حراسة الفريق لدينا، ليكون هذا الثلاثي الذي سنخوض به منافسات الموسم المقبل" .

غاري ميديل: مستعد لخلافة كامبياسو في الدور الذي يؤديه مع الانتر

أكد لاعب الوسط التشيلي غاري ميديل لاعب كاريف سيتي بأنه سيكون على أهبة الاستعداد ليكون على قدر المسؤولية في خلافة الدور الذي كان يقوم به الأرجنتيني استبيان كامبياسو في صفوف إنتر ميلان الإيطالي ابتداءً من الموسم المقبل . وكانت تقارير إيطالية قد أكدت بأن إدارة إنتر ميلان الإيطالي قد توصلت لإتفاق مع إدارة كارديف سيتي الويلزي من أجل ضم لاعب الوسط التشيلي غاري ميديل بقيمة تبلغ ٧,٥ مليون يورو شاملة مليون يورو إضافية على شكل مكافآت وذلك بعد تدخل مالكي الناديين لحسم المفاوضات بالإيجاب .

غوارديولا : استنساخ برشلونة في فريق ألماني تفكير غير صحيح

نفى المدير الفني لنادي بايرن ميونخ «جوسيب غوارديولا» تفكيره في تغيير الفلسفة الكروية لفريقه، مصراً على أنه كمدرب غير مرتبط بنظام أو نمط فني محدد لا يستطيع العمل من دونه. وتعرض غوارديولا لانتقادات عدة بسبب التغيير الواضح على أسلوب لعب البايرن منذ خلافته لهاينكس الذي تُوج بالثلاثية التأريخية الموسم قبل الماضي. وفاز برشلونة تحت قيادة غوارديولا بثلاثة ألقاب ليغا وكأسين لدوري أبطال أوروبا ومثلهما ببطولة كأس العالم للأندية وبالمثل في كأس ملك إسبانيا خلال أربع سنوات له ما بين عامي ٢٠٠٨ حتى ٢٠١٢، بفضل استخدامه لطريقة التيكي تاكا التي يتدرب عليها جميع لاعبي البرسا منذ أيامهم الأولى في أكاديمية لامسيا، وهو الأسلوب الذي أحدث ثورة كبيرة في اللعبة. ورفض غوارديولا اتهامه بمحاولة تطبيق فكرة التيكي تاكا على ملعب أليانز أرينا، مدافعاً عن نفسه بكل ما لديه من قوة قبل لعبه لبعض المباريات التحضيرية في الولايات المتحدة هذا الشهر. وقال «لا بد لي من التكيف مع لاعبي فريقي، لا يمكن أن ألعب مثلما أريد، بالطبع لديَّ فكرة وخطة، لكن يجب أن أعرف هل يستطيع اللاعبين المتاحين لي تنفيذ ما أفكر فيه أم لا؟ علينا أن نتحدث عن مهاراتهم قبل التحدث عن التكتيك». وواصل «هذا هو أهم شيء، تحليل مواهب اللاعبين أمر ضروري ثم تحليل عقليتهم، وبعدها عليك تحديد الطريقة الأفضل للفريق ولهؤلاء اللاعبين، لا بد لي من اقناعهم بأفضل طريقة للعب كرة القدم، لكن يجب أن أتكيف عليهم لأنني لست هنا لتغيير عقليتهم». وشدد غوارديولا في نهاية حديثه «لم آتِ لتغيير ثقافة بايرن ميونخ أو العقلية الألمانية، يجب أن أتعلم كيفية التكيف مع طبيعة الكرة هنا، وبنفس الأسلوب أنظر إلى الأمام».

توران يشجع لاعبي تركيا على الاحتراف المبكر

شجع لاعب كرة القدم التركي أردا توران نجم خط وسط أتلتيكو مدريد الأسباني اللاعبين الشبان في تركيا على الاحتراف مبكراً خارج تركيا حتى يتحسن مستواهم بشكل جيد. وأوضح توران إن احتراف لاعبي تركيا الشبان خارج بلادهم في وقت مبكر سيكون مفيداً لهم بشكل كبير حيث سيتطور مستواهم بشكل أفضل. وأوضح توران /٢٧ عاماً/ أنه يشعر بالسعادة البالغة لانضمامه إلى أتلتيكو مدريد، والذي قضى في صفوفه حتى الآن ثلاثة مواسم رائعة، مشيراً إلى أن أتلتكو برهن على أنه أفضل من برشلونة وريال مدريد وباقي الأندية الأسبانية حيث توج في الموسم الماضي بلقب الدوري الأسباني عن جدارة.وسطع نجم توران مع أتلتيكو في الموسم الماضي حيث كان أحد العوامل الرئيسية في فوز الفريق بلقب الدوري المحلي ووصوله إلى المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا والتي شهدت هزيمته أمام جاره ومنافسه العنيد ريال مدريد. ولهذا، أشارت العديد من التقارير إلى أن اللاعب أصبح هدفاً لفريق مانشستر يونايتد الذي سعى جاهداً هذا الصيف لتدعيم صفوفه بأفضل اللاعبين من أجل استعادة اتزانه وبريقه بعد موسم هزيل فشل خلاله في تحقيق أي نجاح بل وفشل في حجز مكان له بأي من بطولتي الأندية الأوروبية هذا الموسم.

ميسي وبوسكيتس يدخلان على سباق شارة القيادة.. وأنييستا الأقرب

لا يزال صداع شارة القيادة يشغل أروقة نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم، لا سيما بعد رحيل قلب الأسد كارليس بويول عن الفريق وأيضاً خروج فالديس بعد إنتهاء عقده. ووفقاً لقناة سبورت ٣ فأن ميسي وبوسكيتس قد دخلا القائمة خاصة أن تشافي تعرض لإصابة ستغيبه عن الملاعب لفترة طويلة لم يتم الإعلان عنها. لتصبح القائمة النهائي لحمل شارة القيادة بين، ليونيل ميسي وسيرجيو بوسكيتس وأنييستا وأيضاً الغائب تشافي هيرنانديز. وقالت الصحيفة أنه من الضروري تواجد لاعبين بشكل أساسي لحمل شارة القيادة في أرضية الميدان في حال غياب أحد اللاعبين، حيث من المتوقع أن يحملها ميسي ومن بعده بوسكيتس. ويتم إختيار الكابتن حسب تصويت من اللاعبين الأربع، حيث سيكتب اللاعبين أسماء من يريدون رؤيتهم يحملون الشارة منذ بداية المباريات. وسيتم إختيار الكابتن حسب أكثر الأسماء التي تكررت في الأوراق التي سيكتب عليها أسم المرشح الأول. إلا أن القرار الأخير دون ادنى شك يعود للمدرب لويس أنريكي الذي يرى الشخصية الملائمة لقيادة المجموعة. وأعتبرت الصحيفة أن قرار إختيار القائد سيكون واضحاً ودون أي مشاكل تذكر خاصة إذا ما تم إختيار أنييستا لقيادة الفريق لما يملكه من كاريزما بين زملائه وأيضاً من المنافسين من إحترام.

فيدال

تراجع مانشستر يونايتد عن التعاقد مع اللاعب التشيلي ارتورو فيدال بسبب الشكوك حول الحالة البدنية للاعب عقب إصابة الركبة التي تعرض لها في بداية الصيف الحالي. وكشف خورخي سامبولي المدير الفني لمنتخب تشيلي أن اللاعب بعد أن كان قريباً من الانتقال إلى الشياطين الحمر تسبب فان غال المدير الفني الجديد للنادي في تراجع الإدارة عن المفاوضات. وأكد المدرب في تصريحات لوسائل الإعلام المحلية أن المدير الفني السابق للمنتخب الهولندي شعر بالقلق على إهدار 47 مليوناً إسترلينياً من أجل التعاقد مع لاعب وسط يعاني من مشكلة في الركبة التي تؤدي إلى تراجع مستوى اللاعب وعدم اللعب كما كان في السابق. وكان فيدال هدف دائم بالنسبة لفريق الدوري الانجليزي مع وجود عديد من التقارير التي أكدت أن مانشستر يونايتد سوف يحسم الصفقة خلال الصيف الحالي. وقال مدرب تشيلي : " أعلم أن المشكلة الأكبر في عملية انتقال فيدال بقيمة 47 مليوناً من يوفنتوس إلى مانشستر يونايتد هو شك لويس فان غال في إمكانية تحسن الحالة الصحية لركبة فان غال. "وأكد المدرب الأرجنتيني أن مستوى فيدال في كأس العالم كان يمثل 30 أو 40% من مستواه في الموسم الماضي مع السيدة العجوز وربما كان يلعب مع وضع العديد من الضغوط على نفسه حتى لا يهدر فرصة المشاركة في كأس العالم. ويتوجه فيدال في الوقت الحالي إلى آسيا من أجل خوض جولة إعداد للسيدة العجوز ويتطلع المدير الفني الجديد للفريق ماسيميليانو أليغري من أجل الإبقاء عليه مع النجوم الكبار إضافة إلى بول بوغبا. وقال المدير الفني الإيطالي : "فيدال وبوغبا سعداء لكونهم معنا هنا في الفريق وأنا سعيد لأنني أشرف على تدريبهما."وأشار المدرب أيضا إلى أن بوغبا من الممكن أن يتولى دوراً هجومياً اكبر في الفترة المقبلة بعد أن اظهر قدرات هجومية عالية في الموسم الماضي.

وقفة سريعة مع وكيل وزير الثقافة الاستاذ فوزي الاتروشي

التقى رئيس تحرير صحيفة (دعم الدولة) بوكيل وزير الثقافة الاستاذ فوزي الاتروشي في حوار لا تنقصه الصراحة والجدية والواقعية. حيث تم فيه مناقشة العديد من القضايا التي تهم الواقع الثقافي العراقي وسبل النهوض والارتقاء به من خلال اتخاذ العديد من الخطوات والفعاليات والدراسات وتفعيل دور المثقف العراقي من خلال المنتديات واللقاءات والاجتماعات. وقيام الوزارة بدعم الفعاليات الثقافية والاكثار منها. كما تم التطرق الى دور الوزارة في الظرف الحرج الذي يمر به البلد وسبل دعم الدولة والجيش والحكومة للوقوف بوجه التهديدات الارهابية التي تطال العراق من الشمال الى الجنوب. حيث اكد من جانبه الاستاذ فوزي الاتروشي على وقوفه مع ابناء القوات المسلحة وتأييده المطلق للمرجعية في فتواها العظيمة بالجهاد لما لها من دور كبير في الحفاظ على البلاد والدفاع عنه.

برعاية الدكتور نوفل ابو رغيف مدير عام دائرة السينما والمسرح

مؤسسة الشبكة للثقافة والاعلام تقيم مهرجانا كبيرا لدعم النازحين والتضامن معهم في محنتهم الانسانية

تحت شعار...يدا بيد لعراق موحد اقامة مؤسسة الشبكة للثقافة والاعلام يوم السبت المصادف ٩-٨-٢٠١٤ مهرجان وكرنفال كبير تضامنا مع النازحين في محنتهم ومع المسيحيين والشبك والايزيديين من شركاء وطننا الغالي العراق على حدائق منتدى المسرح... بالتعاون مع مدير عام دائرة السينما والمسرح د.نوفل ابو رغيف وبحضور رئيس المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة العراقية الاستاذ وسام الدراجي اضافة الى عدد كبير من المسؤولين والبرلمانيين ونخبة من الاعلاميين والفنانيين.

وتخلل الكرنفال كلمة السيد مدير عام دائرة السينما والمسرح الدكتور نوفل ابو رغيف والاستاذ يعقوب العبد الله مدير مؤسسة الشبكة للثقافة والاعلام الذي القى كلمة بين فيها تضامنا مع اخواننا النازحين وما يدور في الافق من معاناة شعبنا في تلك المحافظات من فعل وردة الفعل على صبر العراقيين على ما ترتكبه تنظيمات داعش الارهابية في جرائمهم بحق العراق وشعبه وتفكيك لحمته الوطنيه التي عاشوها منذ قرون عديدة. واكدوا في كلمتهم ان الاعلام العراقي سيكون له الكلمة الفصل في جمع كل مثقفي وطننا الكبير على التوحد وكشف المخططات الخارجية التي تحاول تقسيم العراق وزرع الفتنة والطائفية من خلال ابواب المزايدة على ديننا الحنيف الاسلام والتلاعب بقدسيته ومنهاج فكره العظيم ....كما القيت خلال الحفل عدد من القصائد الشعرية بتلك المناسبة. وقد ابدع الفنان والشاعر عزيز خيون برسم لوحة شعرية رائعه عبر فيها عن حب العراقيين بكل قومياتهم لارض العراق ترافقت معه فرقة مسرح مؤسسة الشبكة للثقافة والاعلام من مبدعيها من الفنانيين والمطربين بالاغاني الوطنيه التي تعبر عن الولاء لله والوطن.

فانوس الكلام

رمح الله لا ينكسر

عبدالرزاق الربيعي

كنت مشغولا بمتابعة نشرات الأخبار، ووكالات الأنباء، وماتحمله من تقارير وأخبار حول مايجري هذه الأيّام في العراق محفوفا بالقلق.

«الإنقسام قادم» هذا ما يؤكّده المحللون، والسياسيّون، والمنجّمون، وقرّاء الكفّ، وهم يفرشون خارطته على طاولات المذبحة، وليس أمامي سوى ترديد قول الشاعر الجاهلي أوس بن حجر:

أيّتُها النّفسُ أجْملي جَزَعَا
إنّ الذي تحذرينَ قدْ وقعَا

أقرأ خبرا نشرته صحيفة الكترونيّة عربيّة نبأ مجزرة راح ضحيتها ١٧٠٠ شاب بنيران «داعشيّة»، الصور التي رافقت الخبر، أكّدت أنّ الإنسان وحش كاسر، أدرت وجهي، فإذا بعيني تقع على بيان نشرته مديرة اليونسكو إيرينا بوكوفا تعلن(خلاله) خوفها من تعرّض التراث الثقافي لهذا البلد للخطر،داعية العراقيين لحماية تراثهم الثقافي، تساءلت مع نفسي:هل نجح العراقيون بحماية أرواحهم أوّلا، ليحموا تراثهم، وثقافتهم، وحضارتهم؟ أتذكّر ريمارك في«ليلة لشبونة» وعبارته «العدالة ترف الأزمنة الهادئة»، في العراق تصبح الثقافة ترف الأزمنة الهادئة، وهو الذي لم يهدأ على امتداد تاريخه المليء بالحروب، والصراعات، والفتن،ومن الغريب، أنّه بالوقت نفسه لم يتوقّف عن انتاج المعرفة والثقافة!

أتذكّر المتنبّي المقتول في (٣٥٤ هـ)، والمدفون هناك:

«وصرت إذا أصابتني سهام
تكسّرت النصال على النصال»

وفي الأحوال كلّها، لست وحيدا، في ساحة الألم العراقي أصدقائي المتناثرون في بقاع الأرض كانوا «على قلق »أيضا(عدنان الصائغ) على سبيل المثال، أطلق لحيته البيضاء، واعتكف لتكملة قصيدته الطويلة«نرد النص» كما اعتاد أيّام الفجائع، آخرون ملأوا المواقع صراخا، ودعوات لوقف المجزرة، وجيوش الظلام، وسط كلّ هذا لفتت نظري تغريدة نشرت في موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» هي مقولة الخليفة عمر بن الخطاب(رضي الله عنه) «العراق جمجمة العرب، وكنز الرجال ومادةُ الأمصار، ورمحُ الله في الارض... فاطمئنوا فإنّ رمح الله لا ينكسر» سارعت إلى تفضيلها،وعمل «إعادة تغريد »، فعادت الطمأنينة إلى روحي، رنّ جرس الهاتف، وكانت على الطرف الثاني صديقة عراقيّة من أهالي تلك المناطق الساخنة.

– طمئنيني،كيف أنت؟ – أوَ لا تعرف؟

«صمت»

– ماذا عن المدينة؟ – لست فيها حاليا – إذن أين أنت؟ – أكلمك من السليمانيّة

– لماذا؟ – أوَ لا تعرف؟

« صمت»

– بعثت لك عدة رسائل، لكنك لم تردي؟ – لأن الحكومة قطعت النت – لماذا؟ – أوَ لا تعرف؟.

.....

«صمت»

– وكيف تركت البلاد والعباد؟ – في هرج ومرج، بدأ المسلحون عمليات إعدام الأسرى من الجنود ،مع ذلك سارع شباب إلى نجدة طلاب يدرسون بالقاعدة الجوية، كانوا طوال الوقت يبكون، ويجهلون مصيرهم، كيف يكون على أيدي المسلحين إذا ما وقعوا بأيديهم – كيف يكون؟ – الذبح طبعا – لماذا؟ – أوَ لا تعرف.

.....

«صمت»

– والآن، ماذا ستفعلين؟ – أسلمت أمري للمجهول–أنا مثلك لا أعرف شيئا مما يحصل، وكيف حصل؟ ولماذا؟ – كيف لا تعرف؟

– وكيف لمثلي أن يعرف؟ – أوَ لا تعرف؟

«صمت، قطع الاتّصال »

عاد التوتّر، ثانيّة، إلى النفس المطمئنّة، لكنّ اشعارا وصل من حسابي «بتويتر» يشير إلى أنّ هناك من فضّل مقولة الخليفة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)، وأعاد تغريدها، فاستقرّت نفسي، وهدأ قلقي، فالعراق «رمح الله لاينكسر».

المؤرخون

سركون بولص

حيث يفصل الأحياء عن الموتى
هذا هو السر الذي يفتح أبوابا
بحفيف ثيابه العابرة
هذه هي الأرض المحرّمة

وكالأسطورة التي ضربت بجبينها
أرضية الواقع
يتكسر التاريخ في موجة مدلهمة

على سدة طويلة من ركب الشعوب
والأسوأ من ذلك
أن المؤرخين اختفوا في العاصفة ..

روزنامة

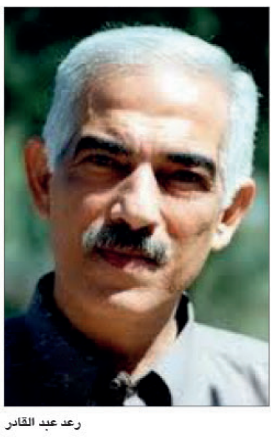
لو كنت انتظرت قليلا يا رعد عبد القادر

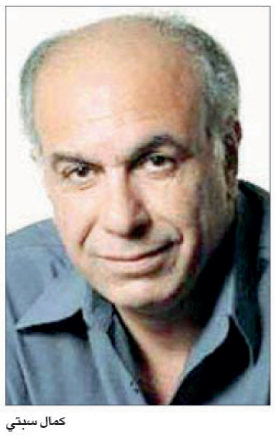
هادي الحسيني

(ثمة في العام ٢٠٠٢)

كان بكاء كمال سبتي الجياش عبر الهاتف وهو يتحدث لي عن صديق ورفيق العمر الشاعر المرحوم رعد عبد القادر لا يختلف ألماً وحزناً عن فقدان أخيه الأكبر قبل عام ، وكم انتابنا الأسف في صيف عام ٢٠٠٢ عندما كنا قد وصلنا سوية الى العاصمة السورية دمشق ، فقبل يوم واحد فقط كان رعد عبد القادر قد غادرها الى بغداد بزيارة عاجلة ليتسلم ديوانه الجديد (صقر فوق رأسه شمس) . ويترك نسخة منه مطرزة بإهداء الى كمال سبتي ، في تلك الليلة الدمشقية كان حديثنا كله ينصب عن رعد عبد القادر ومجموعته الجديدة . لكننا لم نعرف بأن الزمن وعجلته المسرعة ستأخذ منا هذا الصديق الشاعر الذي صدم الوسط الثقافي العراقي برحيله في بداية هذا العام ، وما خفي من هذا العام قد يكون أعظم . فبرحيل هذا الشاعر تكون الساحة الشعرية العراقية قد فقدت ركناً مهماً من أركان جيل السبعينيات ، هذا الجيل المختلف عن كل الأجيال الشعرية العراقية ، ثقافة وفكراً وتفاعلاً مع الحياة وصراعاتها ، انه الجيل الأكثر اصراراً على البقاء والتحدي ، فقد عانى شعراء تلك الحقبة العناء الكبير في ظل ظروف العراق الأحرج سياسياً ، إلا انهم كانوا يسيرون ضد التيار محاولين كل جهدهم تغير مسار القصيدة العربية والإرتقاء الى كتابة نص شعري جديد ومغاير عن النصوص التقليدية ، وكان رعد عبد القادر واحداً من القمم العالية لجيل السبعينيات العراقي . . . لم يكن رحيل الشاعر العراقي رعد عبد القادر في هذه الأيام وفي تلك الظروف الصعبة ، إلا صدمة كبيرة تضاف الى الصدمات والكدمات التي نتعرض لها في كل يوم وفي كل ساعة . هذا الشاعر الصافي السريرة المتمسك بسلاحه الأوحد " الشعر " . قد فجعنا برحيله المبكر وهو ابن الخمسين عاماً ، ان رحيل الشعراء العراقيين بات يشكل علامة واضحة في المأساة التي يتعرض لها شعبنا منذ عقود على يد الطاغية والذي سوف يرحل قريباً شاء من شاء وأبى من أبى ، وها هم شعراء العراق الذين هم في الداخل ، ويعيشون تحت وطأة الحصار والجوع والمراقبة الأمنية الشديدة ، قسم منهم أجبرته الظروف القاهرة على الكتابة وتمجيد الطاغية وادخل في دوامة التسقيط الثقافية والتي يسعى اليها النظام منذ زمان طويل ، والقسم الآخر هاجر من العراق ليحفظ ماء وجهه ويكتب بحريته المطلقة ، أما القسم الأخير فألتزم الصمت وبحياء تام ظل ينشر قصائده وهي تحمل في طياتها كل علامات الإحتجاج والتذمر من الوضع المقرف الذي لا يطاق . وقد كان رعد عبد القادر رحمه الله من الذين التزموا الصمت من دون الإنخراط مع هواء المؤسسة الثقافية والتي واجبها التطبيل والتزمير لرأس النظام ، لقد كان ينشر قصائده بكل هدوء حاملة في طياتها احتجاجاته والتي كانت تمرر على السلطة من خلال اللغة وتركيباتها المعقدة والتي يتفنن بها الشاعر ، لقد عرفت رعد في أواخر عقد السبعينيات عندما كان أخي الأكبر يصطحبني معه الى مقهى البرلمان آنذاك ، حيث كانت مائدة السبعينيين المحاذية لشباك المقهى المطل على شارع الرشيد مكتظه بهم ، يجلسون في كل يوم ،يتحاورون ويتبادلون القصائد كنت أتذكرهم جيداً ، كمال سبتي ، حميد قاسم ، شاكر لعيبي ، هاشم شفيق ، خزعل الماجدي ،سلام كاظم، ورعد عبد القادر الشاعر الذي افجعنا برحيله ..

" ليتك انتظرت قليلاً ايها الشاعر ،
ففنار البحر كان بانتظارك ،
لتشهد على سفنه الغارقة في الوحل
كل فواجع الدهر
لتشهد انهيار العراق ونظامه الدكتاتوري
كيف سيتهاوى
لتشهد على القتلة والمجرمين
لتشهد على نخل العراق ، كيف انزلوا
قاماته أرضاً
لتشهد على دجلة والفرات كيف جفف
ماؤهما
لتشهد على بغداد ، بأن هولاكو لم يخرج
منها
وان الحروب بأرض العراق ، بغايا الحقد
والإنتقام
لتشهد على كل شيء
لو كنت انتظرت قليلاً يا أبا حيدر ،
لو كنت انتظرت قليلاً يا رعد عبد القادر ..


رعد عبد القادر


كمال سبتي

دماء لفأر يافع تعيد الشباب لآخر مسن هل هذا ممكن بين البشر؟

كشفت ثلاث دراسات متزامنة أن حقن فأر مسن بدماء فأر آخر يافع أعادت الحيوية إليه، الأمر الذي يفتح بابا كبيرا على نتائج تطبيق ذلك على البشر، حيث تصف الدراسة أنه وبعد كل شيء من الممكن ألا يكون ينبوع الشباب من الماء.

ما لاحظه الباحثون في هذه الدراسات أنه وبعد حقن الفأر المسن بدماء يافعة تمكن من إظهار علامات حيوية أكثر نشاطا من السابقة قبل حقنه، وأن ذلك انعكس حتى على قدرته على معرفه طريقه داخل متاهة صناعية بصورة أكثر فاعلية.

وأشار الباحثون إلى أن هذه التجربة لم يتم تطبيقها على البشر حتى الآن ومازالت عبارة عن نخرية، إ لا أنهم يأملون أن حقن دماء يافعة بأجسام كبار السن قد يؤدي إلى حل بعض المشاكل الصحية مثل أمراض القلب والأعصاب أو ما يعرف بـ"النكس العصبي" إلى جانب بعض أمراض العضلات، بحسب ما قالته ايمي واغرز، من معهد الخلايا الجذعية بجامعة هارفرد.

واتفق الباحثون في الدراسات الثلاث على أن أهمية بعض العناصر والمواد التي يحتوي عليها الدم، حيث تتم دراسة مواد مثل البروتين والبلازما وغيرها لمعرفة أكثر عنصر تأثيرا في هذه العملية بين الفئران إن لم تكن كلها.

كثير من المياه وقليل من الموالح والبهارات لتفادي العطش في رمضان

العطش هو أكثر ما يعاني منه الصائم خلال شهر رمضان خاصة وانه يتزامن مع أطول أيام الصيف وأكثرها حرارة، لذا على كل صائم مراعاة نظامه الغذائي للتخفيف من حاجة الجسم الى المياه فترة الساعات التي يمتنع فيها عن الطعام والشراب. يفقد الجسم خلال النصف الثاني من النهار كل مخزونه من السوائل لذا لا بد من مراعاة النظام الغذائي الذي يمد الجسم بقدر أكبر من السوائل حتى بلوغ موعد الافطار وتجنب الأطعمة التي تزيد حاجة الجسم الى المياه. وعندما نتحدث عن النظام الغذائي الغني بالسوائل نخص بالذكر بالطبع المياه، إذ لا بد من شرب ليتر ونصف الليتر من المياه منذ موعد الافطار حتى موعد الامساك وعلى فترات متتالية. فالمياه هي المصدر الرئيس لاغناء الجسم بالسوائل وحمايته من الجفاف. كما لا بد على الصائم اختيار الأطعمة التي ترطب الجسم أهمها الخضار والشوربات على أنواعها وعصائر الفواكه الطبيعية وينصح بتجنب العصائر المحتوية على مواد مصنعة وملونة اصطناعيا، والتي تحتوي على كميات كبيرة من السكر وبالتالي ستشعر الصائم بالعطش بعد وقت قليل. ومن الأفضل تناول الخضراوات والفواكه الطازجة في الليل وعند السحور، حيث تحتوي على كميات جيدة من الماء والألياف التي تمكث فترة طويلة في الأمعاء؛ مما يقلل من الإحساس بالجوع والعطش.

وإذا ما اخذنا الخيار مثالا فهو من أكثر الخضار التي تطرد العطش وتمنح الجسم إحساسا بالبرودة خاصة اذا تم مزجه مع اللبن.

تفادي الأطعمة المشبعة بالملح والتوابل

تزيد الأطعمة المالحة والمشبعة بالتوابل والبهارات من طلب الجسم للمياه لذا لا بد من تقليل كميات الملح والبهارات المضافة الى الطعام والتعويض عنها بقليل من الليمون لتعديل الطعم.

ومن المعروف ان الملح والتوابل يمتصان المياه محدثا جفافا في الجسم. ومن الجدير ذكره أهمية تأخير موعد السحور والاكثار من تناول السلطات الغنية بالخضار المنوعة أضافة الى السوائل التي ترطب الجسم أطول فترة ممكنة.

الجلوس الطويل قد يتسبب في الإصابة بالسرطان

قضاء وقت طويل أمام شاشة الكمبيوتر أو التلفزيون، قد يكون ممتعاً ومريحاً في معظم الأحيان، لكن ليس بعدما كشفت دراسة حديثة عن العلاقة بين الجلوس لساعات طويلة من النهار وخطر الإصابة بمرض السرطان.

وقارن الباحثون نتائج دراستهم بنتائج ٤٣ دراسة أخرى، ثم أجمعوا على خلاصة مفادها أن الأشخاص الذين يمضون ساعات أطول من اليوم وهم جالسون تزداد مخاطر إصاباتهم بأنواع محددة من السرطان بنسبة ٦٦٪ مقارنة بهؤلاء الذين لا يستقرون في أماكنهم ويتعمدون الحركة باستمرار.

كما أظهرت الدراسة التي نشرتها مجلة "المعهد الوطني للسرطان التايم الأمريكية" وجود علاقة وثيقة بين الجلوس لوقت طويل وإصابة نحو ٧٠ ألف مريض بأنواع مختلفة من السرطان، إذ إن الجلوس مرتبط بزيادة مخاطر الإصابة بسرطان القولون بنسبة ٢٤٪، والرحم بنسبة ٣٢٪، والرئة بنسبة ٢١٪.

الأسوأ من ذلك، بحسب الدراسة، أن نسب الإصابة بسرطان القولون والرحم تقفز أكثر مع ازدياد عدد ساعات الجلوس أمام التلفزيون تحديداً حتى تصل إلى ٦٦٪، ويزيد من مخاطر الإصابة بالسرطان تناول الأغذية والمشروبات غير الصحية أثناء مشاهدة التلفزيون.

ولتجنب مخاطر الإصابة بمرض السرطان، ينصح الباحثون بالحفاظ على الوزن المثالي وممارسة الرياضة والحرص على ممارسة رياضة المشي بشكل يومي، خصوصاً للناس الذين يقضون ساعات عديدة في العمل أو الجلوس في المنزل.

تعتمد السوشي والشاي الأخضر والفواكه

الحمية اليابانية تنافس المتوسطية لحياة أطول

إذا أردت ان تعيش أكثر من ١٠٠ سنة، فكل ما عليك فعله هو أن تتحول إلى ياباني، تأكل السوشي وتتحلى بالفواكه وتشرب الشاي الأخضر بعد وجبة الغداء. أسلوب حياة الناس في اليابان يجذب انتباه العلماء والباحثين الذين يدرسون العوامل المؤثرة في الصحة وطول العمر. فبعد ان كانت الحمية المتوسطية في طليعة الأنظمة الغذائية الصحية ها هي الحمية اليابانية تتفوق عليها بشكل لافت. سكان شرق آسيا يسجلون عمراً متوقعاً أطول من غيرهم من مناطق العالم، أي ٨٢,٥ سنة، إلى جانب أعلى نسبة من المعمرين، بما في ذلك المعمرة ميزاو أوكاوا التي تبلغ من العمر ١١٦ عاماً. أما معدل السمنة في اليابان فهو ٣,٥ في المئة فقط، في حين أن معدلات الإصابة بسرطان الثدي والبروستاتا وأمراض القلب هي أيضاً أقل بكثير من تلك الموجودة في المملكة المتحدة.

أسرار اليابان لحياة أطول تجنبوا الحلويات

يميل الناس في اليابان إلى إنهاء وجباتهم بالشاي الأخضر أو الفاكهة بدلاً من الحلويات، أو يتناولونها فقط مع الشاي في فترة بعد الظهر وبكميات صغيرة جداً. وفقاً للدكتور كريغ ويلكوكس، تفادي الحلويات يساعد على مكافحة زيادة الوزن، والأمراض ذات الصلة مثل مرض السكري وأمراض القلب وارتفاع ضغط الدم.

أعشاب البحر

ربط خبراء الصحة طول العمر في اليابان باتباع نظام غذائي يعتمد على الفواكه والخضراوات والأعشاب البحرية. الأعشاب البحرية غنية بالمواد المضادة للأكسدة التي تساعد على مكافحة الأمراض وإنقاص الوزن.

لا تأكلوا حتى الشبع

جزيرة أوكينوا اليابانية النائية لديها أعلى نسبة من المعمرين في العالم، والفضل يعود لممارسة "هارا هاشي بو"، أي تناول الطعام حتى ٨٠ في المئة من الشبع وليس الشبع الكامل. هذه النظرية تساعد على الحد من كميات الطعام المستهلك في اليوم وتفادي الإفراط في الأكل وبالتالي الأمراض المرافقة للسمنة.

تناولوا السوشي

السوشي هو مصدر جيد للأوميغا ٣ والأحماض الدهنية المهمة لصحة الدماغ والقلب. يأكل اليابانيون ٨٠ إلى ١٠٠ غرام من السمك كل يوم، في حين أن البريطانيين بالكاد يتناولون حصة واحدة منه في الأسبوع. السوشي وسيلة صحية لتناول البروتين لأنه لا يحتوي على الدهون المشبعة مثل البروتين في النظام الغذائي الغربي.

المشي

قيادة السيارات مكلفة في اليابان، لذلك يعتمد الكثير من الناس على النقل العام والمشي، وهذا ما يجعلهم أكثر صحة ورشاقة لأنهم يمشون بمعدل ٣٠ إلى ٦٠ دقيقة يومياً.

تناول حبات الفراولة قد يخفض من ضغط الدم

أثبتت دراسة علمية حديثة أن تناول حبات الفراولة يمكن أن يخفض من ضغط الدم، فقد تم إخضاع ٦٠ سيدة (بعد سن انقطاع الطمث) يعانين من ارتفاع ضغط الدم لوجبة من الفراولة بشكل يومي لمدة ثمانية أسابيع، وذلك من خلال الدراسة التي أجريت تحت إشراف جامعة ولاية فلوريدا، وتم عقد مقارنة بين معدلات ضغط الدم لديهن قبل وبعد التجربة.

وبحسب ما ورد في تقرير نشرته صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فقد كان معدل ضغط الدم لدى تلك السيدات أكثر من ١٣٠/٨٥، ولكنه أقل من ١٦٠، فمن المعروف أن ضغط الدم عادة ما تزيد معدلاته لدى النساء بعد انقطاع الطمث.

يذكر أن الفراولة غنية بمضادات الأكسدة، والتي يمكن أن تساعد على تخفيض ضغط الدم عن طريق تليين المادة المبطنة للأوعية الدموية، مما يساعد على توسيع الشرايين، وبالتالي تخفيض ضغط

حمية غذائية لإنقاص الوزن تعتمد على تحليل DNA

بعد أن انتشرت البدانة بصورة كبيرة في العالم، نتيجة أنماط الحياة الاستهلاكية وقلة الوعي الصحي، أصبحت هناك حاجة ملحة لدفع اكتشافات علمية تساعد على التخفيف من الآثار السلبية للبدانة.

وهو ما جعل الأوساط الطبية تتجه لوضع نظام حمية غذائية على أسس صحية وعلمية، استناداً إلى نتائج تحليل اختبارات الحمض النووي "DNA".

وتستند الحمية الجديدة على تحليل الحمض النووي وتساعد في إنقاص الوزن، عن طريق اختبار مسحة فم بسيطة للكشف عن الطعام المناسب والتدريبات الملائمة لجسم الإنسان لخفض الوزن، ومن ثم يتم تحديد نوعية الغذاء الملائمة لإنقاص الوزن.

وقد شارك في الدراسة ١٩١ شخصاً ممن يعانون من سمنة مفرطة، حيث فقدوا ٣٣٪ من أوزانهم.

وقسم اختبار الحمض النووي الأشخاص إلى ٤ مجموعات، حصل كل فريق منها على حمية ذات محتوى دهني مختلف، ليتم تقسيمهم بعد ذلك حسب ٣ مستويات متعلقة بالتمرينات الرياضية، إما مستوى خفيف مثل المشي السريع، أو متوسط مثل ركوب الدراجة، أو مكثف مثل ممارسة تمرينات الأيروبيكس.

كما توصي الحمية بضرورة ممارسة الرياضة بشكل أسبوعي للمساعدة في إنقاص الوزن بالشكل المطلوب.

خوذة بـ"الميكروويف" لتشخيص السكتة الدماغية في ثوانٍ

طور علماء سويديون من أكاديمية ساهلجرينسكا ومستشفى جامعة ساهلجرينسكا بجوتنبرغ، خوذة للرأس يمكنها تشخيص الإصابة بالسكتة الدماغية في ثوان، وهو ما يعزز فرص إنقاذ حياة المرضى داخل سيارة الإسعاف وقبل الوصول إلى المستشفى.

وتستخدم الخوذة، وفق نتائج الأبحاث التي نشرتها صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، نفس الموجات المنبعثة من أفران "الميكروويف" والهواتف النقالة، ولكن بنسبة أضعف من ذلك بكثير، لتكوين صورة عما يجري من نشاط في جميع أنحاء المخ.

ووجدت تجارب أجريت على انموذج أولي في وقت سابق لخوذة دراجة معدلة، أن الخوذة يمكن أن تميز بدقة بين النزيف (السكتة النزفية)، والجلطات (السكتة الدماغية)، على الرغم من أن ذلك لم يكن بنسبة دقة ١٠٠٪ آنذاك.

وبدأ العلماء في تصميم واختبار خوذ مصنوعة خصيصا لتناسب الجماجم ذات الأشكال والأحجام المختلفة، وأجروا اختبارا عليها بمساعدة الممرضات والمرضى في أحد المستشفيات المحلية.

ويعتزم هؤلاء العلماء منح هذا الجهاز لطواقم الإسعاف لاختباره، بعد النتائج الناجحة التي أظهرتها الدراسات المبكرة على ٤٥ مريضا.

ومن جانبه، قال الباحث وأستاذ الأعصاب بجامعة ساهلجرينسكا، ميخائيل إيلام: "هدفنا من هذه الخوذة هو تشخيص وعلاج السكتة الدماغية في أقصر وقت ممكن داخل سيارة الإسعاف لإنقاذ حياة المرضى".يذكر أن السكتة الدماغية هي السبب الرئيس في معاناة الكثير من البريطانيين من أمراض الشلل، حيث يعاني نحو ٤٥٠ ألفا ما بين رجال ونساء الإصابة بأنواع من الشلل أو ضعف العضلات جراء تعرضهم للسكتة أو نزيف حاد بالمخ.وحاليا، يتعين على الأطباء العمل بسرعة عندما يكون الشخص مصابا بسكتة دماغية، للحد من أي ضرر في المخ.وإذا استغرق الأمر أكثر من أربع ساعات للوصول إلى المستشفى وبدء العلاج، فقد تموت أجزاء من أنسجة المخ بالفعل، الأمر الذي يؤدي إلى الإصابة بالشلل في بعض الأحيان.

نصيحة للحوامل والمرضعات بأكل المزيد من السمك

بعض الأنواع من المأكولات البحرية مهمة جداً للحامل وللجنين، باعتبارها مصدراً جيداً للبروتين والحديد.

فقد أسدلت دراسة حديثة الستار على أهمية السمك، حيث أوصت بأن تأكل النساء ما لا يقل عن ٨ أونصات، حتى تصل إلى ١٢ أونصة في الأسبوع من الأسماك المنخفضة الزئبق، لدعم نمو الجنين وتطوره، أي ما يعادل اثنتين أو ثلاث حصص شهرياً.

وشملت الدراسة ١٠٠٠ امرأة حامل ووجدت أن كميات السمك المستهلكة هي أقل بكثير من المبادئ الغذائية التوجيهية.وأوصت الدراسة بتناول الأسماك المنخفضة الزئبق مثل الروبيان وسمك السلمون والتونة الخفيفة المعلبة، وسمك البلطي وسمك السلور وسمك القد.

في حين حذر العلماء النساء الحوامل أو المرضعات من أربعة أنواع من الأسماك لاحتوائها على مستويات عالية من الزئبق، كسمك القرش وسمك أبو سيف والماكريل الملك وتايلفيش.

وترى إدارة الأغذية والعقاقير أن السمك والمحار يحتويان على العناصر الغذائية المهمة، كما يحتويان على أحماض أوميغا ٣ الدهنية، التي تعزز صحة القلب والنمو والتنمية السليمة للأطفال.

"إمبريوسكوب"..ثورة حديثة في علم الأجنة لتحقيق حلم الأبوة والأمومة

كشفت تقنية حديثة في مجال علم الأجنة عن تعزيز فرص التخصيب الإصطناعي، وتحقيق حلم الأبوة والأمومة للأزواج الذين لا يتمكنون من الإنجاب.

وأظهرت الأرقام أن واحداً من بين أربعة أزواج في العالم، يعاني من صعوبة في الحمل.

ويعتبر التلقيح الاصطناعي بمثابة عملية لإخصاب البويضة بواسطة الحيوان المنوي خارج الجسم، وحفظها في ظروف معينة في المختبر. وإذا نجحت عملية تخصيب البويضة يتم زراعتها داخل رحم الأم. ولكن حالياً، تم تعزيز فرص علاج التلقيح الاصطناعي من خلال تقنية حديثة في مجال علم الأجنة تسمى منظار الأجنة أو "إمبريوسكوب".

وبرغم أن آلاف من حالات التخصيب الإصطناعي حصلت خلال السنوات الماضية، إلا أن مراقبة الأجنة داخل المختبر كانت تعتبر دائماً أمراً صعباً.

ويذكر أن التقنية الجديدة تتطلب إخراج الأجنة من الحاضنة وجعلها عرضة للبيئة المحيطة ما يستدعي الكثير من الجهد في مراقبة واختبار الأجنة، واحتمال التأثير على فرص عدم حدوث حمل قابل للاستمرار.

وتعتبر تقنية منظار الأجنة عبارة عن أداة تتكون من حاضنة مهيأة بأفضل الظروف وآلة تصوير مصغرة لإلتقاط مجموعة من الصور في فترة بين ١٠ و١٥ دقيقة، أو ما يسمى بفيديو الفاصل الزمني لمراقبة كيفية تطور الأجنة من دون الحاجة إلى جعلها عرضة للبيئة الخارجية.

وقال المدير الإداري في مركز الرعاية والخصوبة البريطاني الدكتور سيمون فيشل، حيث تم ولادة الطفل الأول باستخدام هذه التقنية في العام ٢٠١٢، إن "هذا التطور في مجال علم الأجنة يعد الأكثر إثارة منذ بدء التخصيب في داخل المختبر،" مضيفاً أن "المعلومات التي قدمتها هذه التقنية شكلت قاعدة في اتخاذ القرار الأفضل في اختيار الأجنة التي سيتم نقلها إلى رحم المرأة."

ويمكن استبعاد الأجنة التي يوجد فيها تشوهات في هذه الحالة.

وأثبتت التقنية الجديدة نجاحها لدى النساء الأكبر سناً وأولئك اللواتي يعانين من انخفاض في عدد البويضات، فضلاً عن زيادة نسبة الحمل بـ٢٠ في المائة.

وأوضح مدير المختبر في مركز "آرت" للإنجاب في كاليفورنيا الدكتور جايبسون باريت أن "الصور تسمح بانتقاء أفضل الأجنة التي تعتبر طبيعية جينياً."

وأشارت دراسة إسبانية مؤخراً إلى أن التقنية الحديثة والتي تعتبر ذات كلفة مرتفعة فضلاً عن حاجتها إلى مصادر علمية تحليلية، يمكن أن تساعد في احتمال تحديد جنس الأجنة بطريقة أسرع من السابق.

التعرض للشمس.. نوع جديد من الإدمان

أشارت نتائج دراسة حديثة إلى أن التعرض لأشعة الشمس بصورة منتظمة بغرض اكتساب لون البشرة النحاسي (دبغة الشمس) ربما لا يزيد فحسب من احتمالات الإصابة بسرطان الجلد، بل إنه ربما يدخل في خانة الإدمان.

وتوصلت الدراسة، التي نشرت، إلى أن التعرض لأشعة الشمس والأشعة فوق البنفسجية بصورة مزمنة يتسبب في إفراز هرمونات الاندورفين المسؤولة عن مظاهر النضارة والحيوية في الجسم، وهي الهرمونات التي تعمل بيولوجيا ووظيفيا مثلها مثل المواد المخدرة مثل الهيروين والمورفين.

وأجريت الدراسة على فئران التجارب معمليا، إلا أن الباحثين يرون أن بالإمكان تطبيقها على البشر لأن رد الفعل البيولوجي للجلد على الأشعة فوق البنفسجية عند الفئران يضاهي مثيله لدى الإنسان.

وتوصلت الدراسة إلى أن التعرض بصورة منتظمة للأشعة فوق البنفسجية أدى إلى تغير جسماني وسلوك إدماني لدى فئران التجارب.

وقال الباحثون إنه بعد علاج حيوانات التجارب بعقار يثبط نشاط هرمون الاندورفين ظهرت عليها أعراض الانسحاب مثل ارتعاش الجسم والارتجاف واصطكاك الأسنان.

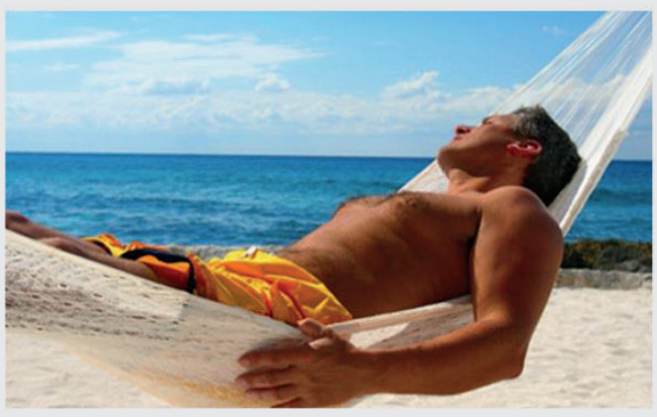
وذكر الباحثون في الدراسة التي أوردتها دورية (سيل) إن الطبيعة الإدمانية للتعرض للأشعة فوق البنفسجية "ربما تسهم في زيادة مطردة في احتمالات الإصابة بسرطان الجلد لدى البشر".

وربما تفسر الطبيعة الإدمانية للتعرض للأشعة فوق البنفسجية ما يبديه البعض من التهافت على التعرض لدبغة الشمس داخل البيوت وخارجها.

وقالت الجمعية الأمريكية لمكافحة السرطان إن معدلات الإصابة بسرطان الجلد تزايدت خلال السنوات الثلاثين الأخيرة على الأقل مع ظهور نحو ٧٦ ألف حالة إصابة جديدة و٩٧٠٠ حالة وفاة متوقعة لعام ٢٠١٤.

ويمكن ان يتسبب التعرض للأشعة فوق البنفسجية في أضرار كبيرة؛ منها الشيخوخة المبكرة للبشرة في صورة تجاعيد وترهل الجلد والإصابة بالبقع البنية.

وقال جون اوفرستريت المدير التنفيذي لجمعية دبغة الشمس داخل المنزل، إن هذه الدراسة "تجاهلت منافع التعرض للأشعة فوق البنفسجية ومن أوضحها انتاج فيتامين (د) من خلال جلدك".



الكيوي والفراولة لأجمل ابتسامة

الابتسامة هي أحد مفاتيح الجمال، فإذا كنت ترغبين في الحفاظ على ابتسامة تشع بياضاً وصحة عليك اتباع إحدى الطرائق الطبيعية لتفتيح الأسنان، بجانب المداومة على غسل الأسنان بطريقة منتظمة.

هذا نقدم لك في ما يلي طريقة طبيعية لابتسامة رائعة:

ضعي في الخلاط ملعقة من زيت الزيتون، وملعقة من العسل الأبيض، وملعقة من الماء.

أضيفي كوباً من الكيوي المقطع، وكوباً من الفراولة المقطعة، وكوباً من شرائح التفاح.

قومي بخفقهم جيداً حتى يصبح المزيج طرياً.

ضعي المزيج في علبة محكمة الإغلاق، وقومي بحفظه في الثلاجة.

داومي على فرك أسنانك به بواسطة الفرشاة بصورة منتظمة.

طرق تنعيم الشعر على الطريقة البرازيلية

يعتبر الكيراتين البرازيلي من أفضل أنواع الكيراتين لفرد الشعر المجعد. ولكن أسعار هذا المستحضر قد تفوق أحياناً ميزانية ونؤمن بضرورة شعور السيدة العربية بجمالها عن طريق التجديد الدائم في إطلالتها. ولذلك تراه يبحث دائماً عن أفضل الحلول والبدائل لجميع مشاكل المرأة العربية. لكي تحصلي على فرد شعرك وفق الطريقة البرازيلية، يمكنك أن تقومي بصنع هذا القناع الفعّال في فرد الشعر، والذي يُعتبر بديلاً للكيراتين، من دون أن يكون بنفس فاعليّة الكيراتين بالتأكيد. ولكن مع تكراره والمداومة عليه، يمكنك أن تحصلي على شعر مفرود وناعم، وبتكلفة لا تذكر.

المكونات:

موزة شديدة النضج - تفاحة - زيت زيتون - زيت خروع - زيت سمسم - علبة زبادي.

الطريقة:

اسلقي التفاحة، بعد تقشيرها. ضعي الموزة والتفاحة في الخلاط الكهربائي. ثم أضيفي إليهما علبة الزبادي وملعقة من كل نوع من أنواع الزيوت.

ضعي الخليط على شعرك، ابتداءً من فروة الرأس وحتى الأطراف.

فّي شعرك إلى الأعلى، وضعي غطاء الحمّام البلاستيكي.

اتركيه ثلاث ساعات، أو بحسب مقدار تجعُّدك. يمكنك زيادة المكوّنات، وفقاً لطول شعرك. كرّري هذا القناع مرتين أسبوعياً، حتى تحصلي على النتيجة التي ترغبين فيها. كما يمكنك تغيير هذه الوصفة بوصفة أخرى تعتمد على:

قشور موز مجففة.

فنجان من كل من: "زيت الخروع، زيت الزيتون، المايونيز".

أما عن الطريقة، فهي نفس خطوات الطريقة التي سبق ذكرها، ولكن لا تقومي باستخدام الخلاط الكهربائي، بل ابدئي بطحن قشور الموز يدوياً، ثمّ امزجيها بباقي المكونات.

العض عند الأطفال.. أسبابه وعلاجه

العض جزء رئيس من حياة الأطفال الذين يمارسونه لأسباب مختلفة ومتعددة قد يكون التسنين أو إثارة ردود فعل عند المحيطين بهم. وينتشر العض عند الصغار بين عمر السنة والثلاث سنوات إلا أنهم غالبًا ما يتوقفون عنه بعد ذلك.

وإلى أن يجتاز طفلك هذه المرحلة، كيف يمكنك عزيزتي الأم أن تمنعي طفلك مَن أن ينشب أسنانه في كلّ ما أو من يراه؟. إليكِ فيما يلي عدة وسائل تساعدك في تحقيق ذلك.

لماذا يعضّ الأطفال؟

لعدة أسباب وغالبًا لا تكون دوافعهم لفعل ذلك خبيثة كما قد يعتقد البعض ومن هذه الأسباب:

الشعور بالألم: يعد التسنين أحد أسباب العض عند الأطفال فيلجأون إلى ذلك بهدف التخفيف من ألم تورم اللثة.

استكشاف العالم المحيط بهم: يستخدم الرضع والأطفال الدارجون الفم كوسيلة للاستكشاف والتعرف على الأشياء المحيطة بهم تمامًا كما يستخدمون أيديهم.

إثارة رد الفعل: قد يكون الفضول أحد أسباب قيام الأطفال بعضّ الآخرين وذلك لترقب ردود الفعل والمفاجأة عندهم غير مدركين أن هذا التصرف مؤلم للأشخاص الذين يكونون هدفًا للعض.

جذب الاهتمام: يعد العضّ أحد التصرفات السيئة التي يلجأ إليها الأولاد الأكبر سنًا لجذب الاهتمام إلى وجودهم في حال شعروا بأنهم مهملون من المحيطين بهم حتى وإن كان رد الفعل على هذا التصرف سلبيًا.

الشعور بالإحباط: العض كالضرب هو وسيلة بعض الأطفال للتعبير عن نفسهم عندما لا تسمح لهم سنهم الصغيرة بالتعبير عن إحباطهم بالكلام. باختصار هو وسيلة الأطفال ليقولوا للأم "أنا لست سعيدًا"!.

كيف نوقف سلوك العض عند الأطفال؟

الوقاية خير من العلاج في هذه الحالة وذلك بالطرق الاتية:

في حال كان طفلك يمر بمرحلة التسنين، احرصي على وجود حلقة التسنين (أو العضاضة) في يده على الدوام وذلك حتى تتجنبي أن يقوم الطفل بغرس أسنانه في ذراع أقرب شخص إليه.

احرصي على تلبية جميع حاجات طفلك من مأكل ونوم قبل خروجه للعب مع غيره من الأطفال، فقد يتسبب تعكير مزاجه بقيامه بعضّ الأطفال الآخرين!.

شجعي طفلك على التعبير عن شعوره بالكلمات عندما يكبر قليلاً كأن يقول لك "أنا زعلان يا ماما". حاولي أن تشغليه بالأنشطة المختلفة لمنعه من التنفيس عن غضبه بعض الآخرين.

امنحي طفلك جزءا من اهتمامك طوال النهار حتى لا يلجأ إلى سلوك العض لجذب الاهتمام إليه وخصوصا في حال كان من النوع الذي يشعر بالغيرة في وجود الأطفال الآخرين. راقبي تصرفات طفلك مع رفاقه في اللعب أيضا حتى لا يعضهم.

على الرغم من كل جهودك، فقد تحدث بعض حالات العض دون شك. في هذه الحالة، احرصي على نهي طفلك عن مثل هذه التصرف بالكلام ووضحي له أن هذه الفعل يؤلم الأشخاص الذين تعرضوا للعض. لا تحاولي عض طفلك كجزاء لعضه للآخرين، مثل هذا الفعل قد يجعله يظن أن العض سلوك مقبول مما يدفعه لمعاودته مرة أخرى فالأطفال يميلون إلى تقليد من هم أكبر منهم والأمهات والآباء خصوصًا.

أهمية الكالسيوم لدى طفلك

ترتبط مادة الكالسيوم عادة بالأطفال، باعتبارها مكوناً رئيساً؛ لتكوين وتدعيم بنية عظامهم، خاصة في طور النمو؛ إذ يدخل الكالسيوم في تركيبها، بالإضافة للفوسفور والبروتين، كما يسهم في العمليات الحيويّة الأخرى للجسم، مثل تقلص العضلات، وإرسال الإشارات العصبيّة، وتجلط الدم، فما أسباب نقص الكالسيوم، وكيف يمكن علاجه

ونقص الكالسيوم يرتبط بنقص فيتامين «د»، الذي يعمل على امتصاص الكالسيوم من الأمعاء، ومنع إفرازه عن طريق الكلى، ويساعد كذلك على تقوية مناعة الجسم ومقاومته للأورام.

أسباب نقصه

قلة أكل الطفل للأطعمة المحتوية على الكالسيوم وفيتامين «د».

قلة التعرض المباشر لأشعة الشمس.

قد يكون النقص بسبب خلل في الهورمونات، وهنالك نوعان من الهورمونات تقوم بضبط مستويات الكالسيوم في الجسم، وهما هورمون الغدة الجار درقيّة، وهورمون الكالسيتونين.

أسباب وراثيّة.

المشاكل والحلول

من المشاكل التي يسببها نقص الكالسيوم عند الأطفال؛ الكساح وهشاشة العظام، حيث تصبح قابليتها للكسر أسهل من العظام السليمة، ويمكن أن يؤدي إلى حدوث تشنجات عضليّة؛ تصبح أحياناً إحدى علامات التشخيص للطفل المريض.

بعد تشخيص الطفل المصاب بنقص الكالسيوم وفيتامين «د»، يقترح الدكتور اتباع الخطوات التالية للعلاج:

تحسين نوعيّة تغذية الطفل؛ بإضافة الأطعمة المدعمّة، أو التي تحتوي على الكالسيوم وفيتامين «د»، وتعتبر منتجات الألبان والأجبان أفضل مصدر للكالسيوم، سواء كان الحليب كامل الدسم أو قليل الدسم، كما تشمل المصادر الأخرى للكالسيوم، الخضراوات الورقيّة من القرنبيط الأخضر والكرنب والسبانخ والملوخيّة وأوراق اللفت الخضراء، ويعتبر سمك السردين عند أكله مع العظم؛ من أهم المصادر الجيدة للكالسيوم.

لتنشيط فيتامين «د»، يجب تعريض الطفل للشمس بشكل كاف، وأفضل وقت لذلك هو بعد شروق الشمس، وقبل الغروب، والأفضل أن يكون التعرض مباشراً من دون أي حاجز، حتى ولو كان زجاجياً، فعندما يتعرض الطفل للشمس بشكل كاف؛ ينشط فيتامين «د» الموجود تحت الجلد؛ فيتحول إلى صيغة أخرى في الكبد، ومن ثم يتحول إلى صيغة نشطة في الكلى؛ تقوم بامتصاص الكالسيوم وتثبيته في العظام.

في حال كان الطفل يعاني من نقص شديد في الكالسيوم؛ يلجأ الأطباء لإعطائه الكالسيوم على شكل أقراص، وأفضل نوع منها هي التي تحتوي على الكالسيوم مضافاً إليها فيتامين «د».

ضعي في الاعتبار

إذا كان الطفل من ذوي البشرة الداكنة؛ فيحتاج إلى كميات أكبر من فيتامين «د». يعتبر زيت كبد الحوت؛ أحد المصادر المشبعة بفيتامين «د»، لكنّه يحتوي على عناصر غذائيّة أخرى، مثل فيتامين «أ»، ويجب إعطاؤها للطفل بكميات محسوبة؛ حتى لا تتسبب زيادتها في إصابته بالتسمم.

- توصي الجمعيّة السعوديّة لأمراض الجهاز الهضمي والكبد والتغذية لدى الأطفال؛ بتناول ٨٠٠ مليغرام من الكالسيوم يومياً للأطفال من سن ١-١٠ سنوات. ويحتوي كوب الحليب كامل الدسم على ٢٨٨ مليغراماً من الكالسيوم؛ لذا ينصح الطفل بشرب كوبين من الحليب يومياً على الأقل.

أهم 3 أقنعة صيفية للبشرة

للحصول على بشرة مشرقة، أنت بحاجة للذهاب إلى أحد مراكز التجميل للقيام بجلسة لتنظيف البشرة، وذلك كل ٣ - ٦ أشهر، ولكن كيف تهتمين بإشراق بشرتك في هذه الأثناء:

يفضل أن تقومي بعمل جلسة سريعة للعناية بالبشرة كل أسبوع، وذلك عن طريق هذه الخطوات البسيطة: قومي بعمل حمام بخار على وجهك باستخدام أداة البخار أو إناء ماء مغلي. استمري في تمرير بشرتك فوق وعاء الماء الساخن لمدة عشر دقائق. استخدمي منشفة نظيفة للضغط على الأنف والجبهة حتى تزيلي البثور والرؤوس السود والأتربة منها. أخيراً قومي بتمرير قطعة من الثلج على بشرتك، كما يمكنك استبدال الثلج بقناع من العسل أو الفراولة. من جهة اخرى من منا لم تسمع بقناع الزبادي بالخيار أو بقناع الشاي الأخضر؟ فهذه الأقنعة هي الأشهر في مجال العناية بالبشرة، ولطالما استمعنا إلى الجدات يذكرنها منذ الصغر. ولكن هل تعرفين ما هي فوائد هذه الأقنعة التقليدية؟ يجب ألا تغنيك الأقنعة المبتكرة الحديثة عن الأقنعة التقليدية التي اعتدناها طويلاً، دون التعرف إلى فوائدها عن قرب. لذلك نقدم لك أهمّ فوائد هذه الأقنعة حتى تعيدي النظر في مدى احتياجك إليها في أيّامك الحالية:

قناع الزبادي بالخيار

يقدم لك قناع الزبادي بالخيار بشرة نقية متألقة تبحثين عنها بالتأكيد. فبدلاً من البحث عن الأقنعة المركّبة الحديثة، والتي قد تكون معقدة في كثير من الأحيان، استعيدي وصفة الزبادي بالخيار، لأنّها تتمتع بقدرة كبيرة على تنظيف بشرتك عميقاً من الأتربة والرياح، وكل ما قد يفقد بشرتك بريقها.

قناع الترمس والعسل

هل تبحثين عن الأقنعة التي تقوم بتفتيح لون البشرة وإكسابها البياض والنضارة؟ لمَ تبحثين عن حلول أخرى وبين يديك أفضل قناع قديم ليقدم لك ذلك فقناع الترمس والعسل الذي كنت تسمعين باسمه دائماً منذ الصغر يُعتبر من أفضل الأقنعة التي تقدم لبشرتك البياض والإشراق اللذين تبحثين عنهما. امزجي ملعقة من الترمس المطحون بملعقة من عسل النحل، وطبّقي المزيج على بشرتك مرتين أسبوعياً، لمدة ربع ساعة.

قناع الشاي الأخضر والنشاء

يُعتبر الشاي الأخضر من أقدم الوصفات الطبيعية لتطهير البشرة وتنظيفها، ولا يزال حتى يومنا هذا أكثر فاعلية على البشرة. كلّ ما عليك فعله هو إضافة ملعقة من النشاء إلى كوب من الشاي الأخضر والنعناع بعد الغليان حتى تحصلي على مزيج كثيف. افرديه على بشرتك وهو دافئ، ثم قومي بفرك بشرتك، بعد مرور ربع ساعة، ورطبيها بقطعة من الثلج، ثمّ تتمتعي ببشرة نظيفة طوال اليوم.

كيف تطبقين مستحضرات الماكياج الكريمية؟

أهم النصائح التي تتعلق بأسس وضع مستحضرات التجميل الكريمية، والتي تتمتع بالحساسية والدقة في وضعها:

في البداية قبل تطبيق كريم الأساس ذات التركيبة الكريمية، احرصي أن تضعي كريم الأساس الأولي أو البرايمر فوق كريم الترطيب، فهذا النوع من كريم الأساس سميك نوعاً ما، ويجب ألا يكون على تماس مع بشرتك بشكل مباشر.

ويفضّل استعمال اسفنجة الماكياج خلال التطبيق ومرغه على وجهك.

بالنسبة للبلاش أو أحمر الخدود الكريمي، احرصي أن يتلاءم مع طبيعة بشرتك، وهنا لا ريب أنه يناسب البشرة الجافة، أكثر من العادية أو الدهنيّة أو المختلطة، وهنا عليك وضع كميّة صغيرة منه على عظام الوجنتين، ومرغها بلطف، بواسطة أصابعك، وتوسيع الدائرة أفقياً أو عمودياً، وذلك بحسب شكل وجهك.

أما ظلال العيون بالتركيبة الكريمية، اعرفي أنّه لا يكفي لوحده، فهو يحتاج نوعاً آخر بتركيبة البودرة، ليؤدي دور مثبّت الماكياج، الذي يبقى على الجفون لمدة طويلة، حتّى تحافظي على إطلالتك لأطول فترة ممكنة، والأهم اختياره ذا تدرجات خفيفة، لأنّه سيظهر قوياً مع الألوان الداكنة. والأهم أنّ يكون محتوياً المواد الطبيعيّة التي لا تؤذي العينين.

كذلك لا تغفلي أهميّة استعمال الفرشاة الكبيرة، لإنهاء عمليّة وضع أي مستحضر ذي تركيبة كريميّة، لأنها تسهم في إضفاء اللمسة الطبيعيّة، وتوزع الماكياج بطريقة متساوية على وجهك، حتّى ولو كنت لا تلاحظين.

تعرفي على أخطاء استعمال الآي لاينر

يعد الآي لاينر من مكملات الإطلالة الراقية التي تبرز العينين بقوة، وبنفس الوقت تضفي عليها المزيد من الجاذبية، ولتتمتعي بهذه الميزات للآي لاينر تجنبي الوقوع في هذه الأخطاء عند تطبيقه:

لا تعرفين الآيلاينر المناسب لشكل عينيك، وتظنين أنّ كافة الموديلات الآيلاينر تليق بك، ولا تدركين أنّ للآيلاينر الكثيف عيونه، وللرفيع أيضاً.

نصائح لماكياج المرأة التي ترتدي نظارة

تصابين بالرعشة خلال وضعك الآيلاينر، وترتجف يداك، مما يفسد الرسمة التي تريدينها، وهنا الأفضل الاستعانة بالكحل الأسود قبل الآيلاينر.

لا تستطعين تحديد الكميّة اللازمة الواجب عليك استعمالها، مما يظهر الآيلاينر إما متقطعاً فوق جفنيك، أو كثيفاً بشكل مبالغ فيه.

خطوة بخطوة: كيف تتقنين ماكياج العيون الدخانية

لا تعرفين أسس تثبيت الآيلاينر، مما يؤدي إلى تلطخه وسيلانه بعد وقت قصير من وضعه، والتي تتركز إلى اختيار التركيبة المناسبة لطبيعة بشرتك، مع استعمال الكونسيلر، أو البودرة، أو الكحل، من دون إغفال النوعية الجيّدة.

كل عين لها ماكياج يناسبها

تضعين الماسكارا قبل الآيلاينر، وتقرين لاحقاً وضع ظلال العيون بعد استعماله.

كيف تصبحين صديقة زوجك المقرّبة؟

ستسهم هذه النصائح في التقرّب من زوجك، وبعد ممارستها ستصبحين الصديقة المقرّبة له. فلِمَ لا تجرّبينها؟

×المشاجرات

عندما تتشاجرين مع شريكك، انظري إليه على أنه صديق مقرّب منك، وبعد ذلك اسألي نفسك: "إن كان صديقي وكنت مستاءة منه، فكيف كنت سأتصرّف؟".

×اهتمّي بشؤونه

عندما تتكلمين مع صديقتك، تكونين مهتمّة بمعرفة شؤونها، وإن كانت تعاني من مشاكل فستستمعين إليها، فضلاً عن النصائح التي ستسدينها إليها. لمَ لا تتصرفين بالطريقة نفسها مع زوجك؟! ابدئي من نقطة الصفر؛ فعندما يأتي من العمل، اسأليه كيف كان يومه، واستمعي فعلاً إليه.

×جازفي

في بداية العلاقة، تكونين مستعدّة للمخاطرة والمجازفة والمشاركة في مختلف النشاطات المرحة. ولكن بمرور الوقت قد تتقاعسين، ما قد يُبعدك عن الشريك. فإن اقترح عليك الشريك القيام بأيّ نشاط فيه مرح ومجازفة، فلا تتردّدي في المشاركة فيه.

×ساندي زوجك

تكون العلاقة صالحة وجيدة، عندما يعتبر الشريكان بعضهما فريقاً واحداً، وعندما يحميان بعضهما البعض ويساندان بعضهما البعض. يؤدي ذلك إلى تعزيز الثقة وتقريب البعض من البعض. بالتالي، عندما ترين أحدهم يسيء إلى زوجك أو يُهينه فلا تجلسي مكتوفة اليدين، بل تصرّفي وسانديه.

×تكلمي بلغته

إنها إحدى أهمّ المهارات التي يُمكن اكتسابها خلال معاشرة المرء لشريكه، بمرور الوقت. على الأرجح أنك تدركين جيّداً ما يُعجب شريكك، وما يجعله يشعر بالأمان والراحة، ولكن هل تقومين بهذه الأمور؟! على سبيل المثال: إن كنت تعلمين جيداً أنّ حبيبك يشعر بمحبتك له عبر كلماتك أو عباراتك، فلمَ لا تكشفين له عن مشاعرك تجاهه أكثر من السابق؟

استفيدي من السبانخ في خسارة الوزن

إذا كنت من عشاق السبانخ، فنحن نزف لك في هذا المقال أهمية هذا الخضار في إنقاص الوزن، ومعروف أن للسّبانخ فوائد صحية عديدة لا شك في ذلك ومنها مثلاً خفض ضغط الدم المرتفع، المساهمة في التئام الجروح سريعاً، خفض مستوى الكولسترول في الدم، الوقاية من سرطان القولون والرئة، وغيرها من الفوائد.

ما الفائدة الغذائية للسبانخ؟

اجلبوا فوائد "اللون الأخضر" إلى أجسامكم ووجدت دراسات عديدة تمّ إجراؤها على السبانخ والعديد من أنواع الخضار الورقية الخضراء الأخرى، أنّها تحتوي على مركّب يُعرف باسم "Thylakoid" ومن شأنه إبطاء عملية الهضم وتزويد الجسم بشعور بالشبع لفترة طويلة ما يعني الحصول على جسم أكثر نحافة ورشاقة خلال فترة زمنية قصيرة.

فوائد صحية كثيرة للسبانخ تؤثر ايجابا في صحة الإنسان

تناول الشيكولاته والسبانخ والثوم يحمي من ظهور الدوالي

ولأنّ الشعور بالجوع أمر مزعج وغالباً ما يزيد من استهلاكنا للأطعمة الدسمة، فأصبح بإمكانك الاطمئنان لأنّ مادة الـ"Thylakoid" ستبطئ عملية هضم الدهون ما يعني أنّه سيتوفّر الوقت الكافي لأمعائك للقيام بوظائفها، وما إن تصل وجبتك إلى منطقة الأمعاء حتّى يتمّ إفراز هرمونات الشبع التي تتّجه إلى الدماغ ليعلمك بأنّه ما من داع لتناول كمية أخرى من الأطعمة. وكمية أقل من الأطعمة المستهلكة تعني استهلاك سعرات حرارية أقلّ وبالتالي خسارة الوزن.

السبانخ والبقدونس والفاكهة تحمي الجلد من التشقق

أشهى سلطات السبانخ

ولم تتوقّف البحوث حول أهمية السبانخ في التخلّص من الوزن الزائد عند هذا الحدّ، إذ وجد بعض العلماء أنّ حقن الجسم بمستخلص السبانخ يومياً في الصباح سيخفّض إحساس الفرد بالجوع ما يدفعه إلى تناول كمية أقل من الطعام خلال اليوم ويؤدّي بدوره إلى الحصول على جسم رشيق.

كيف تعتنين بأدوات الماكياج؟

كم هو ضروري أن تبقى ادوات الماكياج الخاصة بك نظيفة ومرتبة، وهو أمر أساسي للحصول على الماكياج المثالي، وسنصحك اليوم ببعض الأمور من رأي الخبراء كي تحافظي على نظافة ادوات الماكياج: تنظيف الأدوات الخاصة بك في شكل متكرّر لتجنّب البكتيريا أو تراكم المنتجات أمر ضروري وسهل أيضًا. يمكن استخدام الشامبو العادي مع الماء الفاتر لتنظيف الفرشاة والتأكد من شطفها جيدًا بعد ذلك.

ضعي الفرشاة على قطعة من القماش لتجفّ، بدلًا من وضعها في شكل عامودي لأن هذا قد يؤدي إلى تكون الصدأ على مقبضها مع مرور الوقت. رتّبي الأدوات في شكل أنيق بعد أن تجف حتى لا تتشابك أو تتغيّر شعيراتها.

أعيدي ترتيب الشعريات بعد غسل الفرشاة وإلا ستجف ويبقى شكلها غير متساو.

أبعدي الأدوات عن أشعة الشمس المباشرة للمساعدة في الحفاظ على جودتها.

احصلي على مجموعة مختارة من الأدوات المختلفة لأغراض مختلفة، ولا تستخدمي واحدة فقط لعدّة منتجات (ظلال الخدود، أحمر الشفاه، أحمر الخدود الخ)

برجك اليوم

الحمل
مهنياً: أعد النظر في بعض قراراتك السابقة إذا كنت تجد قراراً أفضل وأسرع حالياً، تحرّك! عاطفياً: فكّر وحلّل، حانَ الوقتُ لتجسيد أمنياتك وتحقيق رغبة المحيطين بك بالارتباط رسمياً. صحياً: وفر على نفسك القيام بمهام الآخرين واكتف بالمطلوب منك فقط لترتاح بعض الشيء.

الثور
مهنياً: تحفّظْ ولا تعط ثقة غير مبنية على أرضٍ صلبة، قد تفكّر في بيع عقار أو منزل، وربما تتلقى عرضاً أو توسّع عملاً يتعلقَ بشأن منزلي. عاطفياً: تشعر بالتوتر بسبب بعض تصرفات الحبيب ولا تعرف كيف تتعامل معها. صحياً: تخل عن كل ما يشغلك عن الاهتمام بصحتك، وثابر على ممارسة الرياضة بانتظام، ولا سيما السباحة.

الجوزاء
مهنياً: أوضاعك في العمل مستقرة حالياً حاول أن تستفيد من هذا الهدوء لتطرح أفكار مشاريعك على أرباب العمل. عاطفياً: تعمل لراحة الحبيب وتغمره بالحنان الذي يستحق، فيبادلك من جهته أصدق المشاعر. صحياً: نفسيتك المتوترة نوعاً ما بحاجة إلى الراحة والابتعاد عن الضغوط المهنية.

السرطان
مهنياً: استثمارات وأموال وبعض المفاجآت السارّة، وتعبّر عن رغباتك أمام بعض المراجع النافذة وتتلقى أجوبة مناسبة. عاطفيا: تحقق اليوم خطوة مهمة في علاقتك العاطفية، ولا تدخل في نقاشات تعرف أنها تزعج الحبيب. صحياً: تكثر الرحلات هذا الشهر، فقم بواحدة إلى الطبيعة التي تحث على المشي.

الأسد
مهنياً: يغذيك هذا اليوم بالأمل ويجعلك مشرقاً، وقد تقدّم النصائح للآخرين أو الدعم وترفض أن تظهر بمظهر الضعيف. عاطفياً: عليك أن تعزّز علاقاتك بالشريك بشكل أكبر كي تستطيع العمل معه كأنكما فريق واحد. صحياً: تجنب تناول القهوة بعد الظهر ومساء فهي تسبب لك الأرق ليلاً.

العذراء
مهنياً: يدعوك هذا اليوم إلى التأمل والتفكير وإعادة النظر، أو الانسحاب من بعض الأماكن الخطرة أو الانتماءات الدقيقة. عاطفياً: ركز اهتمامك على الحبيب، وحسّسه بالراحة والأمان، وأفصح له عن مكنونات قلبك وأحاسيسك تجاهه. صحياً: قد تصاب بوعكة صحية خفيفة ناتجة من تعرضك للشمس طويلاً بلا حماية.

الميزان
مهنياً: يخفّف هذا اليوم من الضغوط ويأتيك بدعم من قبل المسؤولين أو النافذين، أو مساعدة في الوقت المناسب. عاطفيا: تهتم بالحبيب وتغدق عليه الوعود والهدايا، لكن لا تقدم على أمر إلا إذا كنت مقتنعاً به. صحياً: تخل عن كل ما يشغلك عن الاهتمام بصحتك، وثابر على ممارسة الرياضة بانتظام، ولا سيّما السباحة.

العقرب
مهنياً: كن متحفظاً يحذّرك هذا اليوم من التطاول على سلطة ما أو رفع التحديات، وقد يتحدث عن ظروف عامة تربكك. عاطفياً: تجد نفسك مجبراً على تنفيذ الوعود التي قطعتها للشريك، وإن كانت تسبب لك الإزعاج والضيق. صحياً: شهيتك المفرطة لا مجال للجمها إلا بتطبيق التعليمات الخاصة ببرنامجك الغذائي.

القوس
مهنياً: يتيح لك هذا اليوم فرصاً للسفر والحب والتواصل المميّز والمفاجآت الحلوة. عاطفياً: أنت على قناعة بأن الحب هو حجر الأساس لبناء علاقة متينة وناجحة تنتهي بالاستقرار. صحياً: تعاني قلّة النوم بسبب أمر مهم يشغل بالك، فحاول أن تعالجه سريعاً قبل تفاقمه.

الجدي
مهنياً: يوم جميل وإيجابي، يقدّم لك بعض التقدّم والتفوّق وربّما يفسح لك مجالا واسعاً لإظهار مواهبك الجديدة. عاطفيا: لتكن خياراتك بنّاءة تخدم مصلحة العلاقة، أما إذا أردت الارتباط فمن المستحسن اختيار يوم جيّد. صحياً: يستحسن أن تدعو الأصدقاء إلى التخييم في أرجاء الطبيعة وتمضية أجمل الأوقات معاً.

الدلو
مهنياً: يربكك هذا اليوم ولو انّه يحمل بعض الفرص الشخصية والمهنية. عاطفيا: تناقش أموراً جدية، وتخوض علاقة جدية، أو تفكر في مشروع مع الشريك. صحياً: لا تقلل من أخطار العوارض الخفيفة التي تنتابك بين حين وآخر، استشر طبيبك

الحوت
مهنياً: يتحدث هذا اليوم عن فرصة مهنية واهتمامات كثيرة تتعلق بالعمل في هذا اليوم. عاطفيا: خذ بعين الاعتبار احتمال تأزّم الأوضاع فلا تجازف باستمرار العلاقة. صحياً: الجلوس على شاطئ البحر عند ساعة المغيب يريح الأعصاب ويمنحك الهدوء.

تفسير الأحلام

القلم

هو في المنام العلم والأمر، والنهي والوالي. فإن رأى كاتب أن بيده قلما أو صحيفة فإنه قد أمن من الفقر. بخدمة ملك. والقلم قيّم كل شيء. وقيل: القلم ولد كاتب. ومن رأى أنه أصاب قلماً فإنه يصيب علماً، فإن كتب به كان ذلك القلم في معنى ما كتب به من العلوم. والقلم ولاية. ومن رأى بيده قلماً وإلى جانبه قلم فإنه أخاً يجتمع به، وإن كانت أمه حاملاً وضعت أخاً. والأقلام كفالة لمن رآها. ومن رأى بيده قلماً وأخذه من سلطان فإنه ينال رفعة وأمراً نافذاً. والقلم مع المحبرة ولد ذكر. والقلم يدل على يمين يقسم بها من رآه بيده، لقوله تعالى: (ن، والقلم وما يسطرون). وإن رأى الكاتب أنه حدث بقلمه حادث فإن تأويله في معيشته وحرفته. وربما دلّ القطع على السكة والأصابع ثيرانها. والقلم يدل على السخاء والكرم، أو على الظفر بالأعداء. ورؤيا قلم القدرة في المنام يدل على يمين يحلفها. وربما دلّت رؤيته على العلم والحفظ والصناعة الجليلة، وربما دلّت على العمر الطويل والرزق.

القتل

من رأى أنه يقتل نفسه تاب توبة نصوحاً. ومن رأى أنه قتل إنساناً فإنه يذنب ذنباً عظيماً، والمقتول يصيب خيراً. والذبح ظلم. وإن رأى أنّه قتل نفساً فإنه ينجو من غم لقوله تعالى: (وقتلت نفساً فنجيناك من الغم). وإذا رأى العبد أن مولاه قتله فإنّه يعتقه. ومن رأى أنّه قُتل، ولم يدر من قتله فإنه إنسان يهمل الشريعة، فإن عرف من قتله فإنه يظفر بعدوه وينتصر على قاتله. ومن قتل نفساً متعمداً ظلماً فإنّه عاص. ومن أقر بقتل نفس فإنه ينال ولاية، لقوله تعالى: (قال: رب إني قتلت منهم نفساً فأخاف أن يقتلون). وقيل: من رأى أنّه قتل فقد جحد صلاة أو تركها. ومن رأى أنّه قتل ولده نال رزقاً. ومن رأى أنّه قُتل في سبيل الله دلّ على الربح والتجارة وإنجاز الوعد.

الكتابة

هي في المنام حيلة والكاتب محتال. وإن رأى أنّه رديء الخط فإنّه يتوب. ومن رأى الله يكتب في صحيفة فإنّه يرث. وإن كان يكتب في قرطاس فهو جحود ما بينه وبين الناس، وقال ابن سيرين رحمه الله تعالى: من رأى أنه يكتب كتاباً نال مالاً حراماً لقوله تعالى: (فويل لهم مما كتبت أيديهم، وويل لهم مما يكسبون). ومن رأى أية من القرآن مكتوبة على قميصه فإنه رجل متمسك بالقرآن. ومن رأى أنه كتب عليه صك فإنه يؤمر بأن يحتجم، فإن كُتب عليه كتاب ولا يدري ما فيه، فإن الله قد فرض عليه فرضاً وهو يتوانى فيه. ومن رأى أنّه يكتب كتاباً فإنه يمرض ولا ينقص من ماله شيء. ومن رأى أنه يتعلم الكتابة ولم يكن يحسنها فإنه يدل على أمر محمود يناله من خوف وتعب. وإن كان يحسن الكتابة رأى أنّه لا يحسنها فذلك رديء حيث يدل على تعطيل وخوف وتعب.

الكسوف

من رأى في المنام أن الشمس كسفت فهو حدث بالملك الأعظم وإن رأى أن القمر خسف فهو حدث بالوزير. وقيل: إنّ كسوف الشمس موت امرأته أو والدته. ومن رأى سحابة غطت الشمس حتى ذهب نورها، فإن الملك يمرض، وإن رآها وهي تتحرك في السحاب ولا تخرج منه فإنه يموت. وربما كانت الشمس عالماً من العلماء. وقيل: من رأى أن الشمس حجبتها سحابة، فإن ملك البلدة تسقط ولايته لظلمه على رعيته.

اضحك

واحد لوتي سألوه: امك حيه؟؟ كال لا عكربه كالوله: لأ.. يعني هيه عايشه؟؟ كال: لا خديجه كالوله: قصدنا عدله؟؟ كال: لعد قابل عوجه

واحد ديفيك على أبنه كله: أبني نابليون من جان بعمرك جان دائما يطلع الاول.. ابنه جاوبه: بابا و نابليون من جان بعمرك جان امبراطور مو مثلك لاشغلة ولاعملة .

محشش كاعد ويا الجمهور في مباراة ..والجمهور متحمس ويشجع ويكول هسه يجي الأول ، [جاب الفريق الهدف الأول] وبعدين قاموا يكولون هسه يجي الثاني [وجاب الفريق الهدف الثاني] فقام المحشش وقال لهم : اخواني اللي شايف المباراه من قبل رجاء لا يتكلم.

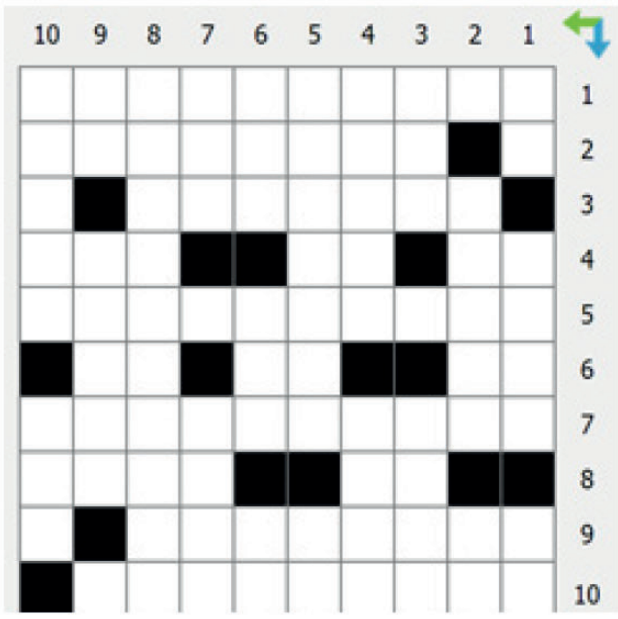
حكمة في قصة قصيرة

يحكى أن أحد الحكماء خرج مع ابنه خارج المدينة ليعرفه على تضاريس الحياة في جوٍ نقي بعيد عن صخب المدينة وهمومها سلك الاثنان واديا عميقا تحيط به جبال شاهقة وأثناء سيرهما تعثر الطفل في مشيته سقط على ركبته صرخ الطفل على إثرها بصوتٍ مرتفع تعبيرا عن ألمه : اه فإذا به يسمع من أقصى الوادي من يشاطره الألم بصوت مماثل :اه نسي الطفل الألم وسارع في دهشة سائلا مصدر الصوت : ومن أنت فإذا الجواب يرد عليه سؤاله ومن أنت انزعج الطفل من هذا التحدي بالسؤال فرد عليه مؤكدا : بل أنا أسألك من أنت ومرة أخرى لا يكون الرد إلا بنفس الجفاء والحدة بل أنا أسألك من أنت فقد الطفل صوابه بعد أن استثارته المجابهة في الخطاب فصاح غاضباً أنت جبان فهل كان الجزاء إلا من جنس العمل وبنفس القوة يجيء الرد أنت جبان أدرك الصغير عندها أنه بحاجة لأن يتعلم فصلا جديدا في الحياة من أبيه الحكيم الذي وقف بجانبه دون أن يتدخل في المشهد الذي كان من إخراج ابنه قبل أن يتمادى في تقاذف الشتائم تملك الابن أعصابه وترك المجال لأبيه لإدارة الموقف حتى ينفرغ هو لفهم هذا الدرس تعامل الأب كعادته بحكمة مع الحدث وطلب من ولده أن ينتبه للجواب هذه المرة وصاح في الوادي إني أحترمك كان الجواب من جنس العمل أيضا فجاء بنفس نغمة الوقار إني أحترمك عجب الشاب من تغير لهجة المجيب ولكن الأب أكمل المساجلة قائلا كم أنت رائع فلم يقل الرد عن تلك العبارة الراقية كم أنت رائع ذهل الطفل مما سمع ولكن لم يفهم سر التحول في الجواب ولذا صمت بعمق لينتظر تفسيرا من أبيه لهذه التجربة الفيزيائية علق الحكيم على الواقعة بهذه الحكمة أي بني نحن نسمي هذه الظاهرة الطبيعية في عالم الفيزياء (صدى) لكنها في الواقع هي الحياة بعينها إن الحياة لا تعطيك إلا بقدر ما تعطيها ولا تحرمك إلا بمقدار ما تحرم نفسك منها

SMS

سميتك محب صاح الكلب جذاب عن يامحب تحجي وهو طعانك
سميتك جرح رد الجرح بعتاب كال انه اطيب بس ذاك كتالك
حتى بوصفك انت ضاعت الاسماء يا اسم الاكتبه اصغير اكبالك
تكلي انته نتحاسب هو ظل حساب ؟
جنت انطيك جنه اترد علي نارك
سميتك حبيبي لعدة أسباب لأن هواي أسامي تجمعن بيك
أذا من الكمر أنتَ احله بهواي هلال العيد يمكن راح أسميك
صحيح الليل بعدك اطول من الليل بس يخلص غصب لحظه بأثر لحظه
صحيح اتمرضت وبكلبي ماظل حيل بس عادي المرض كل احنه نتمرضه
قانون العشك ماوكف بس عليك ودستور العشك مو انت التفرضه
انساك اي نعم واتحده كلبي انساك من اليوم اعوفك ارضى ما ارضى
رفعتك للكمر بيديه هاي وهاي ومن كليبي صاحك طيحت حظه

الكلمات المتقاطعة



أفقي
1 اللقب الفني لعاصي الحلاني
2 اللقب الفني لصباح
3 أقول لها كلاما فيه عتاب
4 نصف طويل o عقل o شعور وتمن بتحسن الحال (معكوسة).
5 لقبه الفني قيصر الغناء العربي
6 متشابهان o يد o نصف لبيب.
7 لقبها الفني سوبر ستار العرب
8 نصف سجال o أعطاه ما يجعله يقضي وقته
9 لقبه الفني الهضبة
10 نجم الأغنية العربية

رأسي
1 هرب o يصيبه في كبده او يخسّره o نصف عودة.
2 الذي يأبى على نفسه الضيم o سئم
3 روع وأخاف o عائلي
4 أدوات نستخدمها للصعود إلى أعلى والنزول o اماكن مرتفعة
5 التحاما وقتالا (مفعول مطلق) o نصف قادت.
6 ثمر النخيل (مبعثرة) o تعهد بالعناية والرعاية والصرف (معكوسة o انت (بالانجليزية).
7 أصابه الغرور o الذي يقوم بالرشف.
8 لقبها الفني النجمة الذهبية
9 نصف جوار o كثير الهبل (بالعامية)
10 براءة (مبعثرة) o صدر

جد الفرق بين الصورتين

أطرف ما في العالم

احلى عمل فني بعلب البلاستيك الفارغه على شواطئ البرازيل

اقصر طالبة هندية في العالم

بأستعمال 3500 هاتف ذكي في صناعه الحصان الاسطوري في برشلونة

مدير التحرير
علي يعقوب
المحررون
اسامة زيد البدري
محمد رضا
المصورون
علي عبد الجليل
هواتف الجريدة/
٠٧٩٠١٣١٩٥٧٥
٠٧٧٠٢٨٩٤٠٣٤
٠٧٨٠١١٩٦٩٥٥
دعم الدولة
المقالات والاراء المنشورة في الصحيفة لا تمثل وجهة نظرها، وانما تمثل وجهة نظر كتابها فقط
العدد (صفر) - الثلاثاء ١٢ اب ٢٠١٤

فنانو العراق ومثقفوه يشيعون الملحن محمد جواد اموري في بغداد

شيع فنانو العراق ومثقفوه في العاصمة بغداد، السبت، الملحن العراقي محمد جواد أموري الذي توفي أمس في منزله عن عمر ناهز الـ٧٩ عاماً، بعد صراع طويل مع المرض، إلى مثواه الأخير في مقبرة الشيخ المعروف وسط العاصمة بغداد. وانطلقت مراسم تشييع أموري من مبنى المسرح الوطني وسط بغداد بحضور العشرات من الفنانين والمثقفين والأصدقاء، وكان نجل الملحن العراقي المعروف محمد جواد أموري أعلن أمس وفاة والده بظروف طبيعية عن عمر ناهز الـ٧٩ عاماً.ويعد أموري أحد أهم الركائز اللحنية في العراق وله تأثير واضح على التحولات الموسيقية في الأغنية العراقية التي توهجت في سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي. أموري الذي أطفأ آخر شموعه هو أحد مؤسسي الفرقة السمفونية العراقية عام ١٩٥٩ ويُشهد له على مدى بقائه داخل العراق أنه لم يلحن أي أغنية للنظام السابق رغم أنه كان في واجهة الموسيقى العراقية.وفي عام ١٩٥٢ عاد محمد جواد اموري في إجازة من دراسته، إلى مدينته طويريج بمحافظة كربلاء، لتصادف عودته مع زواج أحد جيرانه، وكان المطرب الريفي عبد الأمير الطويرجاوي يحيي الحفلة ولم يكن فيها عازف عود، فطلبوا منه أن يعزف وعند نهاية الحفلة أبدى الطويرجاوي إعجابه باموري وتنبأ له بمستقبل باهر. ومن اعمال اموري اللحنية «مرينه بيكم حمد، يا حريمة، جاوبني تدري الوكت، مالي شغل بالسوك، حبيبي انساني وانه انساك، بلايه وداع، عد وانه عد ونشوف، مر بيه عشك اخضر، على شط الفرات»، وغيرها المئات من الاغاني التي ظلت خالدة في ذاكرة العراقيين.

صحيفة (دعم الدولة) تلتقي بعدد من الفنانين العراقيين وتناقش معهم واقع الفن العراقي وهمومه والامه

ضمن جولاتها في الاوساط الثقافية والفنية التقت صحيفة دعم الدولة بعدد من الفنانين الرواد ومنهم الفنان الكبير عزيز خيون والدكتورة اقبال نعيم، وجرت مناقشة واقع الفنان العراقي وسبل الارتقاء بالدراما والفن العراقي نحو الافضل والتحديات التي تواجههم في خضم التحديات، وسبل دعم الفن لقضايا الوطن والشعب والدفاع عن البلد ضد الاخطار التي تحدق به، وقد اكد الفنانين دعمهم وتأييدهم للجيش ووقوفهم معه في المنازلة التاريخية التي يخوضها ضد اعداء الوطن.

العميد سعد معن الناطق باسم قيادة عمليات بغداد يؤكد بسالة قواتنا الامنية وشجاعتها في مواجهة الارهاب

اكد العميد سعد معن الموسوي الناطق باسن قيادة عمليات بغداد يؤكد ان القوات الامنية تملك الاستعداد والجاهزية لتطهير كل المناطق المغتصبة من قبل الدواعش وانها مكتملة العدة والعدد، مبينا: ان القوات الامنية تحقق الانتصارات تلو الانتصارات على ارض الواقع وتسحق المزيد من الرؤوس العفنة للارهابيين.

واوضح: ان داعش الان تلفظ انفاسها الاخيرة بفعل الضربات الموجعة لقواتنا البطلة وقريبا سيتم تنظيف كامل ارض العراق من دنسهم.

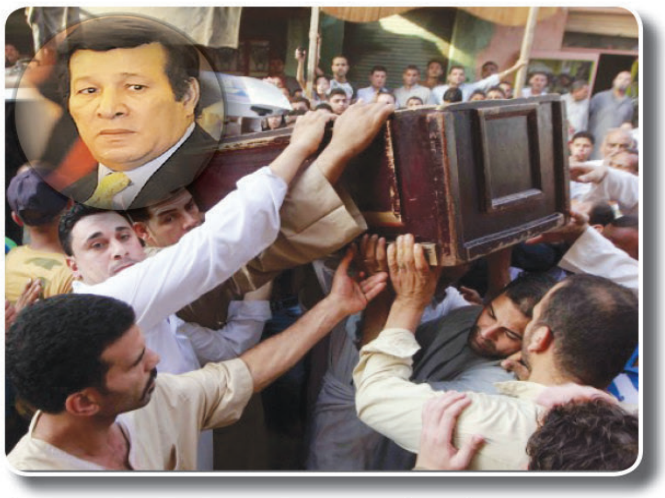
المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة تعلن تضامنها ودعمها للنازحين والمهجرين من الاقليات المسيحية والايزية والشبك

بعد الهجمة الشرسة التي تعرضت لها الاقليات في محافظة نينوى من قبل تنظيم داعش الارهابي، وخصوصا الاقلية المسيحية، تعلن المؤسسة الاعلامية لدعم الدولة وقوفها وتضامنها وتأييدها مع المأساة الانسانية التي يتعرض لها هذا المكون العزيز من مكونات الشعب العراقي وتتعاطف معه لابعد الحدود.

ريهام سعيد تعتزل التمثيل

أعلنت الممثلة المصرية ريهام سعيد اعتزالها التمثيل نهائياً لتتفرغ لبرنامجها «صبايا الخير». وقالت ريهام: «سعيدة جدا برد فعل الجمهور على أدائي في مسلسل «ابن حلال» وأني كنت على حسن ظنكم، وقررت أن يكون هذا العمل هو مسك الختام».وتابعت: «أريد اعتزال التمثيل لأتفرغ لبرنامجي «صبايا الخير» وخدمتكم وخدمة الخير والبلد التي تحتاجنا حاليا أكثر من ذي قبل».

جنازة سعيد صالح الأكثر فقراً



في صمت وبدون أي مظاهر غير عادية تم دفن سعيد صالح في بلدته بالمنوفيه . وفي غياب كامل حتى من عسكريي المرور ، سارت الجنازة ، لم يتقدمها المحافظ أو سكرتير عام المحافظة ، أو مدير الشؤون المالية والإدارية .. لم يشارك في الجنازة ممثلو وزارة الثقافة ، أو قصور الثقافة ، أو ممثل عن نقابة المهن التمثيلية ، أو واحد يوحد ربنا من زملائه . مات في صمت ودفن في صمت يا ولداه ..حمل النعش أهالي القرية .. مع بعض آقارب الفقيد ..كانت الجنازة خالية من الزهور ، والنعش خالياً من الزهور . والقبر خالياً من الزهور .مات الفقيد فقيرا .وكانت الجنازة أكثر فقراً .

كليب حسن الشافعي و«أبلة فاهيتا» يكسر حاجز الـ٢ مليون

حقق الموزع الموسيقي حسن الشافعي نجاحا كبيرا بعد طرح كليبه الجديد «مايستهلوشي» الذي شاركته فيه الشخصية الكرتونية المثيرة للجدل «أبلة فاهيتا». وفي خلال فترة قصيرة من إطلاق الكليب على موقع «يوتيوب»، حقق نسبة مشاهدة مرتفعة بما يتجاوز ٢ مليون مشاهدة، وهو الكليب الأول الذي يظهر الشافعي من خلاله، وظهرت الدمية «أبلة فاهيتا» في شكل مختلف عما اعتاده الجمهور، حيث قامت بالغناء على أنغام الشافعي، بجانب أدائها التمثيلي الرائع بجانبه.وقد طرح الشافعي أغنيته خلال أيام العيد بعد تصوير الكيب في برلين وعدد من الدول الأوربية.

فاتن حمامة في حالة خطيرة والزيارات ممنوعة عنها !

تمرّ الفنانة المصرية الغائبة عن الأضواء فاتن حمامة بأزمة صحية خطيرة وتمّ نقلها إلى مستشفى دار الفؤاد بمدينة الجيزة.

وأفاد مصدر من المستشفى أن الفنانة الملقّبة بـ«سيدة الشاشة العربية» جاءت منذ أمس في حالة خطيرة للغاية. وتكاد تلتقط أنفاسها بصعوبة كبيرة مما أجبر الأطباء على إدخالها العناية المركّزة .ومنعت عنها الزيارات تماماً وتمّ وضعها تحت أجهزة التنفس الصناعي.

أحمد عز وزينة يقضيان شهر العسل في مدينة نيويورك الاميركية

مفاجأة من العيار الثقيل فجرها الإعلام المصري بنشر مجموعة من الصور لشهر عسل الممثل أحمد عز والممثلة زينة، على الرغم من نفي عز قضية زواجه من زينة التي انجبت طفلين منه.

شهر العسل بحسب الإعلام المصري قضاه عز وزينة بين أميركا ، وذلك حينما كان يعرض له فيلم «المصلحة» في مدينة «نيويورك»، وإيطاليا وقضى فيها عدة أيام كنوع من الاستجمام وقضاء شهر العسل بعيدا عن أعين وسائل الإعلام في مصر.

كاظم الساهر يُرزق بحفيدته الثانية

رُزق قيصر الغناء الفنان كاظم الساهر بحفيدته الثانية، من إبنه وسام وزوجته ساريا، فيما أطلاقا على المولودة الجديدة اسم أية. وعند إعلان خبر الولادة تلقى الفنان وابنه التّهاني من جمهور القيصر على مواقع التواصل الاجتماعي.

مريم فخر الدين تتعرض لوعكة صحية

بصورة عاجلة استُدعي طبيب خاص لمعالجة الممثلة المصرية مريم فخر الدين حيث تعرضت لوعكة صحية حيث كانت تعاني من آلام البطن والمعدة، وترقد فخر الدين حالياً في منزلها بالجيزة، وأشارت مساعدتها الى ان لا أحد